

توصيف المقرر

(٤١٠ أثر)  
الآثار الغارقة

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١ - اسم المقرر : الآثار الغارقة

رقمه ورمزه: ٤١٠ أثر

٢ - الساعات المعتمدة: ٢ ساعة

٣ - البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها (إذا كان هناك أشياء عمومية مختارة في برامج عدة يجب ذكرها فضلا عن ذكر البرامج): الآثار

١ - المواضيع المطلوب بحثها وشمولها

الموضوع	عدد الأسابيع	ساعات الاتصال
العلاقة بين الآثار الغارقة والآثار البحرية .	١	٢
فروع ومجالات علم الآثار البحرية	١	٤
أنواع وخصائص المواقع الأثرية البحرية والغارقة.	٢	٤
عملية تكون الموقع الأثري البحري والغارق.	٢	٤
أساليب وتقنيات العمل الأثري تحت الماء	٢	٤
السفن و القوارب كمصدر للمعرفة الأثرية	٢	٤
السفن الحربية والتجارية والنهرية.	٢	٤
الموانئ الحربية والتجارية والنهرية.	١	٤
إدارة المواقع الأثرية البحرية والغارقة والاستفادة منها ثقافياً وسياحياً	٢	٤

(i) وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:

- أن يتعرف الطالب علي أثر الطبيعة الجغرافية على السواحل العالمية وشبه الجزيرة في التاريخ والحضارة البشرية

- أن يتذكر الطالب الإطار الزمني والمراحل التاريخية والحضارية المختلفة وما خلفته من آثار غارقة

- أن يتعرف الطالب علي العمارة الغارقة بطرزها المختلفة

- أن يحدد الطالب ملامح وخصائص الفنون الصغرى وكيفية معالجتها ورفعها من أعماق البحار

# توزيع الدرجات

60 للأعمال الفصلية + 40 اختبار نهائي

McGrail, s. 2004. **Boats of the World: From the Stone Age to Medieval Times.**

Oxford University Press, Oxford

Muckelroy, K. 1978. **Maritime Archaeology.** Cambridge University Press,

London

Muckelroy, K. 1980. **Archaeology Under Water.** McGraw–Hill Book Company,

New York

Throckmorton, P. 1996. **The Sea Remembers; From Homer's Greece to the**

**Rediscovery of the Titanic; Shipwrecks and Archaeology.** Smithmark Publishers

Inc, New York

UNESCO. 1972. **Underwater archaeology: a Nascent Discipline.** UNESCO

Publishing, Paris

٣ -الدوريات العلمية:

International Journal of Nautical Archaeology, Blackwell publications