**الفصل الدراسي الثاني** من العام 39 14-1440 هـ

**المقرر ورمزه**: 412خاص /استراتيجيات التدريس والتعلم في مجال الإعاقة السمعية

**أوقات المحاضرة**:

**طريقة التواصل :**عن طريق الساعات المكتبية الموجودة على باب مكتب رقم 2S275

**أستاذة المقرر:** مها الهاجري **الإيميل** malhajri@ksu.edu.sa

**أهداف المقرر**:

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطالب بالإجراءات والطرق المتبعة في تدريس المعوقين سمعيا وبخاصة تدريس اللغة، كما يركز بصفة خاصة على طرق تدريس القراءة والكتابة  والهجاء، وكيفية تطوير برامج الوحدات التي يستفاد بها في تنمية مهارات اللغة والقراءة والحساب والعلوم وما يرتبط بكل منها من أنشطة**.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **توزيع مفردات المنهج** | | |
| **الأسبوع** | **المواضيع** | **المرجع والصفحة** |
| **1** | **لم تحضر الطالبات** |  |
| **2** | عرض ومناقشة التوصيف **طباعته من الموقع "** + الاتفاق على أنظمة المحاضرة | ـــــ |
| **3** | * إدارة الصف | المحاضرة |
| **4** | المعلم ودوره في تخطيط الدروس, أهمية تخطيط الدرس ,مكونات الدرس,   * صياغة أهداف الدرس.+ **نشاط عملي (1) صياغة الأهداف السلوكية** | 19-25  35-41 |
| **5** | الوسائل التعليمية في فصول الصم وضعاف السمع |  |
| **6** | * الاستراتيجيات التدريسية العامة للطلبة الصم. * طرق تدريس (1) طرق تدريس (2) | * المحاضرة |
| **7** | * الامتحان الشهري بتاريخ 14-6 |  |
| **8** | * .مكونات تحضير الدرس | المحاضرة |
| **9** | تطبيق عملي لتحضير لدرس | |
| **10** | الخطة التدريسية للصم وضعاف السمع |  |
| **11** | * القاء دروس المجموعة (1) | |
| **12** | القاء دروس المجموعة (2) | |
| **13** | * . القاء دروس المجموعة (3) | |
| **14** | القاء دروس المجموعة (4) | |

\* هذا التوزيع قابل للتعديل حسب مايستجد من ظروف خلال الفصل الدراسي .

**متطلبات المقرر**:

أولاً : الاختبارات

* الاختبار الشهري 20درجات
* الاختبار النهائي 40 درجة

ثانياً: المتطلبات العملية **(40 درجة )**

1. **صياغة الأهداف التدريسة / 5 درجات** "

* الصياغة الصحيحة للهدف السلوكي ,التنوع , عدد الأهداف يعتمد على الدرس ,مراعاة التسلسل , إرفاق أو توضيح المادة المصاغة منها الأهداف

1. **تحضير درس نظري / 5 درجات** "

اختيار درس في إحدى المواد ,مراعاة عناصر الدرس حسب النموذج الموجود في الموقع "طباعة النموذج من الموقع"

1. **تصميم خطة تدريسية/ 10 درجات "طالبتين "**

اختيار حالة وهمية تعاني من إحدى المشاكل الأكاديمية وتصميم وتنفيذ خطة لها .

1. **تحضير درس مع الشرح 15 درجات "فردي"**

اختيار درس في إحدى المواد – اختلاف المادة عن التحضير الأول - , مراعاة عناصر الدرس (الموضوع ,الأهداف , الوسائل ....الخ ) أثناء التحضير , إلقاء الدرس بلغة الإشارة , تحديد أسلوب في ضبط الطالبات , استخدام التعزيز , المظهر العام لمعلمة الصم وضعاف السمع .

ثالثاً: المشاركة والانضباط :

* + - خصص 5 درجات لهذا المتطلب تحصل الطالبة عليها في نهاية الفصل الدراسي .
    - يخصم نصف درجة عن كل تأخير عن المحاضرة ومثلها عند الخروج مبكرا عن المحاضرة بعد الساعة 9,10
    - احضار تصوير لدرسين من كتاب مقرر لاحد المواد الدراسية من الصف الاول إلى السادس الابتدائي
    - طباعة النماذج الموجودة على موقع الاستاذة
    - احضار ملف بلاستيكي مع الاوراق المسطرة
    - لايوجد اختبار شهري "بديل" للطالبة في حالة غيابها إلا إذا كانت في إجازة وضع,أو عذر وفاة .
    - على الطالبة الالتزام بماذكر في التوصيف بمافيه طباعة الأنشطة والتوصيف من الموقع .
    - تخصم درجة عن كل يوم تأخير لأي من المتطلب ,ولا يحق للطالبة تسليم المتطلب بعد المحاضرة التالية لتسليم المتطلب .
    - تتحمل الطالبة مسئولية غيابها عن أي محاضره وذلك بعدم تعويضها عن درجة أي نشاط .
    - عند تسليم الطالبة لأي متطلب بجهد غير شخصي ترصد الدرجة "صفر " لذلك المتطلب .

.

المراجع :العربية

* الريس,طارق (2007) : طرق تدريس التلاميذ الصم وضعاف السمع .الرياض :مركز العميد للتصوير .
* لوري ,لوري (2009): المعلم الفعال في التربية الخاصة .ترجمة محمد حسن.عمان: دار الفكر .

**الانجليزية**

-Brenda Stephenson: Visual Organizers. The University of Tennessee.

-Clark, Janet: Improving Deaf and Hard of Hearing Writing Paragraphs

[www.deafed.net/PublishedDocs/JClark%20ProbSolution.doc](http://www.deafed.net/PublishedDocs/JClark%20ProbSolution.doc)

- Keenan,susan; Schmitz,Kathryn(2004): Evaluating Deaf Students’ Writing Fairly: Meaning Over Mode.

.from ERIC <http://www.eric.ed.gov>.

-Holcomb, Tom - Peyton, Joy Kree\_(1992): ESL Literacy for a Linguis+c Minority: The Deaf Experience. From

ERIC <http://www.eric.ed.gov>.

- Hector Brual : A Literacy Lesson for Diverse Deaf Students

-Ruiz , Nadeen (1995): Ayoung deaf child learns to write: impliactions for literacy

development .the Reading teacher .vol 49,pp,206-217.

- Teete,Bev ;Cady ,Brooke; Mensing,Dani : Keys to English Print.

www.swmn.org/dhh/Keys%20to%20English%20Print.ppt.

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................