

• 3. المجلس الدولي للمتاحف، (الأيكوم):

• يعد المجلس الدولي للمتاحف (International Council of Museums, (ICOM)، مؤسسة دولية غير حكومية، تم تأسيسه في باريس في العام 1946م، يهتم بصورة أساسية بالعرض المتحفي والحفاظ على المقتنيات المتحفية، ويضم ممثلين للمتاحف من مختلف دول العالم، وله لجنة تعقد اجتماعاتها الدولية. وقد أقر العديد من الاتفاقيات التي تنظم امتلاك القطع التراثية والأثرية والطرق المشروعة لاملاكها واستبدالها، بالإضافة إلى طرق التبادل المتحفي ونظم حفظ القطع التراثية وكيفية صيانتها وترميمها.

- 4. المجلس الدولي للنصب التذكارية والمواقع الأثرية، (الإيكوموس):
- يعد المجلس الدولي للنصب التذكارية والمواقع الأثرية (International Council on Monuments and Sites, ICOMOS)، مؤسسة ثقافية غير حكومية تم تأسيسه في العالم 1965 م و مركزه الرئيس في باريس، ويعني بالحفاظ على الصروح التاريخية والمواقع الأثرية، كما أنه يعمل على تقديم النصح للجنة التراث العالمي لليونسكو لتحديد المواقع الجديدة التي تضم إلى قائمة التراث العالمي.

- على النطاق الإقليمي هنالك العديد من المؤسسات التي تعمل في مجال الحفاظ على التراث الثقافي ومن بين هذه المؤسسات ما يلي:
- المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ألكسو، (ALECSO): أسست هذه المنظمة من قبل الجامعة العربية في العام 1970م، تهتم بالتراث الثقافي في الوطن العربي وتعمل على الحفاظ عليه، ومن أولويات نشاطها الاهتمام بإنقاذ معالم ومواقع التراث الثقافي في الدول العربية، والحفاظ على المدن التاريخية كمركز للحضارة الإسلامية.
- المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، أسسكو، (ISESCO):
- تم تأسيسها في فاس في العام 1982م، ومقرها الرباط. وتتمحور أهدافها في الحفاظ على الهوية الإسلامية، والحفاظ على معالم الحضارة الإسلامية، والاهتمام بالتراث والثقافة في العالم الإسلامي.