

أهداف الأداء:

بنهاية المحاضرة ستحقق الطالبة الأهداف التالية:

١. أن تميز بين نظريات التصميم ونماذج التصميم.
٢. أن تشرح مبادئ التصميم وفقاً لنظرية "ميرل" للتصميم التعليمي.
٣. أن تضرب مثال من الواقع على تطبيق المكونات الأساسية لنظرية "ريجيلوث" التوسعية في تصميم مقرر دراسي.
٤. أن تقيم نموذج تصميم تعليمي بناء على المعايير الجيدة لبناء نماذج التصميم التعليمي.
٥. أن تفسر الوظائف المرجوة من نماذج التصميم التعليمي.
٦. أن تشرح مراحل التصميم الرئيسية في نموذج التصميم العام ADDIE .
٧. أن ترسم نموذج تصميم تعليمي بالإستناد إلى طبيعة المقرر الخاص بها ونموذج التصميم العام ADDIE.

المحتوى:

نظريات ونماذج تصميم التدريس (مقدمة)، نظريات تصميم التدريس، نظرية عرض العناصر التعليمية لميريل، نظرية ريجيلوث التوسعية، المكونات الأساسية لنظرية ريجيلوث التوسعية، نماذج تصميم التدريس، مفهوم نموذج تصميم التدريس، خصائص ومعايير نموذج تصميم التدريس الجيد، وظائف نماذج تصميم التدريس، مراحل نموذج تصميم التدريس العام.

نشاط صفي:

- مناقشة مفتوحة داخل المحاضرة حول بعض الموضوعات.
- رسم نموذج تصميم تعليمي بالإستناد إلى النموذج العام للتصميم التعليمي وطبيعة المقرر الخاص بكل مجموعة.
- حكمة الأسبوع " من لا يتطور ينقرض ".

الواجبات:

- طباعة مدونة المحاضرة الثالثة.
- قراءة المحاضرة ومراجعتها قبل موعد المحاضرة القادمة.

اختبار ذاتي:

- قارني بين نظريات التصميم ونماذج التصميم، واضربي مثال على كل منهما؟
- ما أهم مبادئ تصميم درس تعليمي وفقاً لنظرية "ميريل"؟
- ما المكونات الأساسية التي ضمنها "ريجيلوث" في عملية تصميم المقرر؟
- ما معايير بناء نموذج تصميم تعليمي؟
- اشرحي المراحل الأساسية في نموذج التصميم العام ADDIE، موضحة كيف يمكنك تنفيذها في تصميم مقرر دراسي؟

المراجع:

- ١- كتاب المقرر، التكنولوجيا وتصميم التدريس. د. الرواضية وآخرون (الفصل الخامس).
- ٢- مدونة المحاضرة الثالثة.