

التاريخ : ١٤٣٩/١٢/٢٢ هـ.		كلية التربية القسم الاكاديمي
الرقم : 071106-3201		

نموذج توصيف مختصر

رقم ورمز المقرر	٤١٩ قرأ	رقم المكتب	الدور الثاني (٣١١)
اسم المقرر	رسم المصحف وضبطه	البريد الالكتروني أو رقم الهاتف	kalmeshaal@ksu.edu.sa
عدد الساعات المعتدة	ساعتان	الساعات المكتبية	الأحد والاثنين ٨-١٠

(١) أهداف المقرر :

أن تتعرف الطالبة على رسم المصحف وضبطه، وعناية السلف وجهودهم في ذلك، ثم تطبق قواعد الرسم والضبط في قراءتها وكتابتها للقرآن الكريم، وتعرف مدى تعلق رسم المصحف وضبطه بالقراءة، وتستطيع الرد على الشبه التي تثار حول الرسم العثماني

الموضوعات (٢)	ساعات التدريس	الأسابيع
تمهيد	٢	الأول
مدخل	٢	الثاني
مفهوم رسم المصحف ونشأة الخط في جزيه العرب والمؤلفات في الرسم العثماني	٢	الثالث
حكم الرسم العثماني وموقف العلماء من ظواهره، وعلاقة الرسم العثماني بالأحرف السبعة	٢	الرابع
قواعد الرسم العثماني الستة (قاعدة الهمز والبدل)	٢	الخامس
قاعدة الحذف والاثبات ، قاعدة الفصل والوصل وماله قراءتان	٢	السادس
قراءة من كتاب التنزيل لأبي داود، وتطبيق على المصاحف المطبوعة في مجمع الملك فهد.	٤	السابع والثامن
مفهوم علم الضبط والفرق بينه وبين الرسم ، وأحكام الحركة والتنوين وعلامة الحرف المشدد	٢	التاسع
علامة المد والهمز	٢	العاشر
المختلس والمشم والممال ، وأحكام ألف الوصل والابتداء والنقل	٢	الحادي عشر
ضبط ما حذف رسماً وضبط ما زيد رسماً وحكم ألف (لا) تطبيق على المصاحف المطبوعة في مجمع الملك فهد	٤	الثاني عشر والثالث عشر

التاريخ : ٢٢/١٢/١٤٣٩ هـ. الرقم : 071106-3201	 جامعة الملك سعود King Saud University	كلية التربية القسم الأكاديمي
---	---	---------------------------------

(٣)	مجالات التعلم في الاطار الوطني للمؤهلات ومخرجات التعلم للمقرر	استراتيجيات التدريس للمقرر	وطرق التقييم للمقرر
1.0	المعرفة		
1.1	أن تتعرف الطالبة على رسم المصحف وضبطه.	المناقشة والحوار والمدارسة.	التقويم المستمر
1.2	أن تذكر الطالبة عناية السلف وجهودهم في رسم المصحف.	أوراق العمل	الاختبارات + تقييم الأقران.
2.0	المهارات الإدراكية		
2.1	أن تطبق الطالبة قواعد الرسم والضبط في قراءتها وكتابتها للقرآن الكريم	المحاضرات.	المراجعات الدورية + الملاحظة في التطبيق العملي.
2.2	أن تتمكن الطالبة من الرد على الشبه التي تثار حول الرسم العثماني	طرح بحوث متعلقة بالمقرر.	الاختبارات التحريرية.
2.3	أن تميز الطالبة بين رسم المصحف وضبطه	المناقشات في المحاضرات وبعدها.	الاختبارات الشفوية.
3.0	مهارات التعامل مع الآخرين و تحمل المسؤولية		
3.1	لا يوجد		
4.0	مهارات التواصل، وتقنية المعلومات، والمهارات العددية		
4.1	لا يوجد		
5.0	المهارات النفس حركية		
5.1	لا يوجد		

الدرجة	الأسبوع المحدد له	(٤) طبيعة مهمة التقويم (اختبار، مشروع جماعي ، بحث ..)
١٥%	الخامس	اختبار دوري ١
١٠%	السادس	تطبيق عملي ١
١٥%	السادس	اختبار دوري ٢
١٠%	العاشر	تطبيق عملي ٢
١٠%	قبل الثالث عشر	بحث
٤٠%	نهاية الفصل	اختبار نهائي

(٥) المراجع المعتمدة للمقرر:
١. المتحف في رسم المصحف د.عبد الكريم ابراهيم عوض صالح، دار الصحابة للتراث بطنطا، ١٤٢٧هـ.
٢. سمير الطالبين في رسم وضبط الكتاب المبين، علي بن محمد الضباع، دار الصحابة للتراث بطنطا، ١٤٢٥هـ.
٢- سفير العالمين في ايضاح وتبيين سمير الطالبين د. أشرف محمد فؤاد طلعت، مكتبة دار البخاري مصر الطبعة ٢ ١٤٢٦هـ.

** إذا كنت من ذوي طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة وبحاجة إلى خدمات مساندة برجاء ابلاغ عضو هيئة التدريس بذلك للتنسيق