

## نموذج توصيف مختصر

|                      |                    |                                 |                                |
|----------------------|--------------------|---------------------------------|--------------------------------|
| رقم ورمز المقرر      | ١٥٠ قرأ            | رقم المكتب                      | الدور الثاني (٣١١)             |
| اسم المقرر           | التلاوة والحفظ (١) | البريد الالكتروني أو رقم الهاتف | kalmeshaal@ksu.edu.sa          |
| عدد الساعات المعتمدة | ساعتين             | الساعات المكتتبية               | الأحد ١٠ - ١ / الأربعاء ١٠ - ١ |

## (١) أهداف المقرر :

التعرف على تلاوة (سورة الفاتحة وسورة البقرة من آية ١ إلى آية رقم ٢٥٢) تلاوة صحيحة خالية من الخطأ واللحن، وتطبيق أحكام التجويد عملياً، والتزام آداب التلاوة عند قراءة السور المقررة. والحفظ من أول سورة (الجن إلى نهاية سورة الناس) حفظاً متقناً، مع معرفة معاني الألفاظ الغريبة في السور المقرر حفظها

| الموضوعات (٢)  | ساعات التدريس | الأسابيع   |
|--|---------------|------------|
| تلاوة سورة الفاتحة وسورة البقرة من الآية (١) حتى (٢٠) وحفظ سورة الجن .                                     | ٢             | الأول      |
| تلاوة سورة البقرة من الآية (٢١) حتى الآية (٣٩) وحفظ سورة المزمل والمدثر (١-٣٠).                            | ٢             | الثاني     |
| تلاوة سورة البقرة من الآية (٤٠) حتى الآية (٦١) وحفظ سورة المدثر (٣٠-٣٠) وسورة القيامة .                    | ٢             | الثالث     |
| تلاوة سورة البقرة من الآية (٦٢) حتى الآية (٨٣). وحفظ سورة الإنسان والمرسلات (من ١-١٩).                     | ٢             | الرابع     |
| تلاوة سورة البقرة من الآية (٨٤) حتى الآية (١٠١). وحفظ سورة المرسلات (من الآية ٢٠ - إلى آخرها) وسورة النبأ. | ٢             | الخامس     |
| تلاوة سورة البقرة من الآية (١٠٢) حتى الآية (١١٩) وحفظ سورتي النازعات وعبس .                                | ٢             | السادس     |
| تلاوة سورة البقرة من الآية (١٢٠) حتى الآية (١٤١) وحفظ سورتي : التكويم والانفطار.                           | ٢             | السابع     |
| تلاوة سورة البقرة من الآية (١٤٢) حتى الآية (١٦٣) وحفظ سورتي : المطففين والانشقاق.                          | ٢             | الثامن     |
| تلاوة سورة البقرة من الآية (١٦٤) حتى الآية (١٨٢) وحفظ سور : البروج والطارق والأعلى .                       | ٢             | التاسع     |
| تلاوة سورة البقرة من الآية (١٨٣) حتى الآية (١٩٦) وحفظ سور الغاشية والفجر .                                 | ٢             | العاشر     |
| تلاوة سورة البقرة من الآية (١٩٧) حتى الآية (٢١٥)   | ٢             | الحادي عشر |

|  |  |   |
|--|--|---|
| التاريخ : ١٤٤٢/١/٦ هـ .<br>الرقم : 071106-3201 | <br>جامعة الملك سعود<br>King Saud University | كلية التربية<br>القسم الاكاديمي / الدراسات القرآنية |
|--|--|---|

|            |   |   |
|------------|---|---|
|            |   | وحفظ سورة البلد والشمس والليل .   |
| الثاني عشر | ٢ | تلاوة سورة البقرة من الآية (٢١٦) حتى الآية (٢٣٠) وحفظ من سور الضحى إلى القدر .    |
| الثالث عشر | ٢ | تلاوة سورة البقرة من الآية (٢٣١) حتى الآية (٢٤٢) وحفظ من سور البينة إلى التكاثر . |
| الرابع عشر | ٢ | تلاوة سورة البقرة من الآية (٢٤٢) حتى الآية (٢٥٢) . وحفظ من سورة العصر إلى الناس . |

| (٣)   | مجالات التعلم في الاطار الوطني للمؤهلات ومخرجات التعلم للمقرر      | استراتيجيات التدريس للمقرر | وطرق التقييم للمقرر            |
|---|--|----------------------------|--------------------------------|
| 1.0   | المعرفة  |                            |                                |
| 1.1   | أن يتعرف الطالب/ة على التلاوة الصحيحة الحالية من اللحن.            | التعليم التعاوني           | التقييم المستمر باستخدام نموذج |
| 1.2   | أن يسترجع الطالب/ة السور التي تم حفظها من المقرر بشكل متقن.        | التعليم الذاتي             | التقييم المستمر باستخدام نموذج |
| 1.3   | أن يذكر الطالب/ة الأحكام التجويدية في الآية .                      | المحاضرة                   | اختبار تحريري                  |
| 2.0   | المهارات الإدراكية   |                            |                                |
| 2.1   | أن يطبق الطالب/ة أحكام التجويد - التي تعلمها - عند تلاوته للآيات . | التلاوة الفردية            | الاختبار الشفوي النهائي        |
| 2.2   | أن يكتشف الطالب/ة الخطأ في التلاوة .                               | تقييم الأقران              | الملاحظة                       |
| 3.3   | أن يميز الطالب/ة التلاوة الصحيحة عن غيرها.                         | الصف المقلوب               | مهام أدائية                    |
| 3.0   | مهارات التعامل مع الآخرين و تحمل المسؤولية                         |                            |                                |
| 3.1   | أن يتقبل الطالب/ة النقد الموجه له .                                | تقييم الأقران              | مهام أدائية                    |
| 3.2   | أن يتحمل الطالب/ة مسؤولية التعلم وتطوير الذات .                    | التلاوة الفردية            | التقييم المستمر                |
| 3.3   | أن يؤدي الطالب/ة المهام الموكلة إليه بفاعلية .                     | التعليم التعاوني           | الملاحظة                       |
| 4.0   | مهارات التواصل، وتقنية المعلومات، والمهارات العددية                |                            |                                |
| 4.1   | لا يوجد  |                            |                                |
| 5.0   | المهارات النفس حركية   |                            |                                |
| 5.1   | لا يوجد  |                            |                                |
| (٤) طبيعة مهمة التقييم ( اختبار، مشروع جماعي ، بحث .. ) |  |                            |                                |
| الدرجة  | الأسبوع المحدد له  |                            |                                |

|      |             |   |
|------|-------------|---|
| ٢٠ % | أسبوعي      | تقوم مستمر ( في التلاوة والحفظ ) باستخدام نموذج           |
| ١٠ % | الحادي عشر  | اختبار تحريري - في الألفاظ الغربية من السور المقرر حفظها- |
| ١٥ % | السابع      | اختبار شفوي فصلي أول ( في التلاوة والحفظ )                |
| ١٥ % | الثالث عشر  | اختبار شفوي فصلي ثاني ( في التلاوة والحفظ )               |
| ٤٠ % | نهاية الفصل | الاختبار النهائي  |

## (٥) المراجع المعتمدة للمقرر:

١ . القرآن الكريم.

٢ . غاية المرید في علم التجويد ، عطية قابل نصر ، دار ابن الجوزي ، الطبعة الرابعة ١٤١٤ .

٣ . المختصر في تفسير القرآن الكريم ، مجموعة من الأساتذة المختصين ، إشراف مركز تفسير للدراسات القرآنية ، الطبعة الثالثة ١٤٣٦ .

٤ . وقاية اللسان من اللحن في كلمات القرآن (للمتوسطين)، د. عبدالحكيم بن عبدالله القاسم، مؤسسة دار البيان، ط. الأولى ١٤٤٠ .

\*\* إذا كنت من ذوي طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة وبحاجة إلى خدمات مساندة برجاء ابلاغ عضو هيئة التدريس بذلك للتنسيق

## شرح آلية التقييم:

|        |                   |   |
|--------|-------------------|---|
| الدرجة | الأسبوع المحدد له | (٤) طبيعة مهمة التقييم ( اختبار، مشروع جماعي ، بحث .. ) |
|--------|-------------------|---|

١. يوضع كشف مستقل للحفظ وكشف آخر للتلاوة.

٢. يتم تقييم الطالبة كل محاضرة حفظ من (١٠ درجات) ثم تجمع وتقسّم على عدد الأسابيع الفعلية فمثلاً: ١٠ درجات x ١٤ أسبوع = ١٤٠ ÷ ١٤ = ١٠ درجات.

٣. يتم تقييم الطالبة كل محاضرة تلاوة من (١٠ درجات) ثم تجمع وتقسّم على عدد الأسابيع الفعلية فمثلاً: ١٠ درجات x ١٤ أسبوع = ١٤٠ ÷ ١٤ = ١٠ درجات.

٤. يتم جمع الدرجة في كل من التلاوة والحفظ بعد الانتهاء من كامل التقييم في الأسبوع ١٤ لتظهر درجة الطالبة النهائية في المتابعة وهي (٢٠ درجات) (١٠+١٠ = ٢٠).

٤. الالتزام بوقت التقييم كما هو موضح في جدول التقييم أعلاه.

٥. في حال تغيبت الطالبة عن المحاضرة تأخذ في التقييم (صفر) ويسمح لها بإعادة التقييم - بعد إحضار عذر الغياب، وقبوله- خارج المحاضرة (الساعات المكتبية) قبل المحاضرة التي تليها، وفي حال عدم تقييمها حتى حلول المحاضرة التي تليها يثبت الرصد ب (صفر) ولا يعاد التقييم بحال.

## نموذج تسجيل أخطاء الطالب في الاختبارات الشفوية

| المقرر  | الأسئلة | الدرجة        | الأسطر | جلي | خفي | حفظ | الأداء |
|---------|---------|---------------|--------|-----|-----|-----|--------|
| التلاوة | ٢       | كل سؤال       | ٥ - ٧  | ١   | ١   | -   | ٢      |
| الحفظ   | ٢       | له (١٠) درجات | ٥ - ٧  | ١   | -   | ١   | ٢      |

| م | رقم البطاقة | اسم الطالب | لحن | السؤال (١) تلاوة | السؤال (٢) تلاوة | السؤال (٣) حفظ | السؤال (٤) حفظ | الأداء | مجموع الخصم | درجة الطالب |
|---|-------------|------------|-----|------------------|------------------|----------------|----------------|--------|-------------|-------------|
| ١ |             |            | جلي |                  |                  |                |                |        |             |             |
|   |             |            | خفي |                  |                  |                |                |        |             |             |
|   |             |            | حفظ |                  |                  |                |                |        |             |             |
|   |             |            | خفي |                  |                  |                |                |        |             |             |

