المحاضرة الأولى

- مفهوم التعلم
- أنواع التعلم
- شروط التعلم
- الأداء والتعلم
- الموقف التعليمي
- مفهوم التعلم الحركي
- خصائص التعلم الحركي
- المصطلحات المستخدمة فى مجال التعلم الحركي
- تقسيم المهارات الحركية

مفهوم التعلم

- التعلم عملية افتراضية يستدل عليها من ملاحظة السلوك ذاته
- التعلم سلوك يقوم به الفرد من شأنه أن يؤثر في سلوكه المقبل فيحسن و يزيده قدرته على التكيف.
- و التعلم عبارة عن اكتساب الطرق التي تجعل الإنسان يشبع دوافعه أو يصل لتحقيق أهدافه.
- هو حصيلة الفرد المعرفية و الحركية و النفسية الناتجة عن تعرضه للمواقف المختلفة.

- تعريف التعلم:
- هو عملية تغير أو تعديل في سلوك الفرد نتيجة لقيامه بنشاط علي شريطة ألا يكون هذا التغيير أو التعديل قد تم نتيجة للنضج أو لبعض الحالات المؤقتة كالتعب أو تعاطي بعض العقاقير المنشطة وغير ذلك من العوامل ذات التأثير الوقتي علي السلوك.

أنواع التعلم

- تعلم المهارات والعادات.
- تعلم المعارف والمعلومات والمعاني.
- تعلم السلوك الاجتماعي.
- تعلم السلوك المميز للفرد.

تعلم المهارات والعادات

- المهارات الحركية الأساسية
- المهارات الحركية الرياضية
- المهارات الحركية العملية
- العادات الحركية

تعلم المعارف والمعلومات والمعاني

اللغة

المعلومات العامة

القوانين والحوادث

الأسماء

تعلم السلوك الاجتماعي

تعلم السلوك المميز للفرد

الدافعية

شروط التعلم

النضج

الممارسة

الأداء والتعلم

المعنى والتعريف

التعلم الحركي على انه التغيير الثابت نسبيا في الأداء نتيجة الخبرة والممارسة والذي يتم بفعل متغيرات مستقلة ذات تأثيرات دائمة نسبيا وقد تسمى تلك المتغيرات بمتغيرات التعلم

الأداء على انه حركة او نشاط مؤثر، وقد لا يكون دائما أو ثابتا فيما تتضمنه حركة الفرد، ويحدث بفعل متغيرات مستقلة قد تكون ظرفية او شخصية ذات تأثيرات قد تزول بزوال المتغير او بانعدامه او انعدام تأثيره وتسمى تلك المتغيرات بمتغيرات الأداء

تأثيرات العملية التدريبية

العملية التدريبية تحمل اثرين مختلفين الأول مؤقت وزائل ينعكس من خلال الأداء والثاني ثابت ودائم ينعكس من خلال التعلم.

التعزيز

والذي يعرف على انه الحالات والأحداث والأشياء التي تزيد من احتمالات ظهور التصرف والسلوك الحركي المطلوب اذ ان كمية التعزيز تؤثر بشكل اكبر في الأداء منه في التعلم .

بالرغم من هذا الاختلاف الواضح بين التعلم والأداء تبقى العلاقة بينهما قوية ومتماسكة إذ أن التعلم عملية داخلية لا يمكن ملاحظتها وقياسها بشكل مباشر إلا من خلال الأداء، ومن هنا فإننا لن نجد غير الأداء مقياسا لمستوى التعلم.

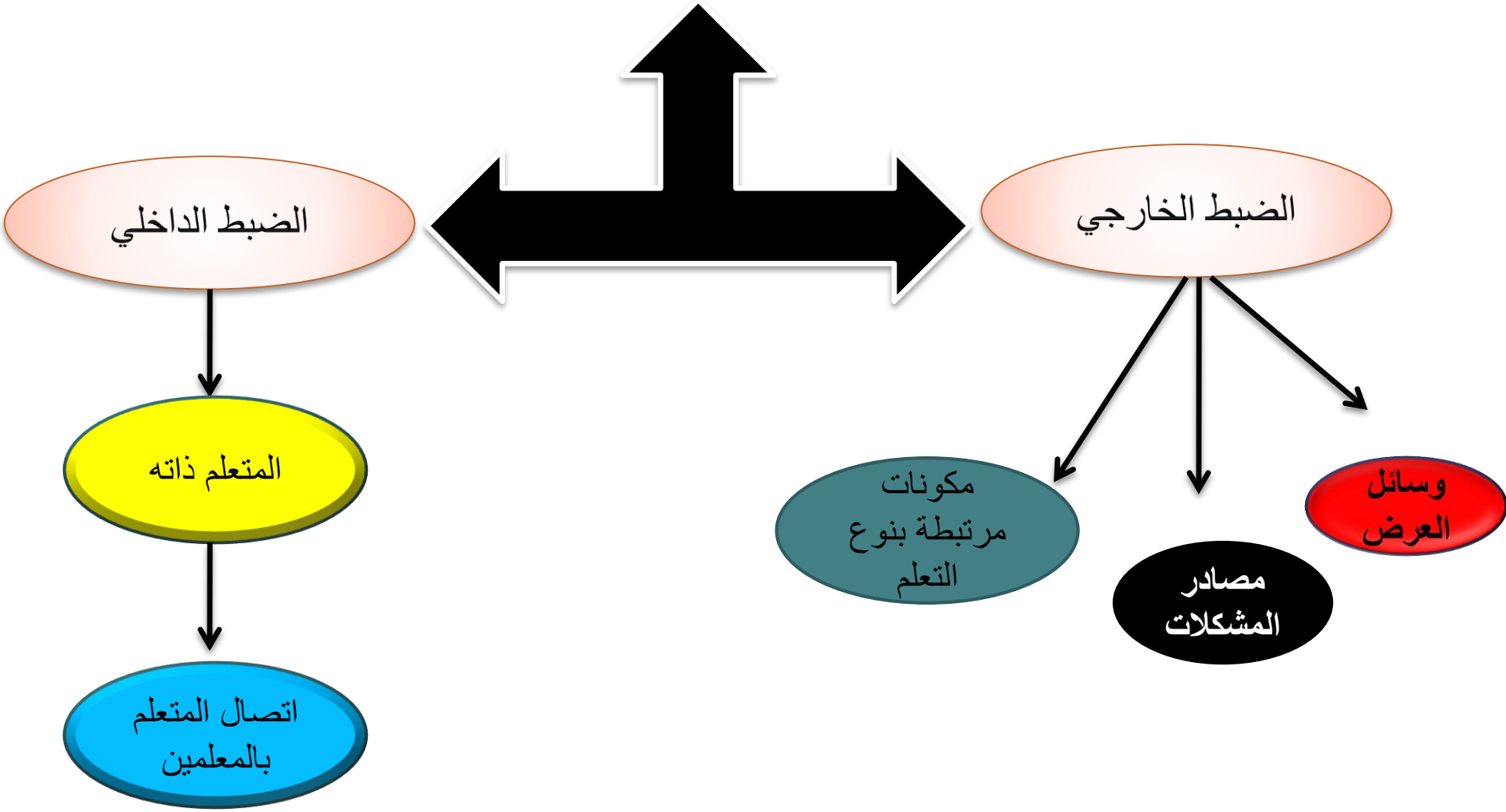
الموقف التعليمي

المثيرات

الاستجابات

العمليات التوسطية

ضبط الموقف التعليمي



مفهوم التعلم الحركي

التعلم الحركي motor learning :

هو التغير في الأداء أو السلوك الحركي كنتيجة للتدريب أو الممارسة وليس نتيجة النضج أو التعب أو تأثير بعض العقاقير المنشطة وغير ذلك من العوامل التي تؤثر علي الأداء أو السلوك الحركي تأثيراً وقتياً معيناً.

التعلم الحركي في الرياضة :

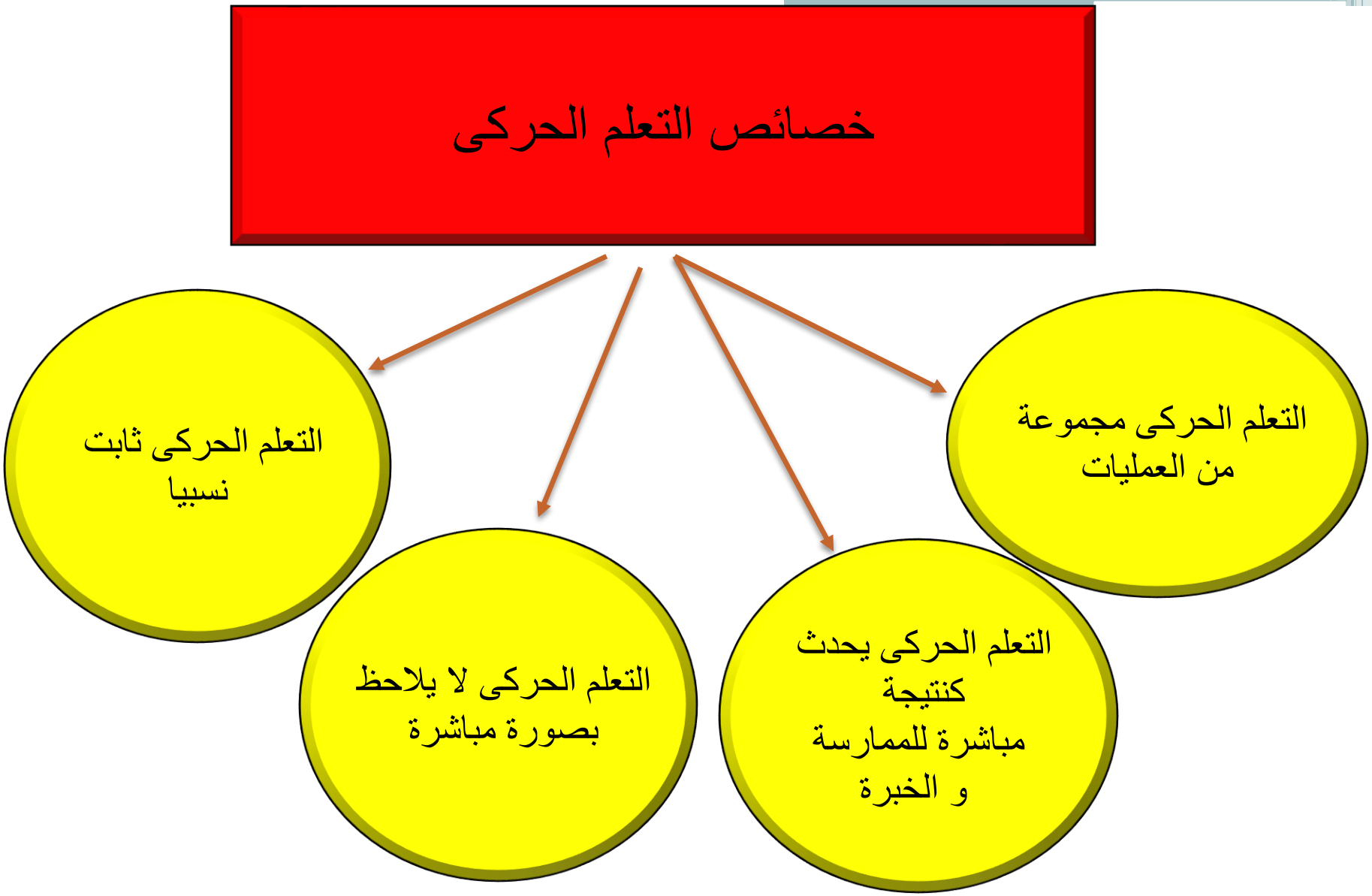
هو اكتساب إمكانيات السلوك التي يمكن الاستدلال عليها وقياسها عن طريق المستويات الحركية.

التعلم الحركي في الرياضة :

هو عملية تحسين التوافق الحركي ويهدف إلي اكتساب المهارات الحركية والقدرات البدنية والسلوك المناسب للمواقف.

التعلم الحركي في الرياضة :

هو الاكتساب والتطوير والتثبيت والاستخدام والاحتفاظ بالمهارات الحركية والذي يرتبط بالتطوير العام للشخصية الإنسانية ويحدث بصفة خاصة بارتباطه مع اكتساب المعارف وتطور القدرات التوافقية والبدنية واكتساب الخصائص السلوكية.


خصائص التعلم الحركى
التعلم الحركى ثابت نسبيا
التعلم الحركى مجموعة من العمليات
التعلم الحركى لا يلاحظ بصورة مباشرة
التعلم الحركى يحدث كنتيجة مباشرة للممارسة و الخبرة

المصطلحات المستخدمة فى مجال التعلم الحركى

المهارة الحركية :

تلك الاعمال او المهمات التى يتطلب تحركا و التى يجب تعلمها ليمكن ادائها على والوجه المطلوب.

القدرة على القيام بعمل ما بشكل يتسم بالدقة و السهولة و السيطرة و الاقتصاد فيما يبذله الفرد من جهد

القدرة :

الطاقة العامة للفرد المتصلة بالأداء فى مهارات او مهمات متعددة.

اولا معنى الحركة :

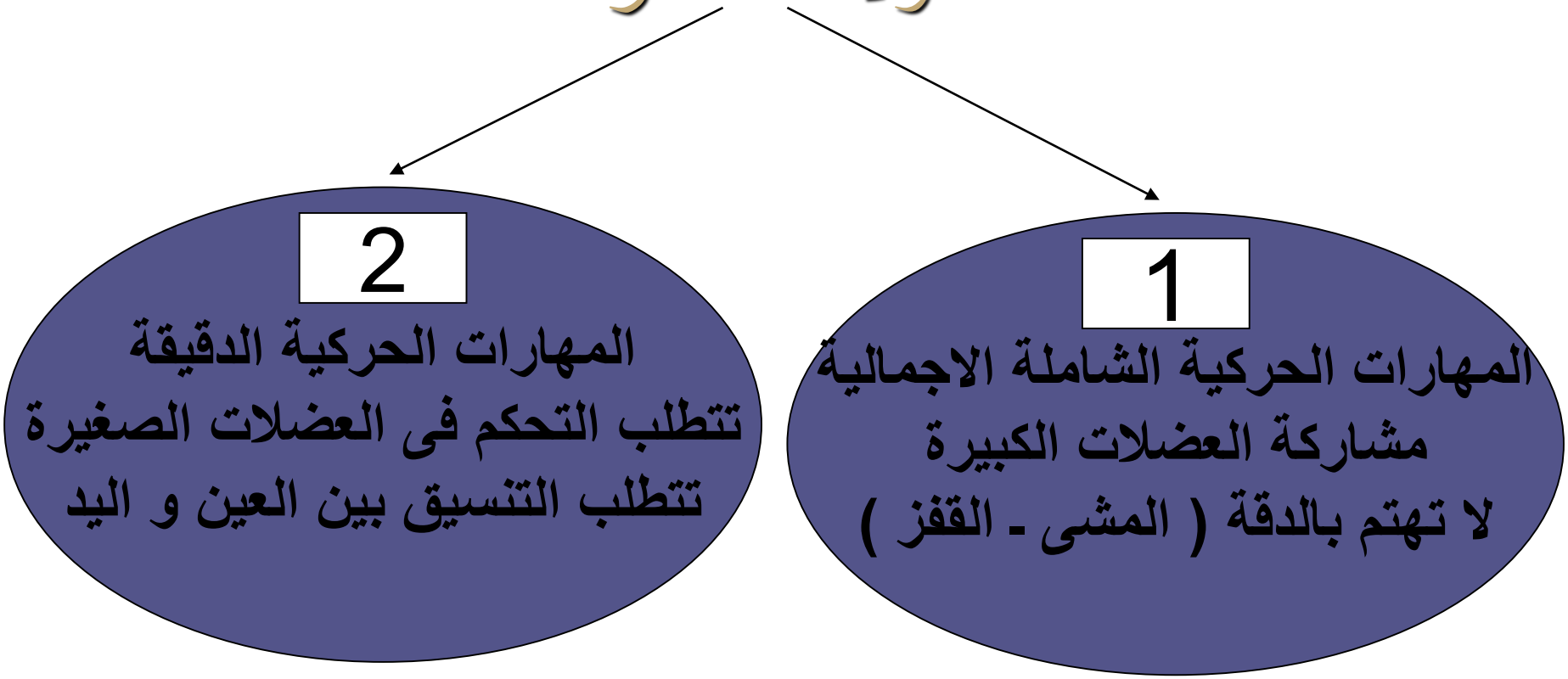
انتقال الجسم او احد اجزائة او اى نقطة مادية من مكان الى آخر فى زمن معين سواء كان له غرض او لم يكن له هذا الغرض.

:

- أنواع الحركات:
- **الحركات العشوائية**
- **الحركات اليومية المعتادة(الاكل و الشرب)**
- **الحركات التعبيرية(الصم و البكم)**
- **الحركات الرياضية (لها هدف و هو انجاز الواجب الحركى)**
- **السلوك البشرى human behavior**
- **وسيلة تفاعل الفرد مع البيئة فهو العلاقة الديناميكية المستمرة بين الفرد و البيئة المحيطة به , و يتفاعل الفرد مع البيئة بثلاث صور او جوانب هى**
- **الجانب المعرفى**
- **الجانب الانفعالى**
- **الجانب النفسحركى**

طرق تصنيف المهارات الحركية

- اولا دقة الحركة



ثانيا وضوح نقطة البداية و النهاية

1

نقطة البداية و النهاية واضحة فهى تعتبر مهارة حركية منفصلة الارسال،الضرب الساحق

2

نقطة البداية و النهاية غير واضحة تعتبر مهارة حركية مستمرة السباحة ،الجرى،التجديف

ثالثا ثبات البيئة

1

البيئة ثابتة
اى يمكن تنبئها
مهارة مغلقة
مهارات الجمباز

2

البيئة دائمة التغير
اى يصعب تنبؤها
مهارة مفتوحة
مهارات كرة القدم

رابعا : التحكم فى التغذية المرتدة(الراجعة)

هذا التصنيف مبنى على كيف و متى تستخدم التغذية الحسية المرتدة الناتجة عن كل الحركات من قبل المؤدى لإنتاج او تنفيذ تلك الحركة

لاحظ أحد المواقف التعلم , حلله وأكتب ملاحظاتك عما يحدث فيه ؟

سُئِل نابليون :
كيف استطعت أن تولد الثقة في
نفوس أفراد جيشك .؟!
فأجاب : كنت أرد على ثلاث بثلاث ؟؟
- من قال لا أقدر ... قلت له ... حاول
.
- من قال لا أعرف ... قلت له ...
تعلم
- من قال مستحيل ... قلت له ...
جرب .
كلمات بسيطة وسهلة ولكنها ذات
تأثير كبير
في النفس