

معلومات المحاضر:

اسم المحاضر	سلمى محمد بكر هوساوي
الساعات المكتبية	٤
رقم المكتب	٥٧
عنوان البريد الإلكتروني	shosawi@ksu.edu.sa

معلومات المقرر:

اسم المقرر	مهارات مؤرخ
رقم المقرر	٣٩٩
توصيف المقرر	تعريف شخصية المؤرخ، والمهارات التي يتحلّى بها، العلوم التي يجب أن يلم بها المؤرخ، ثم محاولات تطبيق ذلك عملياً من خلال قراءات نصوص تاريخية من موضوعات وتوجهات وفترات زمنية مختلفة، يطلب من الطالب قراءتها وفهمها وتفسيرها والتعرف على المهارات التي تميز بها كتابها وكتابة تقارير نقدية عنها.
نواتج التعلم (المنصوص عليها في توصيف المقرر)	أن يعرف الطالب المؤرخ وشخصيته ومهاراته. أن يحلل الطالب نصوص تاريخية منتمية إلى عصور مختلفة. أن يقارن الطالب بين المصادر التاريخية المختلفة. أن يقيم الطالب نصوص تاريخية مختلفة في فترات تاريخية مختلفة. أن ينتقد الطالب مواضيع تاريخية في عصور مختلفة ومن ثم يقيمها.
الكتب الرئيسية	ماري لين رامبول، دليل الكتابة التاريخية، ترجمة تركي بن فهد آل سعود، محمد بن عبدالله الفريح، دار الملك عبدالعزيز، الرياض، (١٤٣٤ هـ).
المراجع التكميلية (إن وجد)	محمد بيومي مهران، التاريخ والتأريخ دراسة في ماهية التاريخ وكتابته ومذاهب تفسيره ومناهج البحث فيه، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، (١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م). عمر بن سليمان العقيلي، منهج البحث في التاريخ، ط١، مركز حمد الجاسر الثقافي، الرياض، (١٤٣٤ هـ / ٢٠١٢ م). وجيه كوثراني، تاريخ التأريخ اتجاهات-مدارس-مناهج، ط٢، المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، بيروت، (٢٠١٣ م).

طرق التقييم:

النوع	تقسيم الدرجات	تاريخ التقييم	تاريخ التغذية الراجعة (تزويد الطالبات بالنتيجة)*
الحضور والمشاركة	١٠	مستمر	الأسبوع الرابع عشر
تكاليف و اختبارات قصيرة	٢٠	مستمر	
اختبارات فصلية	الفصلي الأول ١٥ الفصلي الثاني ١٥	١٤٣٨ / ١ / ٢٩ هـ ١٤٣٨ / ٣ / ١٢ هـ	
اختبار نهائي			

مذكرة إضافية (مثال: شروط إعادة الاختبارات).
حالات الوفاة.
عذر طبي من مستشفى حكومي أو مستشفى الجامعة.

*التأكيد على ضرورة حصول الطالبات على ٨٠% من درجات الأعمال الفصلية قبل تاريخ الاعتذار.

الخطة الأسبوعية:

الأسبوع	العنوان
١	لم يكن هناك حضور من الطالبات
٢	التعريف بالمؤرخ وصفاته مالفرق بين المصادر الأولية والمصادر الثانوية والمراجع
٣	المهارات الواجب توفرها في المؤرخ
٤	منهج الكتابة التاريخية عند الكتاب القدامى (الكلاسيكيون) هيروdot - ثوكيديديس - استرابون - بليني - كسينوفون - كاتو وغيرهم
٥	منهج الكتابة التاريخية عند العرب تطور المنهج العلمي في الكتابة التاريخية عند العرب الزهري - البلاذري - ابن خلدون وغيرهم
٦	منهج الكتابة التاريخية عند العرب في القرن السابع والتاسع الهجري ابن الأثير وابن تغري بردي نموذجاً
٧	منهج الكتابة التاريخية في العصور الحديثة والمعاصرة
٨	الموضوعية والحياد في الكتابة التاريخية
٩	تكليف الطلاب بقراءة نصوص من المصادر المختلفة في القديم أو الإسلامي أو الحديث حول موضوع واحد ويطلب منهم كتابة تقارير تتضمن مافهموه وإبداء آرائهم حول مقرأوه.
١٠	مهارة الاختصار والنقد
١١	مهارة وكيفية المقارنة بين المصادر المختلفة لموضوع واحد أو لمواضيع مختلفة
١٢	مهارة وكيفية تقييم المصادر والمراجع "استرابون"، "ابن خلدون" نموذجاً
١٣	يختار الأستاذ للطلاب نصوص من مصادر غير تاريخية لكن يمكن الاستفادة منها كمصادر للتاريخ (رحلات، مقالات، تقارير، روايات)، وتكليف الطلاب بقراءتها وكتابة تقارير عنها يوضحون فيها مافهموه وكيفية الاستفادة منها كمصادر للتاريخ.
١٤	يختار الأستاذ للطلاب بحثاً أو دراسة حديثة يطلب من الطلاب قراءته وكتابة تقرير نقدي حول قيمه كمرجع وموضوعية مؤلفه ومناقشته تلك التقارير مع الطالبات.
	التغذية الراجعة

القوانين:

(مثال: السرقة الأدبية، سياسة الحضور):

الإلتزام بالتواجد في القاعة عند الساعة ٨ تماماً.

الإلتزام بارجوع للمصادر والمراجع والمواقع الإلكترونية المعتمدة عند كتاب الأبحاث والتكاليف.