

ظل دائرة الإجابة الصحيحة تظليلاً كاملاً بالقلم الرصاص فقط على ورقتي الإجابة والأسئلة ، ثم سلمهما معاً:

ج	ب	أ		
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	الناس في المسجد لصلاة الجمعة.	١ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	محمد ضيوفه.	٢ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	الصالحون على فعل الخير.	٣ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	تحمل المسافر كبيراً في سفره.	٤ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	يا صالح درساً في الأخلاق.	٥ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	القاضي الحق لصاحبه.	٦ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	اختبأ الرجل في	٧ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	اجتمع البرامج الوثائقية.	٨ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	حل أستاذ الرياضيات كاملة.	٩ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	كانت مواعيدي يوم كثيرة.	١٠ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	على الوالد عظيمة تجاه أبنائه.	١١ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> القرآن الكريم له أجر كبير.	١٢ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> نايف؟	١٣ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	على المرء أن يكون للفضيلة.	١٤ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> طالبة مهذبة.	١٥ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	جاورت في مسكنه.	١٦ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> تسأل يا رجل؟	١٧ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> فتاة مهذبة.	١٨ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	هذا رجل	١٩ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	شاركت في بناء	٢٠ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	سلمت على من رعاة الغنم.	٢١ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	رصد الخبير ملاحظاته على واقعنا	٢٢ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> الرجل بعد التدريب.	٢٣ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	درست في بحثي عددًا من المهمة.	٢٤ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	ناقش المدارس شؤون طلابهم.	٢٥ -
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	اشترى محمد من السوق.	٢٦ -

أكمل الإجابة خلف الصفحة ←

ج	علامة الترقيم التي توضع بعد القول هي:	- ٢٧
○ علامة التعجب (١)	○ الفاصلة (،)	
○ النقطتان الرأسيتان (:)	○ علامة الترقيم التي نضعها بعد ما يفيد الفرح أو الحزن:	- ٢٨
○ علامة الاستفهام (؟)	○ الفاصلة (،)	
	○ علامة التعجب والتأثر (!)	- ٢٩
	○ جذر كلمة (الاتصالات):	
○ وصل	○ أصل	
	○ صلى	- ٣٠
	○ نجد كلمة (أكرمه) في (المعجم الوسيط) في مادة:	
○ اكم	○ كرم	
	○ أكر	- ٣١
	○ نجد كلمة (التجربة) في (لسان العرب) في باب:	
○ الجيم	○ الباء	
	○ التاء	- ٣٢
	○ من سمات الفقرة الجيدة:	
○ عدم تنوع الأسلوب	○ تناول فكرة جزئية واحدة	
	○ تكرار الروابط في الفقرة الواحدة	- ٣٣
	○ تأتي الجمل الداعمة في الفقرة في صور عدة منها:	
○ كلاهما صحيح	○ حقائق	
	○ إحصائيات	- ٣٤
	○ تعتمد الكتابة الوظيفية على الأسلوب:	
○ الانفعالي	○ الانطباعي	
	○ الموضوعي	- ٣٥
	○ من خصائص المقالة:	
○ التعمق	○ الذاتية	
	○ الطول	- ٣٦
	○ من أجزاء الرسالة الإدارية:	
○ الدقة والوضوح	○ البسملة والتاريخ	
	○ السيرة الذاتية	- ٣٧
	○ من عناصر السيرة الذاتية:	
○ المؤهلات العلمية	○ سلامة اللغة	
	○ الموضوعية	- ٣٨
	○ من أسس التلخيص:	
○ ذكر آراء الملخص	○ التزام الملخص بالنص الأصلي	
	○ يكون بأسلوب الكاتب	- ٣٩
	○ من خطوات كتابة الخلاصة:	
○ تكون بأسلوب الملخص	○ قراءة النص قراءة متأنية	
	○ المحافظة على تسلسل الأفكار	- ٤٠
	○ من أهداف التقرير:	
○ وجود نتائج وتحليل	○ التبليغ والإقناع	
	○ تحديد الموضوع والغرض	