

٥٧٥ نءء: ءصملم وءءوئر البرامء الءللملم

ءقوئم المءموعة الصءلرة والءبلرة

الاسم: أءمء بن عبء الخالق آلف

٤٣٧١٠٥٨١٦

إشراف الءكءور: رفاض الءسن

الفصل الءراسل الأول لعام ١٤٣٨-١٤٣٩هـ

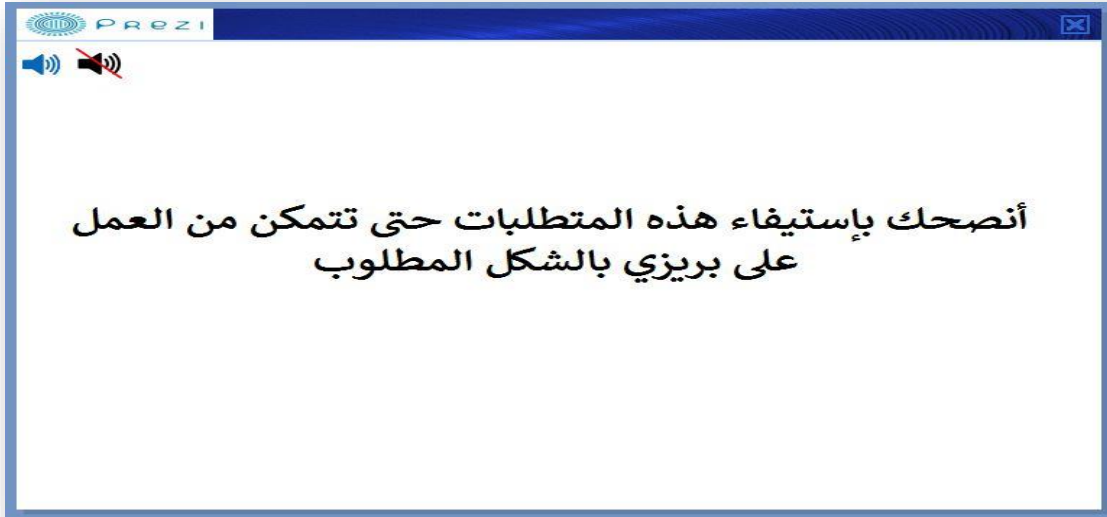
تقويم المجموعة الصغيرة

قام الزميل في مقرر نهج ٥٧٥ الأستاذ/ يزيد العشيح بعملية تقويم المجموعة الصغيرة، وقد اتفقتنا على اعتماد أنموذج الدكتور عبد الله الهدلق لتقييم البرمجيات الحاسوبية التعليمية وتم إعطائي خمسة ملاحظات حول البرمجية.

وكانت على النحو التالي:

١- شاشة استيفاء المتطلبات.

تم ملاحظة أنه لا يوجد ما يشير للمستخدم للخروج من البرنامج



رغم وجود زر الخروج وعدم إتاحة أي أزرار أخرى تفيد التنقل إلا أنه تم إضافة صورة تعبر عن "إلى اللقاء" للدلالة على أنه لا يمكنه استعراض الدروس وبالتالي يتم استيفاء المتطلبات حتى يتمكن من العمل على البرمجية.



٢- شاشة حول البرنامج.

تم اقتراح إضافة صورة شخصية لمصمم البرمجية.



اسم البرنامج: تعلم Prezi
رقم الإصدار: ١,٠
مصمم البرنامج: أحمد بن عبد الخالق خلف

كمتطلب لإتمام مقرر ٥٧٥ تصميم وتطوير البرامج التعليمية
تحت إشراف: أ. د. رياض الحسن

ولتقديم الملاحظات والاقتراحات نرجو التواصل على البريد:
Alghamdi988@gmail.com

الرئيسية

تم إضافة صورة شخصية في يسار الشاشة



اسم البرنامج: تعلم Prezi
رقم الإصدار: ١,٠
مصمم البرنامج: أحمد بن عبد الخالق خلف

كمتطلب لإتمام مقرر ٥٧٥ تصميم وتطوير البرامج التعليمية
تحت إشراف: أ. د. رياض الحسن

ولتقديم الملاحظات والاقتراحات نرجو التواصل على البريد:
Alghamdi988@gmail.com

الرئيسية

٣- شاشة الدروس.

تم اقتراح إزالة زر السابق لأنه سينتقل للصفحة الرئيسية ويوجد زر للشاشة الرئيسية يقوم بهذه الوظيفة، ويتم إزالة زر التالي حتى يكون التنقل عبر اختيار المستخدم للدروس عبر النقر على زر الدروس المطلوب.



تم إزالة زري السابق والتالي والإبقاء على زر الرئيسية



٤ - شاشة بداية الفيديو لدرس حل تدريب اختيار قالب

تم ملاحظة عدم توحيد خلفية البداية مع بقية الفيديوهات

تم تعديل الخلفية لتكون موحدة مع بقية الفيديوهات



المقترحات التي لم تعدل

١- زر بداية البرنامج.
ينقصه تنبيه أنه لبداية البرنامج



يرى المصمم أن دلالة الزر واضحة وقد صممه بناء على هذا الأساس، كما أن الصفحة لا تحتوي على أية أزرار أخرى، كما تم مراعاة موقع الزر حتى يوحي بوظيفته.

صور تقييم الزميل يزيد حسب نموذج الدكتور عبد الله الهدلق لتقييم البرمجيات الحاسوبية التعليمية:

عبد الله بن عبد العزيز الهدلق: مواصفات برمجيات الحاسب التعليمية الجيدة ...

٢٤

٢. معايير المحتوى
٣. معايير التصميم التعليمي
٤. معايير التوثيق وحفظ السجلات
٥. معايير أساليب وأنماط التعلم
- كما صمت مفردات أنموذج التقييم بمدرج

- تعليم خصوصي
○ تدريب وتكوين
○ محاكاة
○ حل مشاكل
○ ألعاب تربية
- متطلبات التشغيل:

ليكاتر المكون من أربعة اختيارات توضح درجة توفر الخاصية وهي: ممتازة (٣)، جيدة (٢)، ضعيفة (١)، لا تنطبق (٠). وعلى القائم بعملية التقييم بعد الانتهاء من عملية التقييم طبقاً لبيود/معايير الأنموذج أن يقوم بجمع درجات كل معيار وحساب النسبة المئوية لكل معيار منسوبة إلى الحد الأقصى للنقاط الممكنة لهذا المعيار وبالتالي حساب درجات والنسبة المئوية لبيود الأنموذج ككل.

جدول (٩)

أنموذج الهدلق لتقييم البرمجيات الحاسوبية التعليمية

أولاً: بيانات البرمجية التعليمية

اسم البرمجية: معلم بريزي

اسم المؤلف: أحمد حلف

تاريخ إنتاج البرمجية: الفصل الأول ٢٧٨-٢٧٩

المرحلة العمرية: طلاب المرحلة المتوسطة وأعلى

الصف الدراسي:

المقرر (المادة أو المساق): ٥٧٥ هـ

عنوان الدرس:

موضوع الدرس:

اسم الناشر وعنوانه البريدي والالكتروني:

رقم الهاتف:

متطلبات تشغيل البرمجية:

نمط (أسلوب) البرمجية:

ثانياً: معايير البرمجية التعليمية

لا ينطبق	ضعيف	جيد	ممتاز	المعيار
				وصف عام للبرمجية
			✓	تحتوي على كافة البيانات العامة للدرس (اسم الدرس - الموضوع - لثافة - الصف - المرحلة الدراسية) في بداية الدرس.
				تحتوي على دليل بين طريفة استعمالها.
			✓	لا تحتاج إلى برمجيات مساعدة لتشغيلها.
			✓	تسهل في الخروج من الرتبة والرجوع في شرح الدرس.
			✓	تسهل في كسر حاجر الرغبة لدى المتعلم.
			✓	تسهل في التغلب على صعوبة الدرس.
			✓	تعالج بعض جوانب التصور لدى المتعلم.
			✓	تتغلب أكثر من حاسة من حواس المتعلم.
			✓	تتوفر الوقت على المعلم.
			✓	تتفهم من المعلم على المعلم.
				معايير المحتوى
		✓		تبدأ الدرس بالتمهيد (بسم الله الرحمن الرحيم).
✓				تدعم الشرح بالأدلة من الكتاب والنسبة.
✓				تسهل المعلم إلى عمق الخلق سبحانه

			واضحة ومتناسقة.
		✓	تصرح بأهداف المدرس التعليمية.
		✓	تحقق الأهداف التعليمية للشرح بما.
		✓	النية المستهدفة محددة.
		✓	المحتوى التعليمي مناسب للغة المستهدفة.
		✓	ترافق الفروق الفردية بين المتعلمين، تكل منظم يقدم في البرنامج حسب قدرته.
		✓	ترافق الفروق الفردية بين الجنسين (الذكر والأنثى) .
		✓	تحتوي على تعليمات وإرشادات واضحة.
		✓	تتضمن على تعليمات تساعد المعلم على الفهم.
		✓	تتضمن على قائمة رئيسية Main Menu بموضوعات وعناصر الدرس (نبرة للمواضيع) .
		✓	تحتوي على مقدمة (تمهيد للدرس) مناسبة وحلابة وشيقة للتفكير.
		✓	حيدة التسميم والإخراج.
		✓	توظف إشارات الحاسب بطريقة فعالة.
		✓	تعرض محتوى المادة التعليمية بطريقة مشوقة وحلابة .
		✓	الخط واضح وحيد ومناسب لحلابة الشاشة.
		✓	التعليقات المكتوبة على الصور والأشكال واضحة.
		✓	خلفيات الشاشات واضحة ومتناسقة لموضوع الدرس.
		✓	توظف الصور التوضيحية بطريقة فاعلة وكافية ومتناسقة لموضوع الدرس.
		✓	توظف الأشكال والجدول والخرائط والرسوم البيانية والتوضيحية بشكل مناسب.
		✓	توظف الألوان بطرق وأساليب مستحقة ومتناسقة وفعالة.
		✓	توظف عروض الفيديو بطريقة فاعلة وكافية ومتناسقة لموضوع الدرس.

			وتعالى.
✓			تحت المتعلم على ذكر الله وتسيحه.
✓			تسمي في النوعية الدينية لدى المتعلم وتوجه سلوكه نحو الأفضل.
		✓	تنظي المحتوى التعليمي بشكل شامل وكاف (شمولية المحتوى).
		✓	عناصر واختيارات الدرس متسلسلة ومتزايدة بشكل منطقي.
		✓	تحتوي على أمثلة توضيحية كافية ومتنوعة.
		✓	تحتوي على أنشطة وتطبيقات كافية ومتنوعة.
		✓	تحتوي على تمارين وتدريبات كافية ومتنوعة.
		✓	المحتوى خال من المخالفات الشرعية.
		✓	المحتوى خال من الأخطاء العلمية .
		✓	المحتوى خال من الأخطاء اللغوية والصحية.
		✓	المحتوى خال من الأخطاء الإملائية.
		✓	المحتوى خال من أخطاء النطق.
		✓	المحتوى خال من التكرار.
		✓	المعلومات المرروضة في الرغبة حديثة ومواكبة للدراسات المعاصرة.
		✓	ترتبط الدرس الحالي بالدرس السابق.
		✓	ترتبط المحتوى بنتوات المتعلم السابقة.
		✓	تحتوي على تجارب عملية.
		✓	توفر قائمة بالمصطلحات الجديدة.
		✓	تعرض مصطلحات الدرس باللغتين العربية والإنجليزية.
		✓	تحتوي على خلاصة جيدة وكافية للدرس للشرح.
✓			تتضمن على قائمة بمراجع الدرس.
		✓	تتفرغ على المتعلم معلومات إضافية تتعلق بموضوع الدرس.
✓			ترتبط المتعلم بالكتاب المدرسي بشكل تفاعلي.
معايير التسميم التعليمي			
		✓	عنوان الدرس الرئيس والمباين القرعية

			✓	تدرج في عرض الخطوات والقرارات والمعلومات.	توظف الأصوات والمؤثرات الصوتية بطريقة فعالة وكافية ومناسبة لموضوع الدرس.			
			✓	تعرض الموضوعات بطريقة سهلة وبسيطة.	✓	تمكن المتعلم من سماع الصوت أو تعديله والتحكم في حجمه (توت)، وإعادة تشغيله عند الرغبة في ذلك.		
			✓	تقدم محتوى المادة العلمية بسهولة والتيسير.	✓	توظف حركات انتقالية (التنصير والصور والأشكال) بطريقة كافية وفعالة.		
			✓	تنوع في أساليب عرض المعلومة.	✓	ظهور المؤثرات (الصوتية، الحركية، والتعبية) والناصر على شاشة الواجهة متوافق ومتناسق ومنسجم.		
			✓	تعرض المحتوى التعليمي بطريقة تفاعلية.	✓	الناصر للمبرزة على الشاشات (تنصير، صور، أشكال، الخ) متناسقة.		
			✓	تشرك المتعلم بطريقة فعالة.	✓	الانتقال بين شاشات الواجهة متسلسل ومتوافق ومتعلق (الربط اليرش).		
			✓	سهمة الاستجابة للمتلم.	✓	تحتوي على مفتاح (أزور أو أيقونات) لتحريك الصور أو الأشكال.		
			✓	تبر (تجذب) إتياء المتلم واعتماد توظف عناصر التحفيز، والتجول، وحب الاستطلاع .	✓	تحتوي على مفتاح (أزور أو أيقونات) للتحكم في العرض؛ وذلك للانتقال للأمام أو الخلف، أو للعودة إل القائمة الرئيسية، أو إغلاق البرنامج.		
			✓	تتم التذكور لدى المتلم.	✓	تحتوي على ارتباطات تشبيه للتقل بين الموضوعات أو الشاشات.		
			✓	تبر الثانية لدى المتلم من خلال طريقة عرض الأسئلة أو محتوى المادة العلمية .	✓	الارتباطات التسمية تامل بشكل سليم.		
			✓	تنوع في الأسئلة التي تجذب وتبر الثانية لدى المتلم.	✓	تمكن المتلم من حرية الاختيار بين أجزاء الدرس عبر العرض المتتابع أو العرض المتشعب.		
			✓	تسمى مهاراتي استنتاج المعلومات واستيعابها لدى المتلم.	✓	✓	تمكن المتلم من إعادة أي موضوع أو جزء برغب في إعادة.	
			✓	تسمى مهارة الاستكشاف لدى المتلم.	✓	✓	تمكن المتلم من إتمام العرض في أي وقت يشاء.	
			✓	تربط تحديات العرض بيئة المتلم وحياته الواقعية.	✓	✓	✓	تزامن العرض عند عرض المقررات أو المحتوى.
			✓	تمكن المتلم من التعميم والتطبيق في مجالات متعددة ومتنوعة.				
			✓	تسهل على المتلم عمليات فهم وتذكر واسترجاع المعلومات التي تعلمها.				
			✓	تتزم بإتمام الدرس بطريقة واضحة.				
معايير التقييم وحفظ السجلات								
			✓	تشمل على أسئلة تشجيعية كافية ومناسبة للدرس.				
			✓	تمكن المتلم من إدخال الإجابة، أو الاختيار بين بدائل.				
✓				تمكن المتلم من إعادة اختيار الإجابة الصحيحة في حال رغب في تغيير الاختيار.				

المخلصه

في هذه الدراسة طلب الباحث من كل فرد من أفراد عينة الدراسة (٢٠ تربي سعودي) البحث عن أفضل عشر برمجيات تعليمية بالنسبة إليه، ثم طلب من كل فرد ذكر عشر (١٠) مزايا، على الأقل، لكل برمجية تعليمية جيدة قام باختيارها. هذا وقد تم التوصل إلى ١٢٥ مزية لمواصفات البرمجية الحاسب التعليمية الجيدة، هذا وتراوحت مرات التكرار بين تكرار واحد ومائة وعشرة (١ - ١١٠) تكراراً.

ولأجل تسهيل عملية تحليل النتائج وتفسيرها، قام الباحث بتصنيف مزايا برمجيات الحاسب التعليمية الجيدة التي تم التوصل إليها إلى أربع فئات وفقاً لعدد مرات التكرار. هذا ويمكن تلخيص النتائج كما يلي:

أولاً: بلغ عدد مزايا برمجيات الحاسب التعليمية الجيدة التي حصلت على ٧٥ تكرار أو أكثر ثلاث مزايا وهي: ١- توظيف الصور (١١٠ تكرار) ٢- توظيف الألوان (١٠٨ تكرار) ٣- عرض المحتوى بطريقة مشوقة وجذابة (٩٠ تكرار).

ثانياً: بلغ عدد مزايا برمجيات الحاسب التعليمية الجيدة التي حصلت على تكرارات تتراوح بين ٥٠ و ٧٤ تكرار أربع مزايا وهي: ١- توظيف الأشكال والرسوم البيانية (٥٧ تكرار) ٢- ترابط عناصر الدرس (٥٥ تكرار) ٣- شمولية العرض (٥٣ تكرار)، و٤- جودة التصميم والإخراج (٥٠ تكرار).

ثالثاً: بلغ عدد مزايا برمجيات الحاسب التعليمية الجيدة التي حصلت على تكرارات تتراوح بين ٢٥ و ٤٩ تكرار اثنا عشر مزية وهي: ١- تناسق العناصر المعروضة على الشاشات (٤٨ تكرار) ٢- إثارة وجذب إنتباه المتعلمين (٤٨ تكرار)، ٣- عرض الموضوعات بطريقة سهلة

			✓	تزد المتعلم بتقديه راجعه قوية.
			✓	تحتز وتعتز المتعلم بعد الإجابات الصحيحة.
			✓	توظف أساليب تحفيز متنوعة (صحيح، أحسن، ممتاز، مبروك، نجوم، الخ).
✓				تعطي المتعلم فرصاً أخرى لتصحيح الإجابات الخاطئة.
✓				توفر خاصية إعطاء الدرجات.
✓				توفر خاصية حفظ الدرجات والسجلات.
معايير أساليب وأنماط التعلم				
	✓			توظف أسلوب التعلم باللعب والمرح والتزجية.
✓				توظف أسلوب العصف الذهني.
	✓			توظف أسلوب المحاضرة مع المتعلم بطريقة تفاعلة.
			✓	توظف نمط المحاكاة Simulation.
			✓	توظف طريقة المقارنة لتوضيح أوجه التشابه والاختلاف بين الأشياء.
✓				تثير التنافس بين المتعلمين.
	✓			توظف أسلوب السرد القصصي عند عرض المحتوى.
			✓	تعرض الدرس على ألسنة الحيوانات بالنسبة للأطفال.
	✓			توظف شخصيات كرتونية متحركة بطريقة تفاعلة.

ثالثاً: بيانات مقيوم البرمجية التعليمية

ملاحظات تود إضافتها: تم إعطاء صاحب البرمجية توصيات: خمسة ملاحظات.

الدرجة التي حصلت عليها البرمجية:

أسم المقيم وعنوانه وهاتفه: يزيد العنسي

تاريخ التقييم:

توقيع المقيم:

تقويم المجموعة الكبيرة

الغنة المستهدفة	طلاب المرحلة المتوسطة
عدد أفراد المجموعة (العينة)	١٠ طلاب

خطوات العمل:

في يوم الخميس الموافق ٢٦ ربيع الأول ١٤٣٩هـ، تم تنفيذ عملية التقويم للمجموعة الكبيرة في متوسطة فلسطين (حكومي) - بحي العليا.

١- اختيار عشر طلاب عشوائياً لإجراء عملية التقويم في مكتبة غرفة المصادر التعليمية وكانوا على النحو التالي:

م	اسم الطالب	الصف الدراسي
١	مالك الشومي	ثالث متوسط
٢	أصيل الزهراني	ثالث متوسط
٣	أحمد ناصر	ثالث متوسط
٤	محمد أشرف	ثالث متوسط
٥	البراء المطيري	ثاني متوسط
٦	عبد العزيز القرني	ثاني متوسط
٧	يزيد الشهراني	ثاني متوسط
٨	مهند القرني	ثاني متوسط
٩	عبد الله وحيد	أول متوسط
١٠	سلطان العويد	أول متوسط

٢- شرح الهدف من اختيارهم والمهمة المطلوبة منهم هي تجربة البرمجية بدون تدخل مني ومحاولة إيجاد العيوب الممكنة أو الاقتراحات لتحسين شكل وعمل البرمجية.

٣- رصد التصرفات وتسجيل الملاحظات دون الحديث معهم وبعد الانتهاء التجربة يتم سؤاله عن رأيه حول البرمجية ومدى سهولتها وصعوبتها.

٤- استغرق العمل حوالي الساعتين وذلك لانشغال معمل الحاسب وغرفة المصادر التعليمية مما اضطرني للعمل مع الطلاب في مكتبة المصادر التعليمية (غرفة منفصلة).

الملاحظات التي تم الخروج بها من هذه التجربة كانت:

١- سبعة من الطلاب واجهوا إشكالية في تكبير شاشة الفيديو، حيث أن تصميم شاشة الفيديو لم يكن يدعم النقر المزدوج لتكبيرها.

بالرغم من وجود التعليمات (صوتياً، وكتابياً) إلا أن أنهم لم ينجحوا في تكبير الشاشة من المحاولة الأولى والبعض أخذ أكثر من محاولة حتى نجح في ذلك.



٢- زر تشغيل الصوت وكتم الصوت منفصلين ولاحظت أكثر من طالب لا يستخدم سوى زر واحد فالبدائية ثم بعد ذلك يضغط الآخر لتجربته.



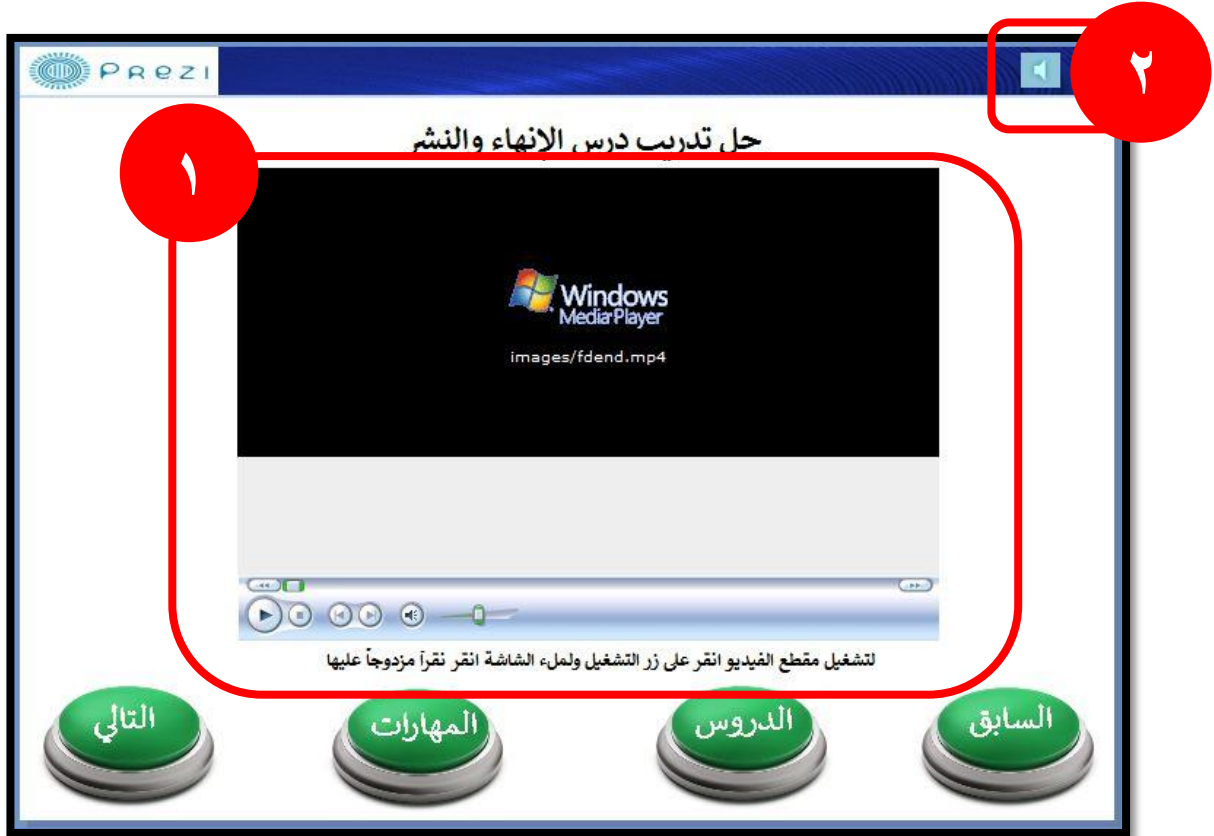
٣- اشتكى طالبين من تداخل صوت قراءة نصوص الشاشة و صوت الفيديو (إذا شغل الطالب الفيديو مباشرة ولم يستمع لقراءة نصوص الشاشة).

٤- أبدى الجميع استعدادهم للتعلم بواسطة البرمجية وأنها ليست صعبة الاستخدام، وبعضهم قد أبدى حماساً لتطبيقها في المقرر الدراسي.

التعديلات: تم الأخذ بجميع الملاحظات وتعديلها في البرمجية وكانت بالشكل التالي:

١- تم استبدال نمط شاشة الفيديو بنمط يدعم التكبير بواسطة النقر المزدوج مباشرة مع تغيير النص أسفل شاشة الفيديو وصوت قراءة النصوص حتى يكونوا متوافقين جميعاً

٢- تم استبدال زر كتم الصوت وإعادة سماع قراءة النصوص بزر صوت واحد من نوع ON/OFF (يتم تشغيل الصوت وكتمه من خلاله)



٣- تم تعديل تداخل صوت قراءة نصوص الشاشة مع صوت الفيديو بحيث يتم كتم صوت قراءة نصوص الشاشة بمجرد تشغيل الفيديو.

٤- تم إضافة عبارة "إلى اللقاء" في شاشة استيفاء المتطلبات بعد أن توقف أحد الطلاب ولم تكن الصورة المختارة كافية لإيصال الفكرة، كما تم تعديل صوت قراءة نصوص الشاشة حتى يتم التوافق.



- انتهى بحمد الله -

ملاحظة: تم إعداد هذا التقرير على مرحلتين: الأولى لتقرير المجموعة الصغيرة ثم تم إضافة تقرير المجموعة الكبيرة.
