

حددي موقفك تجاه الجدل الحاصل في قضيتك، بمعنى، مع أو ضد؟ أو كلاهما؟ مع دعم رأيك بالحجج.

طبيعة النفس البشرية تختلف باختلاف الأشخاص ، فعلى وجه التخصيص يختلفون الأشخاص في آرائهم ومواقفهم حول المقالب الغير إنسانية باسم الترفيه ، هنالك من يرى أنها تروج للمتعة والضحك والتسلية فتأتي المشاهدات والإعجابات وبعض التعليقات دليلاً على تأييد البعض لهذه المقالب ، فعلى سبيل المثال: كتبت إحدى المغردات على التويتر تعليقاً على برنامج رازم مجنون رسمي قائلة: « #رازم_مجنون_رسمي ياربي أكثر حلقة ضحكت به » (الشمري، ٢٠٢٠). في حين البعض يرى أن برنامج رازم مجنون رسمي ضمن برامج المقالب الغير إنسانية ، فتأتي أيضاً التعليقات وعدم الإعجاب دليلاً قطعياً على معارضة الأشخاص الآخرين ، فقد كتب أيضاً أحد المغردين تعليقاً حول إحدى برامج المقالب على التويتر قائلاً : « جاب له الجنان ، تصرفات لا إنسانية ، المقالب ليست بتلك الصورة المسيئة لضيوف ، المقالب بها طرفة جميلة وعنصر المفاجأة الغير مسيء. » (السيد، ٢٠٢٠). إذاً يختلفون الأشخاص في مواقفهم نحو قضية المقالب الغير إنسانية فكل شخص ينظر من زاوية مختلفة ، فانا لست مع أو ضد إنما محايدة ، فبعض المقالب تندرج تحت مسمى المقالب الغير إنسانية لكنها لا تقوم على مخاطر شديدة و إيذاءات أي بمعنى أن تكون مقالب تمثيلية للمشاهدين فقط! لجلب مشاهدات وتحقيق أرباح أعلى ، فطالما أنها اتسمت بالفكاهة والتسلية دون إيذاء الآخرين ومخاطر حقيقية ، فلا بأس بها .

المقالب تبقى معتدلة وطبيعية إذا تسمت بالفكاهة والطرفة الغير مؤذية للآخر نفسياً وجسدياً (بالحارث ، ٢٠٢٠). عند دخول الإيذاء النفسي أو الجسدي يختلف الوضع تماماً فقد يشكل خطر على المجتمع كافة ؛ لسهولة اتساع مساحتها عبر مواقع التواصل الاجتماعي ، فتفقد المجتمع إلى الاعتقاد والقبول في رؤية هذا النوع من المقالب المؤذي للنفس أو الجسد ، فالمقالب ليست على نطاقها الضيق كما من قبل . أخيراً ، موقفي تجاه هذه القضية كعلاقة عكسية مع العنف أو الإيذاء بكافة أشكاله ، فكلما قلت المخاطر ازداد تأييدي ، وكلما ازدادت المخاطر قل تأييدي.

المصادر والمراجع:

- Ixxi9_. (٢٠٢٠، مايو ١١). #رامز_مجنون_رسمي ياربي اكثر حلقه ضحكت به:(موقع التويتر).
تم الاسترجاع من الرابط
https://twitter.com/ixxi9_/status/1259897811820261378?s=11
- 9hamza_. (٢٠٢٠، مايو ٧). جاب له الجنان ، تصرفات لا إنسانية ، المقالب ليست بتلك الصورة
المسيئة لضيقوف ، المقالب بها طرفة جميلة وعنصر المفاجأة الغير مسيء:(موقع التويتر). تم
الاسترجاع من الرابط
https://twitter.com/9hamza_/status/1258344493209858049?s=11
- بالحارث ، أ. (٢٠٢٠، أكتوبر، ١٥). المقالب القوية مزاح يتحول إلى أذى. جريدة الوطن. استرجعت
من <https://www.alwatan.com.sa/article/1058592>