أقسام الحروف المُتلاقية

المتباعدان

إذا تباعدا الحرفان في المخرج واختلفا في الصفة، أو اتفقا في الصفة

- ***الصغير***
  - الحرف الأول سلكن، والثاني متحرك (تَأْلَمُونَ).
  - حكمه: الإظهار إلا في حالة واحدة:
    - النون السلكنة بعدها (قاف أو كاف) حكمها: الإخفاء.
- ***الكبير***
  - الحرف الأول متحرك، والثاني متحرك (اسْتُهْزِئَ).
  - حكمه: الإظهار
- ***المطلق***
  - الحرف الأول متحرك، والثاني ساكن (قَوْلٌ).
  - حكمه: الإظهار

المتقاربان

إذا تقاربا الحرفان في الصفة والمخرج، أو المخرج دون الصفة

- ***الصغير***
  - الحرف الأول سلكن، والثاني متحرك (مِن لَّدُنْ).
  - حكمه: الإظهار إلا في 34 حالة مجموعة في ستِ مسائل:
    - النون مع حروف الإدغام (يرملو) حكمها: الإدغام.
    - اللام الشمسية مع حروفها (الثلاثة عشر) حكمها: الإدغام.
    - لام (قل)،(بل) التي بعدها راء حكمها: الإدغام.
    - النون مع حروف الإخفاء، ما عدا القاف والكاف حكمها: الإخفاء.
    - النون مع حرف الباء حكمها: الإقلاب.
    - القاف مع الكاف في (نَخْلُقكُّم) حكمها: الإدغام، واختُلف على إدغامها كاملًا أم ناقصًا والراجح هو: الإدغام الكامل.
- ***الكبير***
  - الحرف الأول متحرك، والثاني متحرك (عَدَدَ سِنِينَ).
  - حكمه: الإظهار
- ***المطلق***
  - الحرف الأول متحرك، والثاني ساكن (أَحْمَدُ).
  - حكمه: الإظهار

المتجانسان

إذا اتفقا الحرفان في المخرج واختلفا في الصفة

- ***الصغير***
  - الحرف الأول سلكن، والثاني متحرك (إِذ ظَّلَمُوا).
  - حكمه: الإظهار إلا في ثمان مسائل:
    - إدغام كامل في ستِ مسائل:
      - التاء التي بعدها طاء (لَهَمَّت طَّائِفَتَانِ).
      - التاء التي بعدها دال (أُجِيبَت دَّعْوَتُكُمَا).
      - الدال التي بعدها تاء (قَد تَّبَيَّنَ).
      - الذال التي بعدها ظاء (إِذ ظَّلَمُواْ).
      - الثاء التي بعدها ذال (يَلْهَث ذَّٰلِكَ).
      - الباء التي بعدها ميم (ارْكَب مَّعَنَا).
    - إدغام ناقص في الطاء التي بعدها تاء (أَحَطتُ)،(بَسَطتَ).
    - إخفاء الميم عند الباء (تَرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ).
- ***الكبير***
  - الحرف الأول متحرك، والثاني متحرك (الصَّالِحَاتِ طُوبَىٰ).
  - حكمه: الإظهار
- ***المطلق***
  - الحرف الأول متحرك، والثاني ساكن (يَشْكُرُ).
  - حكمه: الإظهار

المتماثلان

إذا اتحدا الحرفان في الاسم والرسم

- ***الصغير***
  - الحرف الأول سلكن، والثاني متحرك (رَبِحَت تِّجَارَتُهُمْ).
  - حكمه: الإدغام إلا في مسألتين:
    - أن يكون الحرف الأول حرف مد (الَّذِي يُوعَدُونَ)، وحكمه: الإظهار.
    - أن يكون الحرف الأول هاء سكت (مَالِيَهْ ۜ(28) هَلَكَ)، ولها حكمان:
      - الإظهار، ولا يتأتى إلا مع السكت.
      - الإدغام، مع الوصل.
- ***الكبير***
  - الحرف الأول متحرك، والثاني متحرك (مَنَاسِكَكُمْ).
  - حكمه: الإظهار إلا في كلمة (تَأْمَنَّا) لها حكمان:
    - الإدغام مع الإشمام (تأمنَّا).
    - الإظهار مع اختلاس حركة النون الأولى (تأمنُنَا).
- ***المطلق***
  - الحرف الأول متحرك، والثاني ساكن (يَرْتَدِدْ).
  - حكمه: الإظهار