

### الأسماء المطلقة على الأماكن

والمكونات الطبيعية هي ألفاظ لغوية في المقام

الأول فلها معناها المعجمي ، غير أن كثرة استعمال الأسماء

قد يُنسى معناها اللغوي أو يُغفل عنه ، وقد لا يكون المعنى  
اللغوي مفسراً لعلة التسمية ، ومن هنا يُقال إن الأسماء لا تُتعلّل ،  
والمقصود أن ارتباط الاسم باللفظ قد يكون ارتباطاً اعتباطياً ، وقد يكون  
الارتباط غائباً ليس يسهل تعريفه ، على أن طائفة منها تفسر ارتباط الاسم  
بسمةٍ كأن يكون صفة له ، وسأحاول جهدي تفسير علة التسمية ما أمكن.

سأفسر بعض الأماكن ولن استغرق كل الأماكن وبخاصة الحديث عنها؛ لأنها  
معروفة أو لأنني لا أعرف لفظها معنى لغوياً مثل (خراسع) ، ولعل الوقت  
يسعف بتلك المعرفة فتتحقق بعمل قادم إن شاء الله.

ولما كانت هذه الألفاظ تفسيراً للأماكن في المذنب رأيت أن أنقل

تعريف تلك الأماكن من كتاب (المذنب بين الماضي

والحاضر) للأستاذ القدير العالم الجغرافي

عبدالرحمن بن عبدالله الغنaim



### معاني بعض الأماكن في المذنب ..

د. أبو أوس إبراهيم الشمسان

(أستاذ اللغة العربية بكلية الآداب - جامعة الملك سعود)

## ١ أبو جصة ..

"واد شمال المذنب ينتهي جنوب الروضة"، والجصة واحد (الجص) وهو حجارة كلاسية تشوى وتسحق لتطل على الجدران لتربيتها لأنها أليض اللون متمسك وبطريق لفظ (جصة) على حجارة لا تزيد أبعادها عن مترين تطل جدراتها الداخلية وقاعدتها ويكتنز فيها التمر وينكس بوضع صخور ثقيلة فوقه وللحجارة ثقب يرسو منه البيس الذي يجمع في حفرة صغيرة مجصصة أيضاً، والجص لفظ معرق قديم جاء في المصباح العتيق "الجص يكسر الحيم معروق وهو معرب لأن الحيم والصاد لا يحتمل في كلفة عزبة لهذا قيل الإخاص معرب وحصصت الدار عملتها بالجص". أما الحبس فهو من لفظ الجص يفك الدعام وإبدال الصاد الأول باءاً وهو مسحوق كلاسي يختلف عن الجص بسبب طريقة شيه ودرجة الحرارة التي يشوى بها ومن الأماكن المتصلة بالجص (المجصة) وهو مكان اتخاذ الجص.

## ٢ أبو طلحة ..

"واد شمال المذنب تكثر بهأشجار الطاح" ، وأبو طلحة مركب إضافي من (أبو) و(طلحة) مصغر طلحة، وطلحة واحد (طاح) اسم الجنس الجمعي وهو ما يوضع قبل مفرده ويؤخذ مفرده منه بالصاق تاء التائث ويغلب في الجمادات وأما الإنسان فيكون بالصاق ياء النسب مثل الواحد من العرب عربي ومن الترك تركي ومن الرنج زنجي، وتتمكن هذه الطريقة من التركيب الإضافي من وضع عدد هائل من الأعلام، ويستعمل (أبو) إن كان يراد به عملاً على المكان، لأنه مذكر، ويستعمل (أم) إن أريد الأرض أو البقعة أو القرية.

## ٣ أبو غار ..

تلة شمال المذنب ذات غار على يمين الطريق إلى عنبرة، والغار تجويف في الجبل أو التل منخفض السقف، وفي المثل "بين غار ونار" ، جاء في لسان العرب "والغار مغارة في الجبل كالسرير وقيل الغار كالكهف في الجبل والجمع الغيران وقال البحرياني هو شيبة البيت فيه ... والغار الجحر الذي يأوي إليه الوحش والجمع من ذلك: القليل أغوار ... والكثير غيران".

## ٤ أم حميط ..

"زيارة في نفود صعافيق شرق روضة القعير عكم" ، وحميطة تصغير حمات اسمر جنس جمعي الواحد منه حمادة، جاء في تاج العروس "والحمادة: سجر سيبة بالتين حشبة وجناه وريحة، إلا أن جناء هو أصغر وأشد حمرة من التين، ومنابته في أجوف الحجا، وقد يُستَوْقَد بحطبه، ويُسْخَد حشبة لما يتَفَقَّع به الناس يَمْوَنُ عَلَيْهِ البيوت والخيام، قاله أبو زيد، وقيل: هو في مثل نبات

غير أنه أصغر ورقاً، وله تبنٌ كثير صغار من كل لون: أسود وأملح وأصفر، وهو شديد الحلاوة يُحْرِقُ الفم إذا كان رطباً، فإذا جف ذهب ذلك عنه، وهو يُذَخَّرُ، وله إذا جف مثانةٌ علوكة".

### ٥ أمر خرز ..

"خزة واسعة شرق المعجلية ٢كم" ، والخرز هو سبيل للسيل يتخذ إلى باطن الأرض، جاء في جمهرة اللغة "والخرز: مسيل قائمض في الأرض".

### ٦ أمر صخير ..

"زيارة في جنوب نفود صعافيق شرق العمار ١٢كم" ، وصخير تصغير صخير، وهو نبات عشبي معمر ذو رائحة عطرية يستطب به.

### ٧ أمر عشيرة ..

"حارة قديمة ومزارع نخيل جنوب المذنب" ، وعشيرة تصغير عشرة الواحد من العشر وهو اسم جنس جمعي، وهو شجر يرتفع عن الأرض نحو متر أو مترين شديد الاختصار معمر سوقة وأوراقه الملساء مليئة بسائل لبني المظهر سام فإذا جفت أقصائه تجوفت وصارت ضعيفة سهلة التحطمر.

### ٨ أميه الذيب ..

"مورد ماء في نفود صعافيق جنوب الحسو القديم" ، أميه تصغير ماء، والفصيح موية، ولكنهم يسكنون أوله (الميم) فيدخلون الهمزة للتوصيل إلى نطقه، (المؤنة)، وربما حذفت الواو تخففاً، وأما (الذيب) أي الذئب فحذفت همزته ومطللت كسرة الذال تعويضاً وهو ما يسميه اللغويون القدماء التسهيل، والتسهيل ظاهرة عربية فصيحة قديمة وعليها رواية ورش عن قراءة نافع وهي القراءة الشائعة في المغرب العربي، وهي قراءة قد لا يعرفها كبار السن، فقد سمعت خالي سليمان رحمة الله ينكر على ما سمعه في المذيع من تلك القراءة ظاناً أن القاري لا يجيد قراءة القرآن.

### ٩ الباطن ..

"مزرعة نخيل جنوب نبتة على طرف وادي مضيق" ، والباطن ما انخفض من الأرض وجرى فيه السيل.

### ١٠ البرصا ..

"زيارة في نفود الشقيقة تقع بين الخرما الشمالية والجنوبية" ، والبرصا أي البرصاء قصر لفظه لوقوع النبر على مقطعيه الأول، وهذا شائع في لهجات نجد فهم يقولون في العلماء العلما وفي الأمراة الأمرا، والبرصاء مؤنة البرص، والبرص ابضاض يقع من الجلد، وأطلق على الأرض التي تتأثر فيها حجارة بيساء.

### ١١ البرقا ..

"قطعة رملية شرق روضة المصبة ويطلق على منطقة

في تهذيب اللغة "تعال لقيقة الماء في الجدران والخفرة، ثميّلة، وتميل"، وكانت في صغرى ربما صاحبت أخواتي إلى مجاري الوادي شرق المتنب حيث حفرة مائلة في الأرض تجتمع فيها بقية من الماء الناضح من جدران الحفرة وكانت تسمى ثميّلة، وكانت أختي تحدّر في الحفرة وتملاً قدّرها من الماء.

١٧ الشيبة ..

"قارأة تقع جنوب غرب روضة المصبة"، جاء في لسان العرب "والشيبة الطريقة في الجبل كالثقب" وقيل هي العقبة وقيل هي الجبل نفسه... [قال] أبو عمرو الشيباني العقاب قال أبو منصور والعقارب جبال طواً يعرضون الطريق فالطريق تأخذ فيها وكل عقبة مسلوكة شيبة وجمعها شيبانيا وهي المدارج أيضاً.

١٨ الجرأة ..

"مزارع وبيوت سكنية غرب حي القادسية"، والجرأة مؤنث الجرأي اسم فاعل للبالغة من الفعل جرى، وأطلق على العين التي جرى ماؤها.

١٩ الجرف ..

"مزارع قديمة جنوب نبعه قرب الوادي"، جاء في معجم (المحكم والمحيط الأعظم) "الجرف ما أكل السيل من أسفل شق الوادي والتهرا والجمع أجراف وجروف وجرفة".

٢٠ الحرم ..

"حارة قديمة تكثر حولها أشجار التخييل شمال المتنب"، وسميت بالحرم لارتفاعها، فالحرم ما انحرم عن السهل بارتفاعه، جاء في لسان العرب "والحرم الغليظ من الأرض وقيل المرتفع وهو أعلى وأرفع من الحزن والجمع حزوة"، قال ليدي:

فكأَتْ ظُلْعَنَ الْحَيِّ لِمَا شَرَقَتْ  
فِي الْأَلِ وَارْتَقَعَتْ بِهِ حُزُومُ  
تَحْلُلَ كَوَارِعَ فِي خَلِيجٍ مُحَلِّمٍ  
حَمَلَتْ فَمِنْهَا مَوْقَرٌ مَكْمُومٌ

٢١ الحسو ..

"هجرة في نفود صعافيق ترکها سكانها من الشبيلات"، وسميت للحسو الذي يدع فيها، والحسو بئر ضيقة الفوهه وقد تكون دائيرة أو مربعة وربما طويت جوانبه بالحجارة لحماية جمته من انهيال تربة الجواب، وهو في الفصيحة وبعض لهجات الجزيرة الحسي وجمعه الأحساء.

٢٢ الحقا ..

"هجرة حديثة شمال غرب الثامرية"، لعلها سميت بذلك لوجود قارة حقباء، والحقبا أي الحقباء مؤنث الأحقب، جاء في تهذيب اللغة "[قال] الليث: الأحقب: الحمار الوحشى سمي أحقب لبيانه في حقوبيه، والأنثى حقباء... والقاربة الحقباء: الدقيقة المستطيلة في السماء... والقاربة

مشابهة شرق خزان المربع"، والبرقا أي البرقاء، مؤنث البرق وهو ما يعكس النور فيكون له بريق ظاهر وسميت بالبرقة لانتشار فروش كلسية ومرق وهي تعكس الضوء فيظهر بريقها. والبرقة مثل البرقاء، قال طرفة بن العبد:

**لخلوة أطلال ببرقة ثهد**

تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد

١٢ تيسان ..

"شعيب صغير ينتهي جنوب غرب روضة المصبة"، تيسان تصغير تستان أي ذو التبن، وزاد الألف والنون لتدل على الصحة واللاتياس بالأمر ويكثر في الأعلام مثل شوشان، وتحيلان، وحوشان، وشمسان، واشتهرت المتنب في زمان مضى بكثرة زراعة القمح فيها فكثر التبن فيها وقل ثمنه حتى جاء في الأمثال "أرخص من تبن المتنب".

١٣ التانير ..

"نقر عميق في نفود صعافيق شرق الثامرية الكنم"، التانير جمع تدور، جاء في تاج العروس "والتشور": محفّل ماء الوادي، وتنانير الوادي: محافله، أي مكان تجمعه.

١٤ الثلثاما ..

"مزارع قديمة ومنازل مهجورة غرب حي الصفراء"، والثلثاما أي الثلثاما تصغير الثلماء مؤنث الاسم، أي ذو الثلمة وهي الكسر. جاء في معجم الصحاح "الثلثاما": الخل في الحانط وغيره. وقد تلثمت ثلثاما بالكسر تلثما. يقال: في السيف ثلثام، وفي الإناء ثلثم، إذا انكسر من شقته شيء، وتلثم الوادي بالتحريك، وهو أن يتلثم حرفه. وتلثمت الشيء فانتلثم وتلثّم. وتلثم الشيء بالكسر يتلثّم، فهو ثلثم بين الثلثام. وتلثمته أيضاً شدد للكثرة".

١٥ التمدان ..

"موارد ماء قديمة شرق أم الحمام"، جمع تمد، جاء في لسان العرب "التمد والتتمد الماء القليل الذي لا ماء له"، وقيل هو القليل يدق في الجلد، وقيل هو الذي يظهر في الشتاء وينذهب في الصيف... والجمع أتماد والتتماد كالتمد وفي حديث طهفة واقجز لهم التمد، وهو بالتحريك الماء القليل، أي أفتحجز لهم حتى يصير كثيراً، ومنه الحديث حتى نزل بأقصى الحديثة على تمد، وقيل التتماد: الخفر يكون فيها الماء القليل؛ ولذلك قال أبو عبيد: سخرت التتماد إذا ملئت من المطر... قال أبو مالك التتماد أن يعمد إلى موضع يلزم ماء السماء يجعله ضئلاً وهو المكان يجتمع فيه الماء وله مسائل من الماء ويحقر في نواحيه ركاباً فيملؤها... من ذلك الماء فيشرب الناس الماء الظاهر حتى يجف إذا أصابه بتواء القبيط وتقى تلك الركاب، فهي التتماد". ومنه (التميد) تصغير التمد.

١٦ الثمالة ..

"حسو بجواره أرض زراعية جنوب شرق أبو خشبة"، جاء

الحقباء : التي في وسطها ترابٌ أعفرٌ تراه يترقى ليلاً مع  
برقةٍ سائرةٍ".

#### ٢٣ ختروشة ..

"نقرةٌ غرب نفود صعافيق شرق خرطم ٧كم" ، مأخذة  
من ختروش وهو اسم مرتجل جعل علمًا لرجل وهو على  
بناء ( فعلول ) من الخرشة وهي عند أهل نجد التهيج  
والتحريك، والفعل ( خريش ) أخذ من الفعل المضعف  
للمبالغة ( خريش ) أبدلت بالراء الأولى التاء، جاء في  
الصحاح " الخرس " مثل الخدش . وقد خرسه يخرسه ،  
واخرسها . ويقال أيضًا: هو يخرس لعياله، أي يكتسب  
وينتشر . وبطبل الرزق . وكلب خراش ، مثل هراش . والخراس أيضًا:  
سمة . وخرست البعير، إذا اجتنبه إليك بالمخراش ، وهو  
المجنح . ورئما جاء بالحاء ".

#### ٢٤ خرطم ..

"حافةٌ صخرية تمتد شرق المذنب لمسافة ١٠كم" ، جاء  
في لسان العرب أن الخرطوم الأنف ونقل عن ابن سيده  
أن الخرطم يضم الخاء والطاء لغة في الخرطوم ،  
والعامية في نجد تستعمل الفعل خرطم للدلالة على  
الرجل حيث تبرز الشفتان مجتمعتين للتغيير عن ذلك ،  
ولعلهم أطلقوا على ما يبرز وتدل من حافة الضلع  
الشرقي في المذنب اسمًا منقولاً من الفعل فسموه  
خرطم ، وسموا الحافة الأخرى خريطم بالتصغير .

#### ٢٥ الخرما ..

"هرجةٌ حديثة جنوب غرب المذنب" ، ولعلها سميت  
بأكمة خرماء فيها، والخرما أي الخرماء ، مؤثث آخرم ،  
جاء في جمهرة اللغة " كل شيءٍ خرمته فقد خرمته خرماً " ،  
 فهو مخروم . واخترمهم الدهر ، إذا افتقهم . والخورمة  
: صخرة فيها حروق ، وأصلها من الخرم والواو زائدة  
. وأربنة الأنف من الإنسان تسمى في بعض اللغات:  
الخورمة . ويقال: أكمة خرماء ، إذا كان لها جانب لا يمكن  
الصعود منه . والخرم : الأنف من الجبل ينقطع قبل  
وصوله إلى الأرض ، والجمع مخارم . ( خريمان ) من  
هذا فهو تصغير خرمان ومعناه ذو الخرم .

#### ٢٦ الخسيفات ..

"أرض زراعية جنوب المذنب ٧كم حدث فيها انهيار  
أرضي عام ١٣٨٢هـ" ، الخسيفات تصغير الخسفات وهو  
جمع خسف جمع سلامة أما المكسر فخسوف ، وهو  
انهيار في سطح الأرض يهب فجوة ظاهرة وقد يحدث  
لتتسرب ما تحت القشرة من ماء أو لحركات زلزالية ، جاء  
في الصحاح " خسف المكان يخسيف خسوفاً " ذهب في  
الأرض . وخفف الله به الأرض خسفًا ، أي غاب به فيها .  
ومنه قوله تعالى: " فَقَحْسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ " . وخفف  
في الأرض وخفف به . وخفف العين: ذهابها في

الرأس . وخفف القمر: كسوفه . قال ثعلب: كسفت  
الشمس وخفف القمر هذا أجود الكلام . والخفف ،  
النقسان . يقال رضي فلان بالخفف ، أي بالنقسانة ، ويات  
فلان بالخفف ، أي جائعًا . ويقال سامه الخفف ، وسامه  
خففًا ، وخففًا أيضًا بالضم ، أي أوله دلالة ، ويقال كلّه  
المشقة والنذر .

#### ٢٧ الخشم الاسود ..

"أعلى جهات المذنب ارتفاعاً ٨٠٠م في الجنوب الغربي  
قرب الطوقى" ، وهو مركب وصفي ( الخشم ) و ( الأسود ) ،  
والخشم في لهجات الجزيرة الأنف وبطرق مجازاً على  
قمة الجبل أو الضلع ونحوه ولذا يقولون " خشم خرطم " ،  
جاء في الصحاح " الخيسوم " : أقصى الأنف . وقد حسمته  
خشماً ، أي كسرت حيسومه . وخاشم الحبال: أنوفها .  
ورجل حشام ، بالضم: غليظ الأنف . وكذلك الجبل  
الذي له أنف غليظ . وأما ( الأسود ) فحذفت الهمزة في  
الاستعمال العامي فانتفتحت لام التعريف . وقد سمي  
بالخشم غير موضع منها: خشم الحصاة ، خشم الكيس ،  
خشم الوجاج ، والوجاج السريع الجري .

#### ٢٨ الدالوي ..

"من أكبر أودية المنطقة جنوب المربع يبعد عن المذنب  
١٨كم" ، والدالوي منسوب إلى الدالوب مقلوب  
الدولاب ، سمي به لغزارة الماء وسرعة جريانه فكانه دولاب  
ماء ، جاء في المحكم " والدولاب والدوّلاب " ، كلامهما: على  
شكل التأثير يُستَقِنُ بها الماء ، فاريسي مُعرَبٌ " .

#### ٢٩ دحية ..

"زيارة في نفود صعافيق شرق المعجلية ٧كم" ، على وزن  
فعيلة من الفعل دحى يدحى وهو بالعامية بمعنى ملأ ،  
ولذلك فدحية المধية الممتلة .

#### ٣٠ الدعثة ..

"مزرعةٌ نخيل قديمة جنوب غرب المذنب" ، والدعثة ،  
المرة من الدعث أي دق التراب أو بقية الماء ، جاء في  
لسان العرب " دعثت به الأرض ضربها والدعث الوطء  
الشديد ودعث الأرض دعثاً وطيناً ... والدعث بقية  
الماء في الخوض وقيل هو بقية حيث كان ... والدعث  
تدقيقُ التراب على وجه الأرض بالقدم أو باليد أو غير  
ذلك تدعثه دعثاً وكل شيءٍ وُطِئَ عليه فقد اندعث ومدر  
مدعوث والدعث والدنت المطلوب والجقد والدحن  
والجمع أدعاث ودعاث ودعثة اسم " .

#### ٣١ الدعوب ..

"مراعٌ غرب المذنب ٤كم شرق نفود الشقيقة" ، والدعوب  
جمع دعب وهو المسيل الصغير .

#### ٣٢ الديرة ..

"أقدم الأحياء السكنية في المذنب" وهو مركزها حيث

الموضع يجتمع إليه الماء يكُثُر تَبَيْهُ ولا يقال في موضع الشجر روضة وقيل الروضة عُشْبٌ وماء ولا تَكُونُ رَوْضَةً إلا بماء معهاً أو إلى جنبها و قال أبو زيد الكلابي الروضة القاع يَتِّسُّ السُّدُرُ وهي تكون كَسْعَةً بَعْدَادَ الرَّوْضَةِ أيضًا من التَّقْلُلِ والْعَشْبِ وقيل الروضة قاع في جَرَائِمِهِ ورَوَابٌ سَهْلَةٌ صغار في سَرَارِ الْأَرْضِ يَسْتَقْعُ فيَهَا الماء وأَضْغَرُ الرِّيَاضِ مَاهَةً ذِرَاعٍ ... والجمع من ذلك كله رَوَاضَاتٌ وَرِيَاضٌ وَرَوْضَةٌ وَرِيَاضَانٌ". وسميت بالروضة عدة أماكن: روضة الحسو، روضة الزرع، روضة غنائم، روضة المربع.

#### ٢٨ زهولة ..

"نقرة في نفود صعافيق شمال أم الخشب"، وزهولة أي ملساء، جاء في جمهرة اللغة "والزَّهَلُ: امليلاس الشيء وبياضه؛ زَهَلَ زَهَلَهُلًا، وقد ألمت هذا الفعل، ومنه اشتقاق الزَّهَلُولُ، وهو الأملس من كل شيء".

#### ٢٩ السافية ..

"حارة مهجورة غرب أم الحمام"، والسافية ما سفتة الريح من الرمال اسم فاعل بمعنى اسم المفعول أي مسفية، جاء في لسان العرب "السافي الريح التي تَسْفِي التراب وقيل للتراب الذي تَسْفِي الريح أيضًا سافي أي مَسْفِيًّا كما دافق أي مدفوق".

#### ٤٠ سامودة ..

"هجرة جنوب غرب المذنب وبطريق الاسم على مزرعة قريبة في الاتجاه نفسه"، وسامودة اسم فاعل للambilage دال على الامتداد والطول، جاء في (كلمات قشت) للعبودي "فلان نايم (مسمد) أي متعدد في نومه... وقد أسمد فلان. وكل يوم يجي عندي (يسمد) أي يضبطع ممددًا جسمه علامه عدم المبالغة بالعمل، أو غيره".

#### ٤١ السحق ..

"مزارع قديمة جنوب غرب المذنب"، والسحق أي السحق، وفتح عين الثلاثي مطرد إن كان حلقياً، مثل بحر ونهر تقول: بحر ونهر، والسحق البعيد مثل السحيق، جاء في لسان العرب "والسُّحُقُ الْبَعْدُ وكذا السُّحُقُ مثل عُشْرٍ وعشْرٍ وقد سُحُقَ الشيء بالضم فهو سُحِيقٌ أي بعيد".

#### ٤٢ السفاله ..

"روضة خصبة تكثر بها الآبار القديمة التي تسب لبني هلال"، والسفالة أسفل الوادي ويقابلها العلاوة أعلى الوادي وهما ناحيتيان في المذنب، جاء في الصحاح "السفالة بالضم: نقىض العُلُوِّ، والعُلُوِّ، والعُلُوِّ، والعلاوة، يقال: قعْدُ بِسْفَالَةِ الْرِّيحِ وَعَلَاقَتِهَا. والعلاوة: حيث تَهُبُّ، والسفالة يازاء ذلك".

#### ٤٣ السلهمية ..

"مزارع قديمة جنوب شرق المذنب على طرف نفود

الجامع والسوق (المجلس)، والديرية أصلها (الدُّورَة) حذفت الواو ومطلت الكسرة، والأصل فيها الواحة بين جبال ورمال مثل الدارة والديرية، جاء في التبيه على أغلاط الرواة "يقال للدارة إذا كانت بين الجبال أو بين جبال الرمل: دارة وَتَبَرَّة". واشتهر إطلاقها على مركز القرية أو المدينة التي تتبعها الضواحي.

#### ٢٣ ذرقان ..

"مورد ماء وسط نفود صعافيق"، وذرقان أي ذو الذرق، جاء في المحكم "والذرق: الحندقوقي، واحدتها: ذرقة، قال أبو حنيفة: لها نفيحة طيبة فيها شبه من الفت تطول في السماء، كما ينتبه الفت، وهو ينتبه في القیعان ومناقع الماء، وقال مرة: الذرق: نبت مثل الكراث الجبلي الدقيق، له في رأسه قماعل صغار، فيها حب أغير حلو، يوكل رطبًا، تحبه الرعاء ويأتون به أهليهم، فإذا جف لم تعرض له، وله نصال صغار لها قشرة سوداء، فإذا قشرت قشرت عن بياض، وهي صادقة الحلاوة، كثيرة الماء، يأكلها الناس".

وقد يكون من الذرق، جاء في العين "والذرق: السُّلْحُ وَذَرْقَ بَسْلَحِهِ ذَرْقًا وَخَدْقَخْدُقًا أَشَدُّ مِنْهُ".

#### ٣٤ ريق والريقة ..

"هجرة كبيرة جنوب غرب المذنب"، وريق تصغير ريق، جاء في الصحاح "الرِّيقُ: بالكسر: حبل فيه عَدَّةُ عُرَىٰ، نُسَدٌ بِالْبُهْمُ، الواحدة من العُرَىٰ: رِيقَةٌ. وفي الحديث: "خلع ريقه الإسلام من عنقه" والجمع رِيقٌ وأَرْيَاقٌ ورياق. وفي الحديث: لكم العهد ما لم تأكلوا الرياق". والرِّيق بالفتح: مصدر قوله: رَفَقْتُ الجدي أَرْيَقَهُ وَأَرْيَقَهُ، إذا جعلت رأسه في الريقة، فارتَبَقَ".

#### ٢٥ الرشا ..

"من أكبر الأودية في نجد ينتهي في قاع الخرما جنوب غرب المذنب"، والرشا أي الرشاء، جاء في المحكم "والرِّشَاءُ الْحَيْلُ وَالْجَمْعُ أَرْشَيْهُ ... يُوصَلُ بِهِ إِلَى الْمَاءِ كَمَا يُوصَلُ بِالرِّسْوَةِ إِلَى مَا يُطَلَّبُ مِنَ الْأَشْيَاءِ".

#### ٣٥ رميح ..

"درب شرق أم الحمام يتجه نحو الجنوب الشرقي"، ورميح تصغير رمح، جاء في المعجم الوسيط "الرمح قناة في رأسها سنان يطعن به،... [والجمع] رماح وأرماح، ويقال: (كسرها) يبنهم رمحًا وقع بينهم شر، وهم على بني فلان رمح واحد: متهدون، وأخذت الإبل رماحها: منعت بحسنها أن تتحر".

#### ٣٦ الروضة ..

"روضة خصبة شمالي السفاله على بعد 5 كم عن المذنب"، والروضة أرض واسعة مستوية تزدهر بـ الأمطار، جاء في لسان العرب "الرَّوْضَةُ الْأَرْضُ ذَاتُ الْحُضْرَةِ وَالْأَرْضُ الْبُشْرَىُّ الْحَسْنُ عن ثعلب والروضة

وتطلق على الأرض التي تكثر فيها الحجارة، والصفراء من النبات، جاء في المثل "والصفراء من ثبات الشهيل والمل وقد تبَث بالجلد" وقال أبو حنيفة الصفراء من العُشِّ وهي تُسْطُح على الأرض وكأنَّ ورَقَها ورقَ الحَسَن".

#### ٤٥ صليبيخ ..

"منخفض مستطيل في نفود صعافيق جنوب شرق المربع فيه نخيل"، وصلبيخ تصغير صليبيخ، وهو الحجر الصلب، زيدت الخاء على (صلب) إلحاقةً. جاء في (كلمات قشت) "الصلبيخ": المقدحة التي كانت تقتديح منها النار قبل ظهور أعماد الثقب، وهي نوع من الحصى تشبه المرو إذا ضربت بالزند أورت شرراً. جمعها: صلبيخ" ولعله سمى بما فيه من صلبيخ.

#### ٤٦ طوقا ..

"مزرعة نخيل قديمة جنوب غرب المذنب"، وطوقا أي طوقاء مؤنث أطوق، وسمى من مادة الطوق عدد من الأماكن طوقى وطوقان وطريق والطوقى، والمعنى متصل بالاستدارة والإحاطة، جاء في لسان العرب "والطُّوقُ أرض سهلة مستديرة".

#### ٤٧ طيفورة ..

"زيارة في نفود صعافيق شرق السلمية"، وسميت بذلك لارتفاعها، وطيفورة مؤنث طيفور، جاء في لسان العرب "الطَّفُورُ وَتَبَهُ فِي ارتفاع كَمَا يَطِفِرُ الْإِنْسَانُ حَائِطًا أَيْ يَتَبَهُ وَالْطِفْرَةُ الْوَتَبَهُ" وقد طَفَرَ يَطِفِرَ طَفْرًا وَطِفُورًا وَتَبَهُ فِي ارتفاع وَطَفَرَ الْحَائِطَ وَتَبَهَ إِلَى مَا وَرَاهُ وَفِي الْحَدِيثِ قَطَرَ عن راحلته الطَّفُورُ الْوَتَبَهُ وَالْطِفْرَةُ مِنَ الْبَنِينَ كَالْطَّبَرَةِ وَهُوَ أَنْ يَكْنُفَ أَعْلَاهُ وَيَرْقَ أَسْفَلَهُ وَقَدْ طَفَرَ وَطِفِيُورُ طُوِيُورٌ صَغِيرٌ وَطِيُورُ أَسْمَرٍ".

#### ٤٨ العبلة ..

"أرض مستوية تكثر فيها الضاب جنوب غرب المذنب" ، والعبلة مؤنث العبل، ولعلها الحجارة البيضاء كالعيال، جاء في لسان العرب "العَبْلُ الصَّحْمُرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ... وَالْأَنْثَى عَبْلَةً وَجَمِيعُهَا عِبَالٌ وَقَدْ عَبَلٌ بِالضَّمِّ عَبَالٌ فَهُوَ أَعْبَلٌ غَلْظٌ وَائِيُضٌ وَأَصْلُهُ فِي الدَّرَاعِينِ وَجَارِيَةٌ عَبْلَةٌ وَالْجَمِيعُ عَبَالٌ لَأَنَّهَا تَعْتَ وَرْجُلٌ عَبْلُ الدَّرَاعِينِ أَيْ صَحْمُهُمَا وَقَرْبُهُمَا عَبْلُ الشَّوَّى أَيْ غَلِيزُ الْقَوَافِمِ وَامْرَأَةٌ عَبَلَةٌ أَيْ تَامَّةُ الْحَلْقَ وَالْجَمِيعُ عَبَالٌ وَعَبَالٌ مِثْلُ صَحْمَانِ وَضَخَامِ [قال] الْأَصْمَعِي الْأَعْبَلُ وَالْعَبَلَةُ حَجَرَةٌ يَبْيُضُ". ولعلها سميت بما فيها من حجارة.

#### ٤٩ العدان ..

"أرض زراعية رملية للشركة الأهلية تكثر فيها نخيل البرجي" ، ولعل الاسم جاء من جوارها لجتماعات مياه السيول، والعدان مكان العددون على شطٍ بحر أو نهر أو

صعبيق" ، وهو منسوب إلى سليم، وهو المتحير الشارد الذهن لعلة، ويقال مسلهم أيضًا، وجاء في معجم العين "الْمُشَلَّهُمُ الْمُتَغَيِّرُ فِي اللَّوْنِ مِنْ سُقْمٍ أَوْ دُوْبُوبٍ مُلْتَمِعٌ اللَّوْنُ كَأَنَّهُ بِذِنَابَةٍ مِنْ سُلَالٍ وَهُوَ مُتَغَيِّرٌ اللَّوْنُ وَاسْلَهُمُ الْمَرِيضُ إِذَا عَرَفَ أَثْرَ مَرَضِهِ فِي جَسَدِهِ وَيُقَالُ قَدْ بِرَ الْجِسْمُ مِنْهُ فَاسْلَهُمُ".

#### ٥٠ سُمْحة ..

"مزارع نخيل قديمة جنوب حي العلاوة" ، وسمحة مؤنث سمح جاء في المثل "سُمْحة": قال أبو حنيفة: وكل ما استَوَتْ يَسْتَهِنْ حَتَّى يَكُونَ مَا بَيْنَ طَرَقِيهِ مِنْهُ لَيْسَ بِأَنْقَى مِنْ طَرَقِيهِ أَوْ أَحَدِهِمَا: فهو من السُّمْح".

#### ٥١ الشقيقة ..

"منطقة رملية واسعة غرب المذنب وروضة بالجهة نفسها" ، والشقيقة تصغير الشقيقة أي المشقوقة من غيرها، جاء في لسان العرب "الشقيقة الفرجة بين الجبلين من حبال الرمل تبت العشب قال أبو حنيفة الشقيقة لين من غلظ الأرض يطول ما طال الجبل وقيل الشقيقة فرجة في الرمال تبت العشب".

#### ٥٢ شيخة ..

"قرية جنوب غرب المذنب وتبعد نحو 50 كم. فيها مزارع نخيل" ، وشيخة مفرد شيخ والشيخ نبات سهلي ذو رائحة يستطب به.

#### ٥٣ الصباح ..

"مزرعة نخيل قديمة شرق الديرية القديمة" ، والصباح أي السباح أثرت الخاء المستعملة على السين فوهيتها الإطباق فسمعت صاداً والفرق بين السين والصاد "والسَّبَخَةُ أَرْضٌ ذَاتٌ مَلْحٌ وَتَرْ وَجَمِيعُهَا سِبَاخٌ وَقَدْ سَبَخَتْ سَبَخَاً فِي سِيَخَةٍ وَأَسْبَحَتْ وَتَقَوْلَ اِنْتَهِيَنَا إِلَى سَبَخَةٍ يَعْنِي الْمَوْضِعَ وَالنَّعْتَ أَرْضٌ سِيَخَةٌ وَالسِّبَخَةُ الْأَرْضُ الْمَالِحةُ وَالسِّبَخَ الْمَكَانُ يَسْبِحُ فَيَنْبِتُ الْمَلْحُ وَتَسْوُحُ فِي الْأَقْدَامِ وَقَدْ سَبَحَ سَبَخَاً وَأَرْضَ سِيَخَةَ ذَاتِ سِبَاخٍ".

#### ٥٤ صعافيق ..

"نفود واسعة وعراة شرق المذنب بعرض 25 كم على طول المنطقة" ، وصعبيق جمع صعفوق وهو نوع من الكلمة، ولكن الصعفقة في لهجات نجد صب السائل على السائل، فهل سميت رمال هذه النفود وكان بعضها صعفوق على بعض.

#### ٥٥ الصفراء ..

"حي حديث عمر عام ١٣٩١م ويطلق عموماً على جهات غرب المذنب" ، والتسمية قديمة قبل العمارة تطلق على السهول الممتدة بين الديرية والضواحي الغربية العين وبنعة وشيشة، والصفراء أي الصفراء مؤنث الأصفر،

"بئر جنوب المريع الأسفل مباشرة قبل الوادي"، والغريفه أي المغروفة بالغروف لكثرة مائها، جاء في لسان العرب "وبيئر غروف يُعرف ماًوها باليد ودلـو غروف وغريفه كثيرة الأخذ من الماء وقال الليث العزف غروف الماء باليد أو بالغريفه قال وغربت غروف كثير الأخذ للماء".

#### ٦٣ الفديد ..

"حب في نفود صعافيق شرق روضة الحسو" أكرم. ، أي الكثير، جاء في المخصوص لابن سيده "القديد الإبل الكثيرة، وإبل فَدِيدٌ صفة أي كثيرة، والقدادون أصحاب الإبل الكثير".

#### ٦٤ فريحة ..

"اسم يطلق على بتر في المريع العلوي قرب الطريق العام جنوب المذنب" أكرم. ، وفُريحة تصغير فرجة، جاء في تاج العروس "والفرجة: الخصاصة بين السبيلين. وعن النصر بن سُمَيْل: فَرْجُ الوادي: ما بين عَدُوَيْهِ، وهو يطأه وفَرْجُ الطَّرِيقِ مِنْهُ، وفُوهَتُهُ، وفَرْجُ الجَبَلِ: فَجَهُ، وبينهما فرجه: أي انفراج. وجمع الفرجة فُرجات، كظلمات".

#### ٦٥ القاع ..

"مازاع نخيل قديمة غرب حي الصفراء"، والقاع هو المستوى من الأرض، جاء في الصحاح "والقاع": المستوى من الأرض، والجمع أَقْوَاعٌ وأَقْوَاعٌ وقيعان، وفي لسان العرب "والقاع ما انبسط من الأرض وفيه يكون السراب نصف النهار قال أبو الهيثم القاع الأرض الحرة الطين التي لا يخالطها رمل فيشرب ماءها وهي مستوية ليس فيها تطامن ولا ارتفاع وإذا خالطها الرمل لم تكن قاعا لأنها تشرب الماء فلا تمسكها". وقد يسمى به مضافاً مثل قاع الحاج، قاع صبيح، قاع سالم، قاع سليم، قاع غيمار، قاع النساء، قاع هزعة).

#### ٦٦ القعير ..

"أرض زراعية واسعة جنوب شرق المذنب"، والقعير تصغير القعير أي العميق، جاء في لسان العرب "قَعْرُ كل شيء" أقصاه وجمعه قُعُورٌ وقُعْرُ البَتْرَ وغيرها عَمَقَها ونهر قَعِيرٌ بعيد القَعْرِ وكذلك بتر قعيرة وقعيير وقد قعَرَتْ قعارةً وقصبة قعيرة كذلك".

#### ٦٧ الققيقة ..

"مازاع نخيل وبيوت قديمة وحديثة جنوب المذنب اشتهرت بالبئر التي كانت مورداً للماء"، والقفقة تصغير قُفَّة، جاء في الصحاح "والقُفَّة": ما ارتفع من مَنْ الأرض، وكذلك القُفَّة، والجمع قِفَافٌ، وفي تهذيب اللغة "والقففة": سُجَرَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ ترتفع عن وجه الأرض بقدر شبر وتنيس فَشَبَهَ بها الشَّيخُ إِذَا عَسَا. ويقال: كأنه قُفَّة".

#### ٦٨ القلتة ..

"مجتمع مياه شمال طريق الثامرية وتطلق على موضع

سيل، جاء في لسان العرب "والعَدَانُ موضع العَدُونَ وعَدَنَتِ الإِبْلُ بِمَكَانٍ كَذَا تَعْدِنُ وَتَعْدِنُ عَدَنَتِ عَدَنَتِ وَعَدَنَتِ" في المرجع وخص بعضهم به الإقامة في الحمض وقيل ضلَّحت واسْمَرَت المكان ونمَّت عليه قال أبو زيد ولا تعَدِنِ إِلَى الْحَمْضِ وَقَلِيلٌ يَكُونُ فِي كُلِّ شَيْءٍ".

#### ٦٩ العريمة ..

"صلع صغير جنوب شرق روضة المصبة"، والعريمة تصغير العرمة، جاء في الصحاح "والعرمة، بالتحريك: مُجْتَمِعٌ رَمِيلٌ والعَرْمَةُ: الْكُدُّسُ الَّذِي جُمِعَ بَعْدَ مَا دَيْسَ لَيْدَرِي".

#### ٦٠ عزارة ..

"مزعة نخيل شمال هجرة الثامرية"، وعزارة مأخذ من عَزَّرْ أي عَذَبْ،

#### ٦١ عطران ..

"عرق ملي غرب روضة الحسو" ، ومؤئنه عطري مثل عَطَرْ وعطارة، وهو ما يميل إلى الحمرة.

#### ٦٢ العكرشية ..

"أرض زراعية شمال شرق المذنب" ، نسبة إلى العكرش، جاء في تهذيب اللغة "وقال الليث: العكرش بنيه الْتَّلَّيْلُ ، ولكنَّه أَشَدَّ خُشُونَةً مِنْهُ. قَلَّتِ الْعَكْرَشُ مِنْ بَيْهُ تُرُوزُ الْأَرْضِ الرَّقِيقَةَ، وَفِي أَطْرَافِ وَرْقَهِ شُوكٌ إِذَا تَوَطَّأَهُ الْإِنْسَانُ بِقَدْمِيهِ أَدْمَتْهُمَا".

#### ٦٣ عوجا ..

"زيارة في نفود صعافيق شرق المعجلية" أكرم. ، والعوجا أي عوجاء وهي المائلة، جاء في تهذيب اللغة "ويقال عَوْجَ الشَّيْءِ يَعْوِجُ عَوْجًا فَهُوَ أَعْوَجُ لَكُلِّ مَا يُرَى،" والأئش عوجاء ، والجماعة عُوج ، ويقال لقوائم الدابة عَوْج ، ويستجَبُ ذلك فيها. يقال: نخيل عَوْج إذا مالت".

#### ٦٤ العوراء ..

"زيارة في نفود صعافيق شمال شرق الثامرية" أكرم. ، والعوراء أي العوراء مؤنة الأعور وهو من ذهب حس إحدى عينيه، ومن المجاز إطلاق الوصف على العين الجافة أو المدفونة والفلادة التي بلا ماء، جاء في الصحاح "وَفَلَادَةٌ عَوْرَاءٌ: لَا مَاءَ بِهَا".

#### ٦٥ العيقار ..

"تل مرتفع شمال حي الصالحية استعمل قديماً للمراقبة وأقيم عليه الآن شكل جمالي" ، والعيقار مصدر مثل العفر والمعافرة المصارعة للتريض واللعب، وتزاد الياء للإخلاق فيقال عيقارياً، وكذلك العييري كما قال حميدان الشويري:

لأنضمَّ الذي ما تخلَّيَ العباء

دائِمٍ كِنَّهَا تَلَعَّبُ العَيِّفَرِي

#### ٦٦ العريفة ..

## ٧٥ مضييف ..

"وَإِذْ جَنُوبُ حِي الصَّفَرَا يَرْوِي نَخِيلَ الشَّورِقِيَّةَ" ، وَمُضَيِّفٌ يَفِير  
تَصْغِيرٌ مُضَفُورٌ اسْمَ الْفَاعِلِ مِنْ ضَفْرٍ ، جَاءَ فِي لِسَانِ  
الْعَرَبِ "وَالصَّفَرُ الْفَقْلُ وَأَنْصَفُ الْحَبْلَانِ إِذَا التَّوِيَ مَعًا" .  
الْمَعَادِرُ ..

"أَوْدِيَةُ شَمَالِ الْمَرْبِيعِ" ، جَاءَ فِي كَلْمَاتٍ قَضَتْ "الْمَعَدِرُ"  
بِإِسْكَانِ الْمَيْمَرِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ وَالذَّالِّ مَكَانَ تَرْبِيَةِ الْخَيْلِ ،  
مَوْضِعِ رَعْيَهَا ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ: (مَا يَجْتَمِعُ حَصَانِينِ فِي  
مَعَدِرٍ) ، وَالْخَيْلُ تَعْدُرُ فِي الْمَكَانِ الْفَلَانِيِّ ، أَيْ تَرْعِي فِيهِ .

## ٧٦ المغريب ..

"حَوْضٌ وَاسِعٌ تَجْمَعُ فِيهِ مَيَاهُ السَّيْولِ شَرْقَ جَامِعِ  
الْدِيرَةِ" ، وَالْمُغَرِّبُ تَصْغِيرٌ مَغَرَابٍ ، وَهُوَ مَا يَجْتَمِعُ  
فِيهِ الْمَاءُ حَتَّى تَسُودَ الطِّينَةُ الَّتِي هُوَ فِيهَا ، وَالْمَغَرَابُ  
بِكَسْرِ الْمَيْمَرِ وَإِسْكَانِ الْعَيْنِ ، وَ(الْعَرْيَةِ) بِإِسْكَانِ الْعَيْنِ  
وَضَمِّنِ الرَّاءِ: هُوَ الْحَمَّاءُ الْمَتَنَّتُ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْ تَكَارِ  
وَرُودِ الْمَاءِ إِلَى الْمَكَانِ وَرُوكُودِ فِيهِ .. وَتَكُونُ هَذِهِ الْحَمَّاءُ  
ذَاتُ لَوْنِ أَسْوَدٍ وَرَاحِثَةٍ كَرِيمَةً" . وَيَمْتَازُ هَذِهِ الْحَمَّاءُ  
بِتَشْبِعِ الْمَاءِ وَلِذَلِكَ تَطْلُبُ بَهَا جَدْرَانُ الْبَيْوَاتِ الطِّينِيَّةِ مِنْ  
الْخَارِجِ فَتَكُونُ مِنْيَعَةً مِنْ إِذَاَةِ الْأَمْطَارِ لِسَطْحِهَا وَلِتَظَهُرِ  
الْجَدْرَانِ بِلُونِ فَاتِحٍ بَعْدِ جَفَافِهَا .

## ٧٧ المفيض ..

"بَلْدَةٌ صَغِيرَةٌ جَنُوبُ الْمَذْنَبِ ١٣ كِمْ . وَتَنْطَلِقُ عَلَى مَوْضِعِ  
آخِرِ شَمَالِ الْمَذْنَبِ" ، وَالْمَفِيْضُ اسْمٌ مَكَانٌ مِنَ الْفَعْلِ  
فَاضٌ ، جَاءَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ "فَاضِ الْمَاءُ وَالدَّمْعُ وَنَحْوُهُمَا  
يَفِيْضُ فَيْضًاً وَفِيْوَهُهُ وَفِيْوَهُهُ وَفِيْضَانًا وَفِيْضَوْهُهُ أَيْ كَثِيرٌ  
حَتَّى سَأَلَ عَلَى صَفَّةِ الْوَادِيِّ" .

## ٧٨ المثلق ..

"هَجْرَةُ جَنُوبِ غَربِ الْمَذْنَبِ" ، اسْمٌ مَكَانٌ مِنَ الْفَعْلِ لِقِيِّ،  
أَيْ مَكَانُ الْلَّقَاءِ .

## ٧٩ المنيقع ..

"حِيٌّ قَدِيمٌ شَرْقُ الْمَذْنَبِ تَهَدَّمَ مُعَظَّمُ مَنَازِلِهِ سَنَة  
الْغَرْقَةِ فِي ذِي الْحِجَّةِ عَامِ ١٢٨٢هـ" ، وَالْمُنْيَقُ، تَصْغِيرٌ  
الْمَنْقَعُ وَهُوَ مَكَانٌ تَقْوِعُ الْمَاءُ .

## ٨٠ نبعة ..

"بَيْوَاتٌ سَكِينَةٌ وَمَزَارِعٌ نَخِيلٌ غَربُ حِيِّ الصَّفَرَا" ، وَبَنْبَعَةٌ  
مَوْنَثٌ نَبْعٌ ، سَمِيتَ بِذَلِكَ لَوْجُودِ نَبْعٍ فِيهَا ، جَاءَ فِي  
الصَّاحِحِ "نَبَعٌ الْمَاءُ يَتَبَعُ وَيَتَبَعُ وَيَتَبَعُ نَبَعًا وَنَبَعًا" : خَرْجٌ  
مِنَ الْعَيْنِ .

## ٨١ النهير ..

"مَزَرِعَةُ نَخِيلٌ قَدِيمَةٌ جَنُوبُ حِيِّ سَهْلَةَ" ، تَصْغِيرٌ نَهَرٌ ، جَاءَ  
فِي الْمَحْكَمِ "الْنَّهَرُ وَالنَّهَرُ" : مَجَارِي الْمَيَاهِ ، وَالْجَمْعُ  
أَنَهَرٌ وَنَهَرٌ وَنَهَرٌ" .

وَفِيمَا يَلِي تَوْضِيْحٌ لِبعضِ الْأَماَكِنِ الْوَارِدَةِ هَنَا :

مشابهٌ غَربِ الْمَذْنَبِ" ، وَالْقَلْتَةُ هِيَ الْقَلْتَةُ ، جَاءَ فِي تَهْذِيبِ  
الْلِّغَةِ [قَالَ أَبُو عَيْدَ عَنْ أَبِي عَمْرُو: الْقَلْتَةُ: كَالْتَّقْرَةِ تَكُونُ  
فِي الْجَبَلِ يَسْتَشْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ . وَالْوَقْبُ نَحْوُهُ مِنْهُ . قَلْتَةُ:  
وَقَلَّاتُ الصَّمَانُ نَقْرَةُ فِي رُؤُوسِ قَفَافِهَا يَمْلُؤُهَا مَاءُ السَّمَاءِ  
فِي الشَّتَاءِ . وَقَدْ وَرَدَنَا مَرَّةً ، وَهِيَ مُفْعَمَةٌ ، فَوُجِدَتُ الْقَلْتَةُ  
مِنْهَا يَأْخُذُ مَلِءَ مَائِةَ رَاوِيَةٍ وَأَقْلَ وَأَكْبَرٌ؛ وَهِيَ حُفْرَ حَلْقَهَا  
اللهُ فِي الصُّخُورِ الصُّمُمِ" .

## ٧٩ القليب ..

"بَئْرٌ قَدِيمَةٌ اسْتَعْمَلَتْ لِمَيَاهِ الشَّرِبِ فِي شَعِيبِ الْوَدِيِّ  
جَنُوبُ الْحَرْمَ" ، وَالْقَلْبَيْنُ تَصْغِيرٌ لِلْقَلْبِ، جَاءَ فِي تَهْذِيبِ  
الْلِّغَةِ [وَقَالَ الْلَّيْلُ: الْقَلْبُ: الْبَئْرُ قَبْلُ أَنْ تُنْطَوِّ ، فَإِذَا  
طُوبَتْ فِي الْطَّوِيِّ ، وَجَمَعَهُ الْقَلْبُ] . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَقَالَ  
غَيْرُهُ: الْبَئْرُ الْعَادِيَّةُ: الْقَدِيمَةُ ، مَطْوَيَّةٌ كَانَتْ أَوْ غَيْرُ مَطْوَيَّةٍ.  
ذَاتُ مَاءٍ أَوْ غَيْرُ ذَاتِ مَاءٍ ، جَفَرٌ أَوْ غَيْرُ جَفَرٍ . وَقَالَ شَمَرُ:  
الْقَلْبُ: اسْمُ مِنْ أَسْمَاءِ الْبَئْرِ التَّدَيِّيَّةِ [الْجَدِيدَةِ] الْعَادِيَّةِ  
[الْقَدِيمَةِ] ، وَلَا يُحَضِّ بِهَا الْعَادِيَّةُ . قَالَ: وَسَمِّيَتْ قَلْبًا لِأَنَّ  
حَافِرَهَا قَلْبٌ تُرَابِهَا" .

## ٧٠ القويطير ..

"مَنْبَعٌ مَاءٌ صَغِيرٌ فِيهِ قَلِيلٌ مِنْ النَّخْلِ وَالْأَثْلَلِ جَنُوبُ شَرِقِ  
الْمَصِيَّةِ" ، وَالْقَوَيْطِيرُ تَصْغِيرٌ لِقَاطُورٍ ، وَالْقَاطُورُ اسْمٌ  
فَاعِلٌ لِلْمُبَالَغَةِ مِنَ الْفَعْلِ قَطْرٌ ، وَهُوَ مَا تَابَعَ مِنْ قَطْرَاتِ  
الْمَاءِ مِنْ قَرْيَةٍ أَوْ نَحْوَهَا ، وَالْمَشْهُورُ إِطْلَاقُهُ عَلَى مَا يَقْطَرُ  
مِنْ صَخْرَ الْجَبَالِ مِنْ مَيَاهِ الْأَمْطَارِ .

## ٧١ اللصافة ..

"مَزَارِعٌ قَدِيمَةٌ شَرْقُ حِيِّ الصَّفَرَا" ، اسْمٌ فَاعِلٌ لِلْمُبَالَغَةِ  
مِنَ الْفَعْلِ لِصَفَّ، جَاءَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ "لَصَفَ لَوْهٌ  
يَلْصِفُ لَصَفًا وَلَصَوفًا وَلَصِيفًا بَرْقٌ وَتَلَلٌ" .

## ٧٢ لوذان ..

"وَإِذْ شَمَالُ الْمَذْنَبُ شَمَالُ طَرِيقِ الثَّامِرِيَّةِ" ، وَلِوْذَانُ نَاحِيَّةٌ،  
جَاءَ فِي تَاجِ الْعَرْوَسِ "وَاللَّوْذَانُ" (مِنَ الشَّيْءِ: نَاحِيَّةٌ)  
كَاللَّوْذَدُ، يَقَالُ: هُوَ بِلَوْذَكَذُ، أَيْ بِنَاحِيَّةِ كَذَادٍ، وَبِلَوْذَانِ كَذَادٍ" .

## ٧٣ المربيع ..

"بَلْدَةٌ قَدِيمَةٌ أَنْشَطَتْ قَبْلَ عَامِ ١٢٣٦هـ وَهِيَ مِنْ جَزَئِينِ  
الْأَعْلَى وَالْأَسْفَلِ" ، وَالْمَرْبِيعُ اسْمٌ مَكَانٌ مِنَ الْفَعْلِ  
نَزَلَ أَيَّامَ الرَّيْبَعِ، جَاءَ فِي تَاجِ الْعَرْوَسِ "وَزَيْنَ الرَّيْبَعِ زَيْنَ  
رُبُوعًا" : دَخَلَ . وَأَرْبَعَ الْقَوْمُ : صَارُوا إِلَى الرَّيْفِ وَالْمَاءِ .  
وَالْمُرْتَبِعُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يُنَزَّلُ فِيهِ أَيَّامَ الرَّيْبَعِ .

## ٧٤ مصيعة ..

"أَرْضٌ زَرَاعِيَّةٌ جَنُوبُ طَرِيقِ رَوْضَةِ الْحَسْوَ" ، وَمَصِيَّعَةٌ  
تَصْغِيرٌ مُصَعَّةٌ ، وَالْمَرَادُ ذَاتُ الْمَصَعَّةِ ، وَالْمَصَعَّةُ ثُمَرٌ  
شَجَرٌ بِرِيشِهِ حَمْصَةٌ لَوْنَهُ أَحْمَرٌ كَانَهُ الظَّمَاطِمُ وَيَاكِلَهُ  
الْنَّاسُ . جَاءَ فِي جَمِيْهَةِ الْلِّغَةِ "وَالْمُصَعَّعَ" : ثَمَرُ الْعَوْسَاجِ؛  
وَقَالَ قَوْمٌ: هُوَ الْمُصَعَّعُ، الْوَاحِدَةُ مُصَعَّةٌ وَمَصِيَّعَةٌ" .

