

التاريخ : .....		كلية التربية القسم الاكاديمي
الرقم : 071106-3201		

### نموذج توصيف مختصر

رقم ورمز المقرر	رقم المكتب	١٢٤
اسم المقرر	البريد الالكتروني أو رقم الهاتف	halwetaid@ksu.edu.sa
عدد الساعات المعتمدة	الساعات المكتبية	٤

(١) أهداف المقرر: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمعارض ووظائفها في ميدان التربية الفنية، وتدريبهم على إعدادها وتنظيمها وفقاً للأغراض التربوية الفنية، ويشمل المقرر دراسة الفن باعتباره وسيلة اتصال وتفاهم، وعلى دراسة معارض التربية الفنية من حيث ضرورتها وأهدافها، وطرق إعدادها وتنظيمها تبعاً لهذه الأهداف وكيفية الاستفادة منها في العملية التعليمية والتربوية.

عدد الأسابيع	ساعات التدريس	الموضوعات (٢)
٣ أسابيع	٩	الوحدة الأولى: - التعريف بالمعارض التشكيلية وأنواعها. - المعارض المدرسية (الفنية). - التصنيف النوعي للمعارض وأهميتها وأهدافها التربوية.
٣ أسابيع	٣	الوحدة الثانية: - طرق إعداد المعارض التشكيلية (عامة). - طرق إعداد المعرض المدرسي تبعاً لنوعه وهدفه التربوي. - توثيق وتقييم المخرجات التربوية للمعرض المدرسي.
أسبوع واحد	٣	اختبار فصلي: (نظري)
٣ أسابيع	٩	الوحدة الثالثة: - التعريف بالمتاحف (عامة) وأنواعها. - المتاحف المدرسية (الفنية). تصنيفها عالمياً وأهميتها وأهدافها التربوية.
٤ أسابيع	١٢	الوحدة الرابعة: - زيارة لبعض قاعات المعارض التشكيلية كذلك زيارة إلى متحف الملك عبد العزيز التاريخي. - تطبيقات إعداد معرض مدرسي رقمي افتراضي.
الاسبوع الخامس عشر	٣	الاختبار النهائي: ( نظري . عملي)

طرق التقييم	استراتيجيات التدريس	مخرجات التعلم للمقرر (٣)
المحاضرة	المناقشات	أولاً:

الملاحظة ملف إنجاز الطالب	مجموعات النقاش	- يتعرف علي انواع وطرق واساليب إعداد المعارض التشكيلية المتخصصة بصفة عامة و المعارض المدرسية على وجه الخصوص .
- العمل الفني - تقييم الاقران - تطبيقات الحاسب - التقارير التحليلية	- التطبيقات العملية - المشاريع. - العمل الفني - التقييمات الذاتية - ملف إنجاز الطالب	ثانياً: - يجيد توثيق وتقييم معارض النشاط التشكيلي المدرسي كذلك المعرض المدرسي الافتراضي (الالكترونياً). - يعدد أنواع المتاحف المدرسية (تراثية . تشكيلية . علمية) والأهداف التربوية من اقامتها.
- التطبيقات العملية - المشاريع	- العمل الفني - التقييمات الذاتية - ملف الطالب	- ينجز عدد من المشاريع التطبيقية باستخدام برامج الجرافيك الرقمية لتصميم معرض يشرح وييسر احد المقررات العلمية في نفس المرحلة التعليمية.

الدرجة	الأسبوع المحدد له	(٤) طبيعة مهمة التقويم ( اختبار، مشروع جماعي ، بحث .. )
٥ درجات	كل أسبوع	تقييم أسبوعي لكل محاضرة
١٥ درجة	السابع	الاختبار الفصلي
١٠ درجات	الثامن والتاسع	تقرير زيارة معرض أو متحف
٥ درجات	العاشر والحادي عشر	تقرير متحف فني افتراضي
٢٠ درجة	الخامس وحتى الرابع عشر	المشروع العملي
٥ درجات	مستمر	ملف إنجاز

(٥) المراجع المعتمدة للمقرر:

فضل، عبد المجيد: معارض التربية الفنية ومعارض التشكيليين المختصين - ، الرياض: عمادة شؤون المكتبات، جامعة الملك سعود ١٤٢٨ هـ .

ملاحظة: التأخير بتسليم المشاريع بوقتها لا يتساوى بالدرجة مع تسليم الأعمال في وقتها وإن كانت بالمستوى المطلوب.

\*\* إذا كنت من ذوي طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة وبحاجة إلى خدمات مساندة برجاء ابلاغ عضو هيئة التدريس بذلك للتنسيق