

مفردات مقرر مادة تصل ٢٢٨

الاتصال بين الثقافات

أهداف المقرر:

- ١_ تقديم الطالبة إلى مفهوم الاتصال، الثقافة، والمفاهيم الثقافية المتصلة بهما كالعولمة والاقتصاد الحر وصراع الحضارات.
- ٢_ التعرف على تاريخ وتطور الاتصال الثقافي بين الأمم.
- ٣_ التعرف على علاقة تطور الاتصال الثقافي بالثورة الإعلامية الجماهيرية.
- ٤_ التعرف على المكتسبات والنتائج المترتبة على الاتصال الثقافي.
- ٥_ تقديم الطالبة إلى إشكاليات وهموم عولمية معاصرة.

ساعتان	مدخل إلى مفهوم الاتصال	الأسبوع ١	
ساعتان	مفهوم الثقافة وأبعاده: تعريف الثقافة/الفرق بين الثقافة والحضارة/الثقافة المركزية والثقافات الهامشية	الأسبوع ٢	
ساعتان	من أين تنشأ الثقافة؟ الدين (بين الأصولي إلى الحضاري) / الاقتصاد (بين الرعوي إلى التتموي)/ البيئة والجغرافيا(بين المدينة والقرية)	الأسبوع ٣	
ساعتان	وظائف الثقافة، عناصرها وخصائصها	الأسبوع ٤	
ساعتان	مفهوم الاتصال الثقافي وتاريخه ووظائفه	الأسبوع ٥	
ساعتان	مفهوم الاتصال الثقافي: عوائق الاتصال الثقافي ومآلاته المعاصرة. (قصة نظرية صراع الحضارات في مقابل قصة العولمة الاقتصادية) ج ١	الأسبوع ٦	
ساعتان	مفهوم الاتصال الثقافي: عوائق الاتصال الثقافي ومآلاته المعاصرة. (قصة نظرية صراع الحضارات في مقابل قصة العولمة الاقتصادية) ج ٢	الأسبوع ٧	
	الاتصال الثقافي: الهوية الثقافية للأفراد في عصر العولمة	الأسبوع ٨	
	الاتصال الثقافي: قصة الستيريوتايب والتنميط ج ١	الأسبوع ٩	

		الاتصال الثقافي: قصة الستيريوتايب والتنميط ج ٢	الأسبوع ١٠
		الاتصال الثقافي: قصة الستيريوتايب والتنميط ج ٣	الأسبوع ١١
		هموم عالمية معاصرة: قضايا البيئة	الأسبوع ١٢
		هموم عالمية معاصرة: الحوار بين الأديان.	الأسبوع ١٣
		مراجعة	الأسبوع ١٤
			الأسبوع ١٥

المحاضرة: ساعتان كل إربعاء من ١٠-١٢

تقسيم الدرجات: اختباران من ١٥ درجة

تكليف من ٢٠ درجة

مشاركة وحضور ١٠ درجات

مراجع مقترحة:

الثقافة والإمبريالية/ د. إدوارد سعيد.

الإعلام والهوية الثقافية/ د. سحر مصطفى.

الإمبراطورية (إمبراطورية العولمة الجديدة)/ مايكل هاردت وأنطونيو
نيغري

السيارة ليكزس وشجرة الزيتون محاولة لفهم العولمة/ توماس فريدمان