مدخل التاريخ الاسطوري

عمل

وجدان الراشد ( لخصت المطلب الاول :الموقف العلماني )

شعاع العنزي ( لخصت المدخل الثاني : المدخل الادبي )

حنان الشثري ( صممت الخريطة )

**\_المدخل التاريخي الأسطوري \_**

**المطلب الأول : الموقف العلماني : يسلك فريق من العلمانين مسلكا اخر لتحجيم دور القران الكريم وفاعليته في الحياة والفكر والسلوك يتوجهون من خلاله الى أبعاد النص وآفاقه التاريخية وأخباره عن الأمم الغابرة والشعوب الدارسة والحضارات البائدة .**

**ثانيآ : تعقيب ونقد : لم تختلف الرؤية العلمانية كثيرا عبر العقود الممتدة بين خلف الله والمعاصرين أمثال أركون رغم أن خلف الله بنظر أركون لم يكن مسلحا بالمنهجيات الحديثة .**

**المبحث الاول ..**

**النزعه الانسية في العالم الغربي :**

* **حنان الشثري**
* **وجدان الراشد**
* **شعاع العنزي**