

الْمُحَلَّةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ
وَزَارَةُ الصَّحَّةِ
مَدِيرِيَّةُ الشَّؤُونِ الْجَنِّيَّةِ بِالطَّائِفِ
مُسْتَشْفِيُّ الصَّحَّةِ النُّفُسِيَّةِ بِالطَّائِفِ

سُلْطَانَةُ مَقَايِيسُ مُسْتَشْفِي الطَّائِفِ

١) مَقَايِيسُ الْمَقْلَقِ



إِعْدَادٌ

مَدِيرٌ مُسْتَشْفِيِ الصَّحَّةِ النُّفُسِيَّةِ بِالطَّائِفِ
كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَّةِ - جَامِعَةِ أَمِ الْقُرَىِ
كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَّةِ - جَامِعَةِ أَمِ الْقُرَىِ
مُسْتَشْفِيِ الصَّحَّةِ النُّفُسِيَّةِ بِالطَّائِفِ

الدُّكْتُورُ فَهْدُ عَبْدُ اللَّهِ الدَّلِيمِ
الدُّكْتُورُ فَارُوقُ سَيِّدُ عَبْدِ السَّالِمِ
الدُّكْتُورُ يَحْيَىُ مُحَمَّدُ مُهَنْتِي
الْأَسْنَادُ عَبْدُ اللَّهِ زَيْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْفَاتَةِ

الطَّائِفُ
١٤١٣ - ١٩٩٣

تطبيق المقياس

تشتمل فقرات مقياس الطائف للقلق على (٤٧) عبارة وقد صمم مقياس القلق بحيث يتمكن المفحوص ذاته من تطبيقه ، ولذلك يمكن تطبيقه فردياً أو جماعياً ، وستتفرق الإجابة على المقياس ١٠ دقائق في المتوسط لطلاب الجامعة ومن في مثلهم ، وقد يحتاج المفحوصين من ذوي التعليم المنخفض أو المضطربين انتفاليًا لضعف ذلك الوقت بحيث يستغرق في المتوسط ٢٠ دقيقة .

هذا ويجب على الفاحص أن لا يستخدم مصطلح القلق عند تطبيق المقياس ويمكن أن يشار إلى المقياس على أنه قائمه لتقويم الذات أو ما شابه ذلك . كما يتبع على الفاحص أن يقيم علاقة ألفة بينه وبين المفحوص عند اجراء التطبيق حتى لا تزيف الإجابة من قبل المفحوصين ، حيث أن كثيراً من الفقرات التي يحتويها المقياس تشتمل على صفات سلبية في الشخصية تعبر عن النقص والعجز مثل (ينظر الناس إلى على أنني غير طبيعي) أو (فقدت اهتمامي ومشاعري الجنسية) ولذا فقد ينكر البعض هذه الصفات باعتبارها علامة عجز ونقص وضعف ، وأحياناً يحاول المفحوص اختيار الإجابة المستحسنة اجتماعياً لرغبتة في أن تبدو صورته حسنة أمام الفاحص ، لذا يجب على الفاحص أن يخبر المفحوص قبل التطبيق بأن استجابته الصريحة ستتمكن المختص من أن يعينه على حل مشاكله ويكون أكثر نفعاً له ، وان إجاباته ستظل في سرية تامة ولن تستخدم سوى لصلاحته كما يجب أن يطلع المفحوص على نتائج الفحص .

ونتوقع أن يلجأ المفحوصين إلى تزييف إجابتهم حتى يظهرون بصورة أفضل في حالة تطبيقه على الأفراد الذين يتقدمون للوظائف وما شابه ذلك

ولهذا يجب استخدام قائمة لكشف الكذب مثل قائمة (L) من مقياس مينيسوتا المتعدد الأوجه (M.M.P.I) ونتوقع أن الدرجات المرتفعة على قائمة الكذب يقابلها درجات منخفضة في مقياس القلق.

وتوجد تعليمات تطبيق المقياس على الصفحة الأولى من المقياس وفهم هذه التعليمات من قبل المفحوص يعطي درجة كبيرة من صدق المقياس ولذا فإن على الفاحص أن يتتأكد من أن المفحوص قد فهم تماماً كيف يستجيب لفقرات المقياس.

وفي حالة تطبيق المقياس على مجموعات متجانسة يتطلب منهم قراءة التعليمات بصمت، ويقوم الفاحص بقراءة التعليمات بصوت عالٍ، ويعطي الفرصة للمفحوصين للتوجيه الاستئلاة والاستفسار كما يطلب منهم عدم ترك أي عبارة دون اجابة، كما يطلب منهم وضع علامة (X) أمام العبارة وتحت البند (دائماً - أحياناً - نادراً - أبداً) وهي التي تمثله أو تنطبق عليه تماماً.

تصحيح المقياس

يتم تصحيح المقياس في إتجاه درجة القلق أي أن الدرجات العالية في هذا المقياس تدل على درجة عالية من القلق لدى المفحوص والعكس صحيح، هذا وتعطى الدرجات التالية لاستجابات المفحوص على كل عبارة من عبارات المقياس.

دائماً	=	٤
أحياناً	=	٣
نادراً	=	٢
أبداً	=	١

وذلك باستثناء العبارات أرقام (١ - ٢١ - ٣٦ - ٣٥ - ٣٣ - ٣٧ - ٤٥) فان التصحيح يتم فيها بصورة معاكسه وذلك على النحو التالي

- | |
|------------|
| دائما = ١ |
| أحيانا = ٢ |
| نادرا = ٣ |
| أبدا = ٤ |

ولحساب درجة المفحوص تجمع الدرجات التي حصل عليها من جميع العبارات ثم مقارنتها بالجداول المعيارية طبقا للحالة التي تنطبق عليه .

استخدامات المقياس

- تم تصميم وتقنين هذا المقياس لكي يخدم أحد هذه الأغراض أو كلها :
- ١ - التشخيص الاكلينيكي للحالات المرضية وتحديد درجة القلق .
 - ٢ - البحوث العلمية .
 - ٣ - الدراسات والبحوث التي تتصل بالقلق سواء في صورته المرضية أم السوية .
 - ٤ - يفيد هذا المقياس في الاختيار المهني لتلك المهن التي تتطلب حداً أدنى من الاضطراب والقلق أثناء أدائها .

الدرجات المعيارية

تم حساب الدرجات المعيارية للمقياس بطريقتين :

- أولا : - الدرجات التائية باعتبارها درجة معيارية متوسطها ٥٠ درجة وانحرافها المعياري ١٠ وقد وضعت الجداول المعيارية والدرجات الخام المقابلة لها على النحو التالي : -

- ١ - الدرجات لجميع أفراد عينة التقنين .
 - ٢ - الدرجات التائية بحسب العمر الزمني في المنطقة .
 - ٣ - الدرجات التائية بحسب العمر الزمني للذكور في المنطقة .
 - ٤ - الدرجات التائية بحسب العمر الزمني للإناث في المنطقة .
- (ارجع إلى الشكل رقم (١) والجدائل أرقام (٢٥ - ١٠)

ثانيا : الدرجات المئينية وقد حسبت على النحو التالي :

- ١ - الدرجات المئينية لعينة الكلية بحسب الجنس .
 - ٢ - الدرجات المئينية لعينة المنطقة بحسب العمر الزمني .
- (راجع الجداول ٢٦ - ٣١)

هذا ويجب مراعاة الآتي بالنسبة للدرجات التائية .

- ١ - أن حصول المفحوص على درجة خام تقابل درجة تائية أقل من ٦٠ يعني أن القلق لديه في حدود السواء .
- ٢ - أن حصول المفحوص على درجة خام محصورة بين الدرجات التائية ٦٠ وأقل من الدرجة التائية ٧٠ يعني أن القلق عنده مرتفع ولكن لا يصل إلى المرحلة المرضية باعتباره عرضا أو مريضا .
- ٣ - أن حصول المفحوص على درجة خام تقابل الدرجة التائية ٧٠ أو أكثر يعني أنه يعاني من القلق باعتباره مريضا أو عرضا لأمراض أخرى .

جدول رقم (١٠)

الدرجة ت والدرجة الخام المقابلة لها للعينة الكلية لقياس القلق

الدرجة الخام	الدرجة ت
٥٤	٣٠
٦٤	٣٥
٧٥	٤٠
٨٦	٤٥
٩٦	٥٠
١٠٧	٥٥
١١٨	٦٠
١٢٨	٦٥
١٣٩	٧٠
١٤٩	٧٥
١٦٠	٨٠

الرقم	العبارة	أبداً	نادراً	أحياناً	دائماً
- ١	أشعر بالارتياح	٤	٣	٢	١
- ٢	جسمي يرتجف وخاصة أطرافي	١	٤	٣	٤
- ٣	أشعر بالتوتر في جسمي عند قيامي بأي مجهود	١	٢	٣	٤
- ٤	أشعر بالارهاق	١	٢	٣	٤
- ٥	يظهر على وجهي الحزن	١	٢	٣	٤
- ٦	يبدو على الارتباط	١	٢	٣	٤
- ٧	أبكي بسهولة	١	٢	٣	٤
- ٨	أشعر برغبته في الانتقام من الآخرين	١	٢	٣	٤
- ٩	أعرق بسهولة حتى في الأيام الباردة	١	٢	٣	٤
- ١٠	يخفق قلبي في مواقف الارتباط	١	٢	٣	٤
- ١١	يداي وقدماي باردتان	١	٢	٣	٤
- ١٢	أشعر بجفاف في حلقي	١	٢	٣	٤
- ١٣	أشعر بزغله عندما أركز على شيء ما	١	٢	٣	٤
- ١٤	أشعر بالضيق عندما أسمع أصواتاً عالية.	١	٢	٣	٤
- ١٥	ينتابني الضيق عندما أرى أصواتاً شديدة	١	٢	٣	٤
- ١٦	أشعر باضطراب في معدتي	١	٢	٣	٤
- ١٧	تصيبني نوبات من البرودة والحرارة في صدرى	١	٢	٣	٤
- ١٨	يزداد عدد مرات تبولى عن المعدل الطبيعي	١	٢	٣	٤
- ١٩	أعاني من الاسهال	١	٢	٣	٤
- ٢٠	تصيبني نوبات من القيء والغثيان	١	٢	٣	٤
- ٢١	أشعر بكتمه في صدرى مع صعوبة في التنفس	١	٢	٣	٤
- ٢٢	أجد صعوبة في ابتلاع الطعام	١	٢	٣	٤
- ٢٣	أعتقد بأننى مصاب بمرض القلب	١	٢	٣	٤
- ٢٤	تحدث لي نوبات من الصداع	١	٢	٣	٤

الرقم	العبارة	دائمًا	أحياناً	نادراً	أبداً
٢٥	أشعر بالطمأنينة والامان	١	٢	٣	٤
٢٦	أشعر بالخوف من أشياء عادية بسيطة	٤	٣	٢	١
٢٧	أعتقد بأنني مصاب بالعديد من الامراض	٤	٣	٢	١
٢٨	أخاف أن أفقد عقلي	٤	٣	٢	١
٢٩	أشعر بقلق بسبب مكروه يحتمل حلوته	٤	٣	٢	١
٣٠	أعتقد أن الدنيا تعاملني معاملة حسنة	٤	٣	٢	١
٣١	أتوقع أن يكون حظ الآخرين حسناً مثلي	٤	٣	٢	١
٣٢	أعتقد بأنني عصبي المزاج	٤	٣	٢	١
٣٣	أشق في نفسي	٤	٣	٢	١
٣٤	أتأثر بالأحداث حتى لو بدت تافهة	٤	٣	٢	١
٣٥	تبولي الحياة سهلة	٤	٢	٣	١
٣٦	أستطيع تحمل مسؤولية أي عمل يطلب مني	٤	٣	٢	١
٣٧	تفكيري مركز	٤	٣	٢	١
٣٨	من الصعب أن أركز ذهني في عمل ما	٤	٣	٢	١
٣٩	نومي مضطرب ومتقطع	٤	٣	٢	١
٤٠	أحلامي سعيدة	٤	٣	٢	١
٤١	أشعر بأن نهاية قريبة	٤	٣	٢	١
٤٢	أنا سريع التأثر بالأحداث والماواقف	٤	٣	٢	١
٤٣	أنا أكثر حساسية من معظم الناس	٤	٣	٢	١
٤٤	قل وزني مما كنت عليه في السابق	٤	٣	٢	١
٤٥	أشعر بسعادة كثيرة	٤	٣	٢	١
٤٦	أياس وتهبط همتى بسهولة	٤	٣	٢	١
٤٧	أعتقد أن ذاكرتي أصبحت ضعيفة وصرت كثير النسيان	٤	٣	٢	١