

## جدة المكان والمكين

زيد الفضيل

(باحث في التاريخ)



@zash13

في المجلد الثقافي بموسوعة جدة العلمية، وهي موسوعة شاملة قام بكتابتها نخبة من الأساتذة الأكاديميين، سلط الضوء على جوانب متعددة من سمات المجتمع الثقافي وشخصياته بجدة التاريخية، علاوة على قيامي بتتبع ورصد الحراك العلمي التعليمي والصحفي والأدبي ومختلف الفنون الأثرية من مسرح وغناء وفلكلور، إلى جانب الفنون البصرية كالتصوير الضوئي والفن التشكيلي، وغير ذلك مما يمكن أن يصب في خاتمة الثقافة بتعريفها الواسع. وأثمر كل ذلك عن حصيلة معرفية مهمة أخال أنها عكست قيمة مدينة تاريخية عريقة تم تدشينها كميناء رسمي لمكة المكرمة في عهد الخليفة الراشد عثمان بن عفان -رضي الله عنه- عام 26 للهجرة.

ما يدعوني إلى الإبتداء بهذه المقدمة راجع إلى إحساسي بحالة التيه التي تمر بها مدينة جدة التاريخية ولا سيما مع توالي المهرجانات التي ارتبطت بها، حيث اقتصر التعريف بجدة البلد الواسع وهو الجانب الغذائي، هذا في حال لو كان ما يتم عرضه وبيعه من المأكولات تراثيا؛ كذلك اختزلت المدينة ببعض البيوت التي قدر لها أن تكون في الأوجحة البصرية سواء في حارة الشام أو المظلوم أو اليمن، ودون أن يكون لها أو لأصحابها المالكين لها سابقا وحاليا أي دور محوري على الصعيد المعرفي أو الاجتماعي، مع إقرارنا بفضلهم على الصعيد الإنساني بوجه عام، إذ في كل خير.

على أن قيمة جدة وعراقتها لا يمكن اختزالها بما سبق، فقيمة المكان من المكين، وأقصد بالمكين هنا أي: تلك الروح المبدعة التي سكنت المكان، ومدينة جدة البلد تحوي بين جنباتها الكثير من

الحكايات التاريخية المهمة لأناس أبدعوا وتجلت أرواحهم معرفيا وفنيا واجتماعيا أيضا، وهو ما يجب أن يبرز للزائر، ذلك الذي يتشوق لمعرفة بعض جوانب التاريخ الحضاري للمدينة حال تجواله في أروقته ودهاليزها، وكم يؤسفني حالة التغافل عن ذلك القائمة حتى الآن. كم كنت أرجو أن يتعرف ضيوف مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي على قيمة بيت الشريف المهنا المطل عليهم بشرفاته الجميلة ومنظره الزاهي والذي آل بالشرء مؤخرا لأسرة الشربتلي، حيث حوى عددا من الشخصيات السياسية والثقافية البارزة، ومنهم الوزير طلعت حرب الذي عرف بلقب «أبو الاقتصاد المصري»؛ والأمر يمتد لبيت زينل المطل أيضا على واجهة المهرجان، والذي يعرف باسم «بيت أرامكو»، وحتما فلن تستطع المدينة تجاوز أحد أبنائها الرئيسيين الذين تركوا بصمة خالدة في وجدانها التاريخي وهو الحاج محمد علي زينل الذي أسس مدرسة الفلاح عام 1903م ولا يزال ميناها قائما حتى الآن، وكذلك الحال مع المبنى الذي افتتحه الملك سعود عام 1954م؛ وبحكم الحديث عن مدارس الفلاح بجدة وجهد من شارك في تأسيسها فلا يمكن إغفال دور عبدالرؤوف جمجوم وأخيه محمد صالح جمجوم في استمرار المدارس وبخاصة من بعد تعرض الحاج زينل لأزمة مالية خانقة أواخر عشرينيات القرن الـ20م، والسؤال: ألا يجب أن تتصدر الفلاح، ومنزل مؤسسها الحاج زينل والأخوين جمجوم قائمة المواقع التي يتم الإشارة إليها وزيارتها حال التعريف بالمدينة التاريخية؟

أشير إلى أن المدينة قد احتضنت كثيرا من الشخصيات البارزة على الصعيد الوطني والذين

## النمو الذكي للمدن!

وليد الزامل



@waleed\_zm

التقليدي والذي يصاحبه توسع في مساحة المدينة وتطوير أحياء سكنية جديدة بشكل غير مستدام يسيطر عليها استخدام السيارات وخيارات الإسكان المنفصلة. من هذا المنطق، يعزز النمو الذكي السلامة البيئية على المدى القصير والطويل، ويسهم في تحسين نوعية الحياة للجميع من خلال توسيع نطاق خيارات النقل والتوظيف والإسكان في المنطقة العمرانية بطريقة رشيدة. يناقش النمو الذكي قضية التطوير العمراني من الناحية الكمية والكيفية وذلك بتحديد التوزيع المناسب لهذا التطوير الذي يتلاءم مع الحد الأدنى من الآثار السلبية على البيئة والموارد.

**يعتمد النمو الذكي على مجموعة من المبادئ في التخطيط العمراني والتي تسعى في مجملها إلى تحقيق الإدارة المسؤولة للنمو العمراني بشكل يتماشى مع الاحتياجات المتوقعة والموارد المتاحة.** ويضمن النمو الذكي إعادة التوزيع الأمثل لاستثمارات الأراضي في المدينة ومنع الانتشار غير المدروس للاستثمارات الضارة بالبيئة أو تلك الاستثمارات غير المرغوبة من السكان في الأحياء السكنية NIMBY. ولا تسعى سياسات النمو الذكي للحد من النمو العمراني أو كبح توسع المدينة؛ بل التحول نحو بدائل ذكية لاستيعاب هذا النمو. تتطلب المدن مناهج مختلفة لإدارة التنمية ومعالجة اتجاهات وحجم النمو العمراني. نظريا، هناك بعض المبادئ المشتركة التي يسعى لها النمو الذكي وهي حماية الموارد الطبيعية والحفاظ على المساحات المفتوحة؛ وتوفير بدائل مختلفة للتنقل من شأنها تخفيف الازدحام المروري وتقليل الطلب على السيارة وتطوير أحياء سكنية جذابة وتشجع على المشي؛ والاستثمار في الأحياء السكنية من خلال تنوع أنماط التخطيط ومساحات قطع الأراضي وتوجيه التنمية نحو الأحياء القائمة بإعادة تطويرها كأماكن صالحة للسكن.

كما يسعى النمو الذكي إلى تعزيز الشعور بالمكان والارتقاء بنوعية الحياة، والتأكد من أن عملية التنمية يمكن التنبؤ بها وسهولة التنقل فيها، وتوفير خيارات السكن والواصلات لجميع فئات الدخل مع تشجيع التكامل الاقتصادي والعرفي. وعلاوة على ذلك، تعزيز التنسيق بين الجهات ذات العلاقة وتعاون جميع أصحاب المصلحة في القرارات التنموية، وتوسيع نطاق استثمارات الأراضي المختلطة، والحفاظ على الموارد التاريخية والمساحات المفتوحة والأراضي الزراعية والمناطق البيئية واستثمارها. وأخيرا ضمان إنفاذ المصالح العام بكفاءة بحيث تتماشى خطط النمو العمراني اليوم مع حقوق الأجيال القادمة، فهل تتماشى مدننا اليوم مع مبادئ النمو الذكي؟

لقد عانت العديد من المدن في الدول النامية من التوسع الحضري الأفقي والذي أثر سلبا على مركز المدينة وأسهم في تباعد أطرافها وصعوبة الوصول بين أجزائها، وأدى هذا التوسع الأفقي إلى تنامي العمران على حساب الموارد الطبيعية كالأودية والمناطق الزراعية والمناطق المفتوحة في المدن، كما تأثر توزيع الخدمات والمرافق نتيجة التوسع الحضري المتلاحق، وأصبحت الحاجة ماسة لتوفير أكبر قدر من الخدمات والبنى التحتية لتلبية احتياجات الأحياء السكنية ذات الكثافات المنخفضة والمجتمعات العمرانية المتناثرة، وهكذا أضحت بدائل النقل الأخرى كالحافلات والقطارات غير مجدية نتيجة الكثافة المنخفضة للتجمعات العمرانية وتشتت الخدمات ومراكز الأعمال والأنشطة التجارية.

يعرف النمو الذكي للمدن Smart Growth بأنه تخطيط وتصميم وتطوير المجتمعات العمرانية لتعزيز العدالة الاجتماعية، وخلق الشعور بالمكان والحفاظ على الموارد الطبيعية والثقافية وحل إشكالية الانتشار الحضري Sprawl. يسعى النمو الذكي لاستيعاب التنمية بإيجاد المواقع المثلى للتوسع العمراني واستغلال الأراضي داخل المدن لتوفير خيارات وبدائل تتلاءم مع كافة شرائح المجتمع. ويعيد النمو الذكي علاجنا للزحف العمراني

## جولة ولي العهد الخليجية: هنا الرياض

طلال الحربي



@alharbitl

ليس بالأمر الغريب ولا المستبعد أن تكون هناك زيارات متبادلة بين زعماء ومسؤولي دول الخليج العربي، وهذا أمر اعتدناه ونعرفه جيدا، لكن حين يكون صاحب الجولة هذه المرة ولي العهد السعودي سيدي صاحب السمو الملكي محمد بن سلمان يحفظه الله، وتكون لكافة دول الخليج دون استثناء، فالأمر لا بد أن نقف عنده ونتبين بعضا من ملامحه وأهدافه ونتائجها، لعلها جولة خاطفة سريعة، ولكنها أتت في التصريحات الإعلامية الرسمية عنها، بشكل مختلف ومغاير عن أية جولات وزيارات خليجية أخرى.

الزيارة إلى مسقط كانت بمثابة التوثيق الدقيق لكل ما هو متفق عليه بين البلدين الشقيقين، رغم ما كان منذ فترة قريبة من تصريحات لبعض المسؤولين العمانيين السابقين، إلا أن زيارة ولي العهد لمسقط ولقاءه بسلطان عمان، تأكيد قوي على أن قوة العلاقة بين البلدين أكبر من أية أمور أخرى. لياتي الاتفاق على عقد اتفاقيات اقتصادية بالمليارات بين البلدين، تأكيداً على أن محمد بن سلمان لا يعمل فقط لمستقبل السعودية، بل هو ينظر للقاعدة الرئيسية الأقرب، وهي منظومة دول مجلس التعاون الخليجي، وأن ازدهار المستقبل السعودي لا بد أن يرافقه ازدهار مستقبل الخليج كله.

زيارة قطر كان لها معنى آخر، وهذه سياسة سعودية جديدة تعودنا عليها منذ تولي سيدي خادم الحرمين الشريفين الحكم في المملكة، وتأكد بكل وضوح بعد تولي سيدي

تركوا بصمة واضحة في مشهدها الثقافي على الصعيد المعرفي والغنائي وغيره، ومن يتجول في كتاب «أعلام الحجاز»، لمحمد علي مغربي سيدرك ما أقول، وسيجد تعريفا بكثير من الشخصيات التي سكنت جدة البلد وتستحق التعريف بها وبيان مسكنها على أقل تقدير، ومنهم من عاصرهم جيلي كالأديب محمد حسن عواد، والشاعر حمزة شحاتة، وثلاثي جدة الذين حفظوا جزءا كبيرا من التراث اللغوي للمدينة العتيقة، وأقصد بهم الشاعر ثريا قابل والموسيقي المطرب فوزي محسون وثالثهما الشاعر صالح جلال، هؤلاء جميعا وغيرهم كانوا ممن سكن المدينة العتيقة وقدموا فيها كثيرا من إبداعاتهم التي لا تزال نستمتع بقراءتها والغوص في أفانينها الأدبية والمعرفية، ولا تزال أفئدتنا تتمايل مع تلك الكلمات التي شدا بها فوزي محسون ورفاقه، وبالتالي ألا يستحق أولئك أن يتم التعرف بهم وبيان مواطن سكنهم أيضا، وليس مهما أن تكون بيوتهم فاخرة ليتم إبرازها، فقيمة المكان من المكين كما يقال. وأقع الحال فالقائمة تطول وتنوع بين شخصيات عاشت وأخرى وفدت، ومواطن زكت بمن من عليها من أهل الله والصالحين، وياتت شاخصه بكيانها حتى اليوم تنتظر من يزيل عنها ركاب الغفلة والتغافل، وكل ذلك يصب في قيمة جدة التاريخية ويجعل منها مركزا سياحيا مهما تصد إليه النفوس الباحثة عن عقب التاريخ وعمق المكان وأصالته، وهي قيمة مضافة لا يدرك قيمتها سوى العارفين، وقليل ما هم! وكم أرجو أن تهتم وزارة الثقافة بما أشرت إليه، ويدرك مسؤولوها بأن قيمة المكان من قيمة وأصالة وجوهر أهله، والله المستعان.

محمد بن سلمان مهامه كولي للعهد، نعم الرياض لا تقبل الأخطاء ولا الانحرافات، ولا تقبل بأنصاف الحلول، وإما اتفاق وثقة وإما السلامة آزين، ولكن السعودية كدولة عظمى، حين تجد منفذا أو بابا يمكن أن يحقق الهدوء والاستقرار فإنها فوراً تدخله وتقدم عليه، وقطر ورغم كل ما حدث فإن الرسالة السعودية كانت وما زالت واضحة: موقفنا كان من قطر لأجل قطر ولضمان استمرار علاقة البلدين القوية لمستقبل أفضل للجميع، لهذا فإن زيارة ولي العهد للدوحة تأكيد على أن السعودية قادرة على حل أي خلاف داخل البيت الخليجي العربي الواحد، الإمارات والكويت والبحرين، هذه الدول الشقيقة الثلاث التي واقع الحال يقول إن هنالك تطابقا في وجهات النظر بينها وبين السعودية، وإنهم جميعا متفقون كل الاتفاق، وهناك تنسيق مستمر دائم بينهم، لهذا وجدنا أن تعتبر زيارة معززة وموضحة لأهم ما جاء من نتائج في زيارت مسقط والدوحة، خاصة للإمارات والبحرين، لأن الكويت هي من قادت حملة إصلاح ذات البين إبان بداية الخلاف الخليجي، وبالتالي فإن الكويت تعتبر شريكا أساسيا للمملكة في دعم واستقرار وحل خلافات دول الخليج العربي.

لا شك أن الفكر الذي بدأ العمل به ولي العهد سيدي محمد بن سلمان، قد بدأ فعليا بأخذ طابع الرسمية والقبول لدى كل دول الخليج وشعوبها، ما شهدته المملكة في الخمس سنوات الأخيرة من تطور هائل، وما ستشهده خلال السبعة أعوام القادمة، جعل شعوب الخليج تطالب بتطبيق ما يشابه رؤية المملكة 2030 بما يتناسب وظروفها واحتياجاتها، ولا نريد أن يعتب علينا أشقاؤنا في الخليج، فنحن نعلم جيدا أنهم في أمور عديدة كانوا سابقين ومتقدمين، ولكننا اليوم نتقدم صعودا في كل المجالات، دون أن ننكر رواد التقدم والتطور، وهذا أمر سبق وأكد عليه سيدي محمد بن سلمان في أحد مؤتمراته حين وجه الحديث لصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، مؤكدا أنه من صنع التطور في الخليج والعالم كله، وأنه قدوة للجميع.

**هنا الرياض.** أصبحت ترندا عالميا، وأصبح المحيط الخليجي حولنا ينظر إلينا بنظرة المقارنة، وهنا يأتي دور محمد بن سلمان في ظل حكم صاحب الحزم والعزم والحكمة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز حفظهما الله، أن الأمر بين دول الخليج لا بد أن يكون تعاوننا وتشاركنا وتكاتفنا وليس تنافسا أو تسابقا، فالسعودية ملتزمة تجاه وطنها الخليجي، والسعودية كانت وما زالت صاحبة الموقف الذي لا يلين: يا كلنا معا إلى بر الأمان، يا كلنا معا إلى بر الأمان، فالمتستحيل ليس سعوديا.

للباحث الواحد، وهذا هو معدل النشر الطبيعي للباحث المميز، فكيف بمن ينشر في العام 300 بحث؟! وفي 10 سنوات أكثر من ألفي بحث! ألا تدعو هذه المشاركة الغريبة للتساؤل! بل، وتدعو للتوقف والمساءلة.

أحد أسباب هذه المشكلة -من وجهة نظري- هي في قيادات البحث العلمي في الجامعات، كيف؟ هذه المرة لن أقول تخيلا أو تصورا، بل هو واقع ملموس، في إحدى الجامعات على سبيل المثال وكيل سابق للبحث العلمي والدراسات العليا، أصبح وكيل للجامعة ورئيسا للمجلس العلمي وهو لم يسبق له أن أشرف على رسالة دكتوراه واحدة! هل أرتكز الآن مستوى الخلل! هذا الوكيل كان يصادق على الترقيات العلمية وإجازة رسائل الماجستير والدكتوراه، وكان يرسم خطط البحث العلمي في جامعته، أفلا نتوقع منه ومن رئيسه ممارسات تنافس الأجواء الأكاديمية ولو في حدودها الدنيا!؟

**يا قوم إنني لكم ناصح أمين، وما أريد إلا الإصلاح ما استطعت، أدركوا جامعاتنا قبل أن تصبح أضحوكة ومادة للسخرية والفتور، فإننا قادرين وعازمون على التغيير واستثمار أموالنا بشكل صحيح وجيد، ولا مجال أمامنا للتجريب أو المرابطة على خطط محفوفة بالفشل، فإن الزمن باهظ، وسمعة الوطن غالية، ومقدراته البشرية وموارده المالية هي أهم وأولى من النجاحات الصورية والإنجازات الوهمية.**

فريق المدير إياه، فلم أجد إلا (حراجا) من العبث العلمي، أدى من جهة إلى ضجة وفقاعات إعلامية لا أساس لها، ومن جهة أخرى ساعد على تضخم النشر لدى فئة معينة من الأساتذة المحليين، ولم يؤول إلى تطور حركة البحث العلمي إطلاقا، فكان لا بد أن نتحدث عن هذا الوضع بكل شفافية ودون مواربة، إذ لا يمكن أن نرى جامعاتنا تتقدم في التصنيفات الدولية بجهود يشوبها كثير من الشوائب والمخالفات المنافية لأخلاقيات وأعراف البحث العلمي!

ولا يمكن بأي حال من الأحوال أن نقبل وجود باحث كالدعوى (تصور حياة) يسرح ويمرح عن بعد في جامعاتنا، عن بعد؟! نعم عن بعد، وينال المكافآت المالية والحوافز السخية، فقط ليشر في أبحاثه لدعم الجامعة الفلانية، أو يضيف معه باحثا محليا مترفا بهبات وبدلات الجامعة العلانية، وترتقي هي -أعني الجامعة- في التصنيفات العالمية، ودون أن نسال عنه ونبحث عن حقيقته، أو دون مراقبة ومحاسبة رسمية للمواطنين معه في هذا العبث! تصوروا أنتم، بعيدا عن (تصور حياة)، باحثا سعوديا مميزا، نال أعلى الأوسمة، وكرمه الدولة على نشاطاته البحثية المميزة، يدرس في الجامعة، وفي مجموعته البحثية عدد 4 باحثين سعوديين يحملون درجة الدكتوراه و3 طلاب دراسات عليا، وينشر في العام الواحد مع زملائه على الأكثر 24 بحثا، أي بمعدل 3 أبحاث في السنة

# جدة

2021.12.19  
الأحد 15 جمادى الأولى 1443  
العدد 2772 (السنة الثامنة)

09

## رأيي

عالم العربي

Year of Arabic Calligraphy 2021

مؤسسة مكة للطباعة والإعلام

مكة

المكreme • Makkah AlMukarramah

رئيس مجلس الإدارة

عبد العزيز بن محمد عبده يمانى

المدير العام المكلف

ورئيس التحرير

موفق بن سعد النويصر

alnowaisir.m@makkahnp.com

مدير مركز المحتوى الإبداعي

علي حسين بن مطير

muter.a@makkahnp.com

المركز الرئيسي: مكة المكرمة

هاتف: 0125201733 ص.ب 5803

فاكس: 0125203055 الرمز البريدي 21955

فاكس الإعلانات: 0125201423

فاكس الاشتراكات: 0125200734

الاشتراكات: 0504720131

makkah@makkahnp.com

الرياض

جوال: 0500675899 ص.ب 25162

فاكس: 0114066991 الرمز البريدي 11466

فاكس الإعلانات والاشتراكات: 0114066991

gov@makkahnp.com

جدة

هاتف: 0126570402 ص.ب 51787

فاكس: 0122345938 الرمز البريدي 21553

gov@makkahnp.com

المدينة المنورة

جوال: 0506511196

gov@makkahnp.com

الدمام

جوال: 0504178354

gov@makkahnp.com

رقم الإيداع: 1762/1435

رصد: 1658-6646



الرقم الموحد: 920003453