

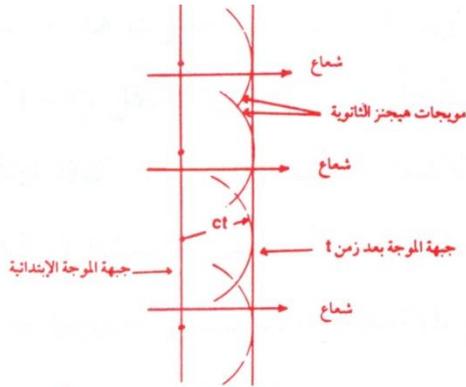
# The nature of light طبيعة الضوء

التردد (Hz)		الطول الموجي		نوع الاشعاع
إلى	من	إلى	من	Type of radiation
$10^9$	$3 \times 10^3$	300 mm	100km	Radio Waves امواج الراديو
$10^{12}$	$10^9$	0.3 mm	300 mm	Micro Waves امواج الميكرو
$4.3 \times 10^{14}$	$10^{12}$	0.7 $\mu$ m	0.3 mm	Infrared تحت الحمراء
$7.5 \times 10^{14}$	$4.3 \times 10^{14}$	0.4 $\mu$ m	0.7 $\mu$ m	Visible المرئي
$10^{16}$	$7.5 \times 10^{14}$	0.03 $\mu$ m	0.4 $\mu$ m	Ultraviolet فوق البنفسجي
$3 \times 10^{18}$	$10^{16}$	0.1 nm	0.03 $\mu$ m	X-rays الأشعة السينية
$3 \times 10^{20}$	$3 \times 10^{18}$	1.0 pm	0.1 nm	$\gamma$ -rays أشعة جاما

# طبيعة الضوء The nature of light

وبواسطة قاعدة هيجنز يمكن معرفة ما سيكون عليه شكل وموقع جبهة موجة وذلك من معرفة شكلها وموقعها الحالي ، وهذه القاعدة تنص على أن « كل نقطة على جبهة الموجة يمكن اعتبارها مصدراً لموجات ثانوية كروية صغيرة وأن جبهة الموجة عند فترة زمنية لاحقة هي عبارة عن السطح المماس لتلك الموجات الثانوية » .

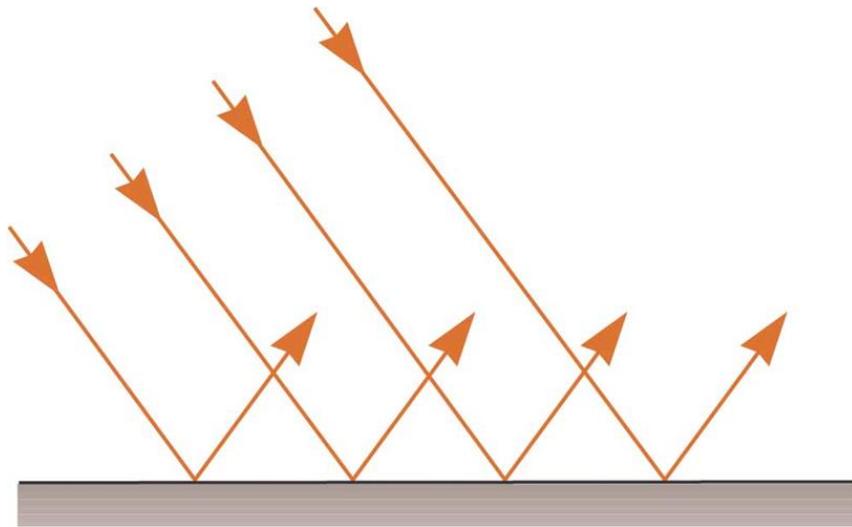
ولتوضيح استخدام قاعدة هيجنز نعتبر موجة مستوية كما في الشكل (٦-٣) ، نرسم من عدة نقاط على جبهة هذه الموجة كريات ذات نصف قطر  $r = ct$  والتي تمثل المسافة التي انتقلتها الموجة الثانوية في زمن  $t$  ( حيث  $c$  تمثل سرعة الضوء ) والمماس لهذه الكريات عبارة عن مستوى مزاك مسافة  $ct$  من بداية جبهة الموجة ، فجبهة الموجة تحركت المسافة المتوقعة  $ct$  خلال الفترة الزمنية  $t$  .



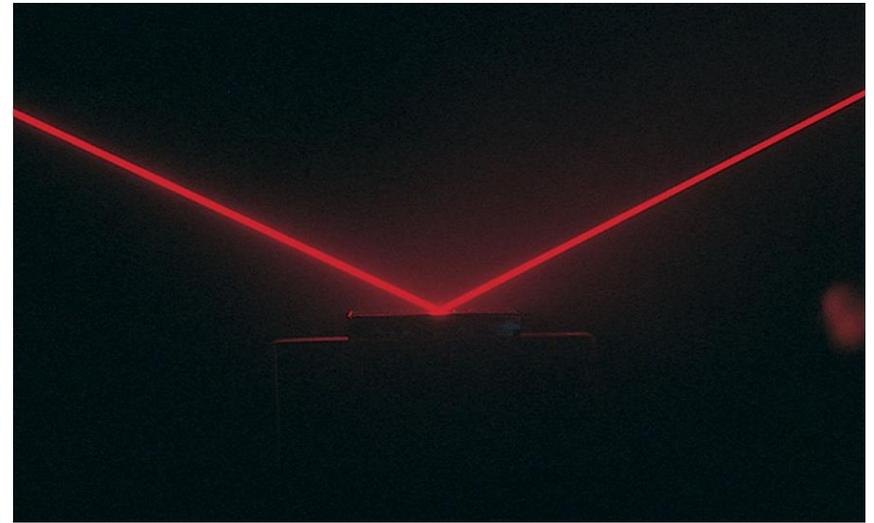
شكل ( ٦-٣ ) : موجة مستوية تنتقل إلى اليمين بسرعة  $c$ ، جبهة الموجة تحركت مسافة  $ct$  خلال الفترة الزمنية  $t$  .

# انعكاس الضوء Reflection of light

Specular reflection, where the reflected rays are all parallel to each other

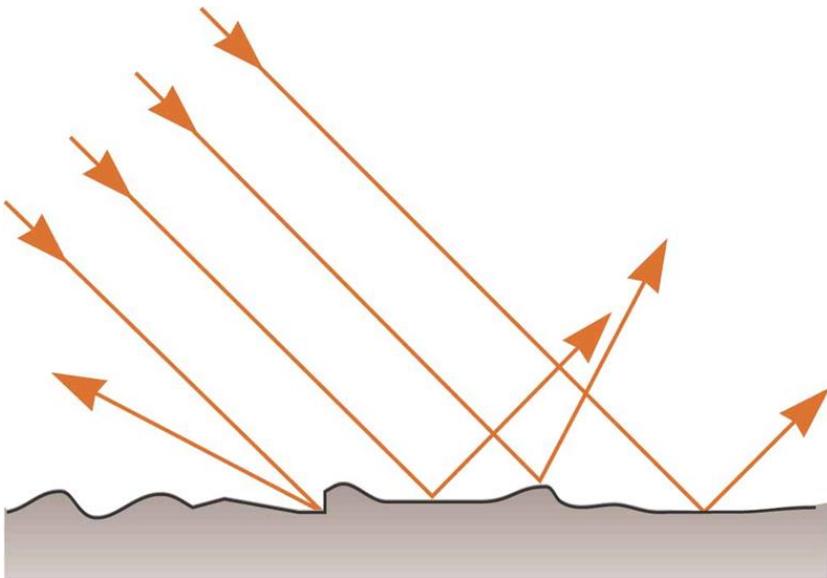


Photographs of specular reflection using laser light.

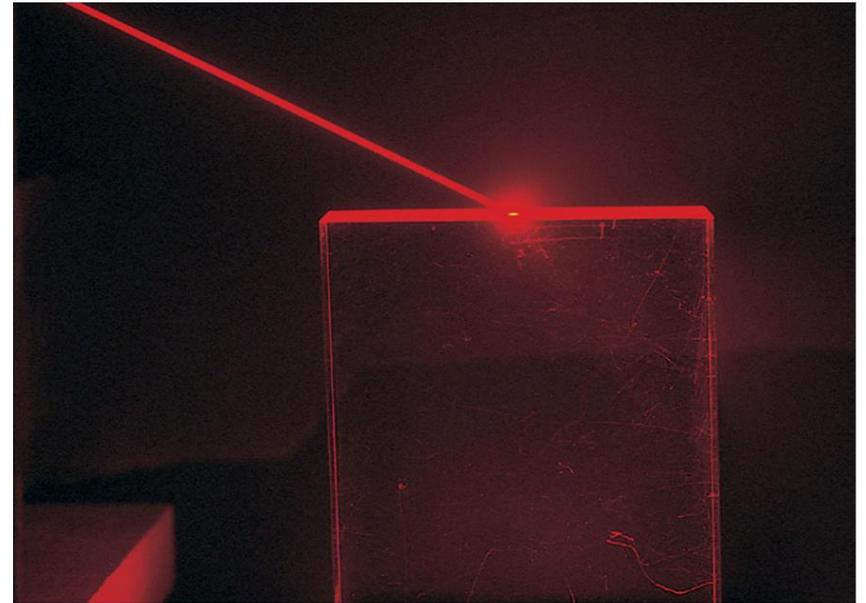


# انعكاس الضوء Reflection of light

diffuse reflection, where the reflected rays travel in random directions.

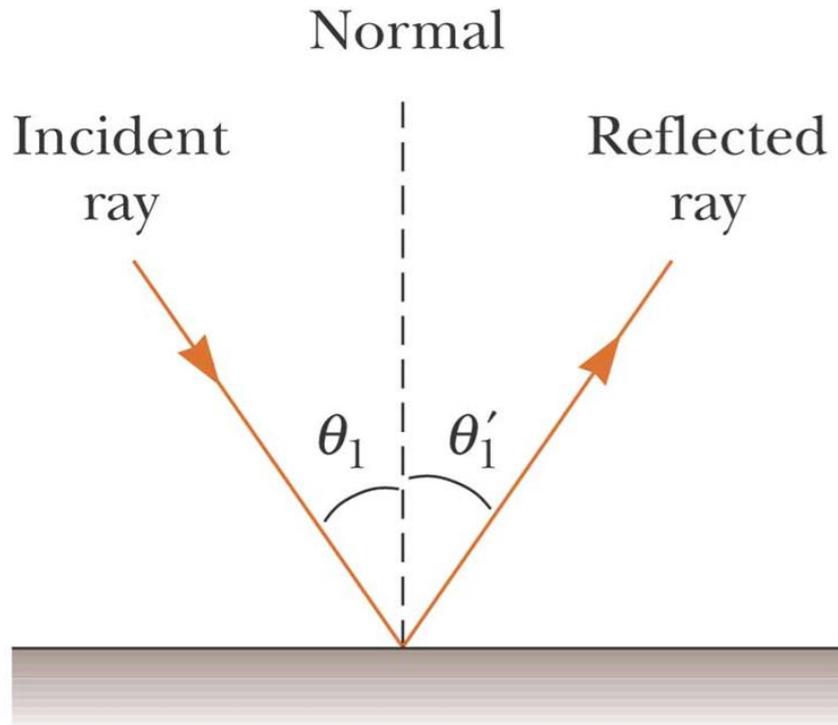


Photographs of diffuse reflection using laser light.



© 2004 Thomson - Brooks/Cole

# انعكاس الضوء Reflection of light



©2004 Thomson - Brooks/Cole

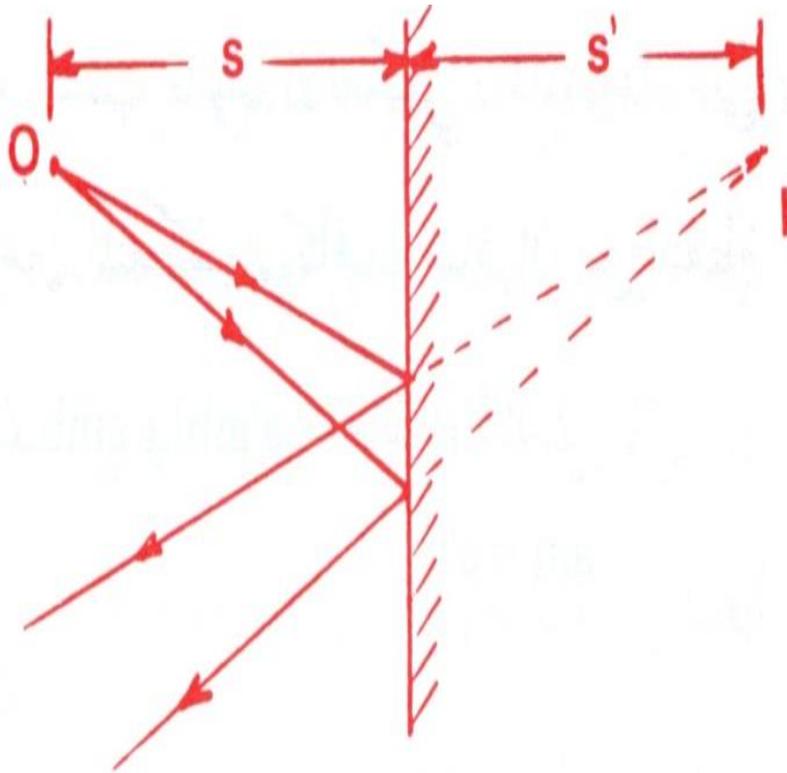
قانون الانعكاس:

القانون الأول: الشعاع الساقط والشعاع المنعكس والعمود على نقطة السقوط تقع جميعها في وتكون زاوية السقوط تساوي زاوية الانعكاس دائما.

في الشكل:

$$\theta_1 = \theta'_1$$

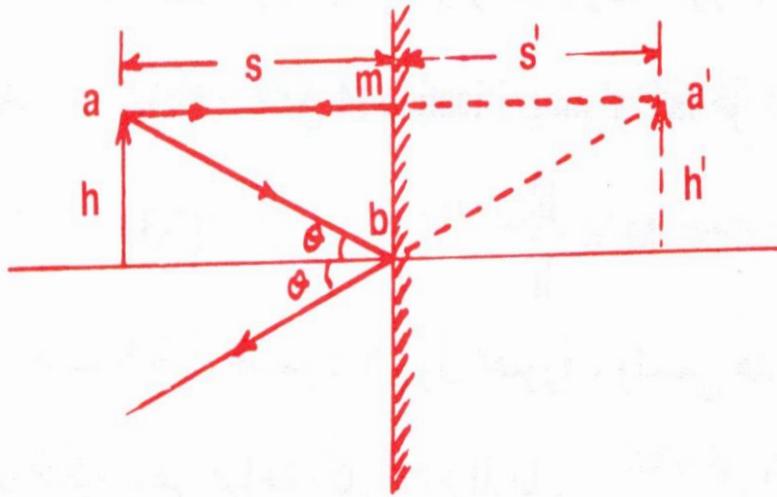
# انعكاس الضوء Reflection of light



تكون الصور بواسطة المرآة المستوية

- الصورة الحقيقية: تتكون عند تقاطع أكثر من شعاع منعكس. أو تنتج من مرور الشعاع المنعكس بالصورة.
- الصورة الخيالية: هي التي لا يمر بها الشعاع المنعكس وتنتج من تلاقي امتداد الأشعة المنعكسة.

# انعكاس الضوء Reflection of light

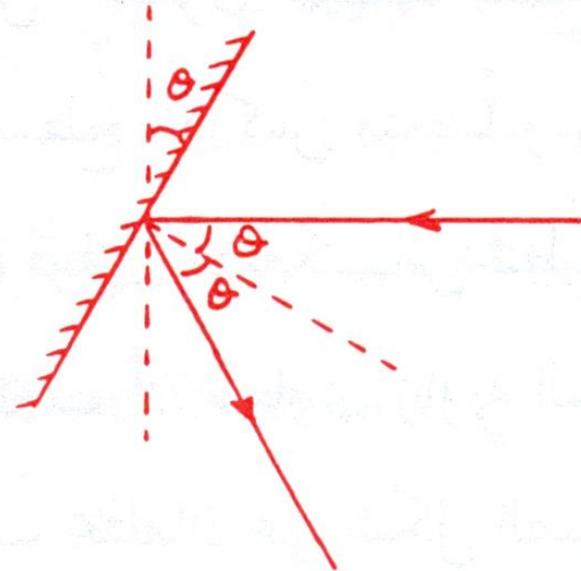
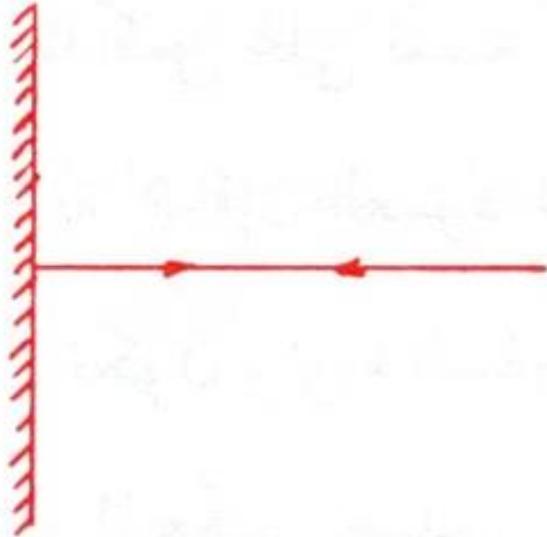


(٧-٥) : تحديد مكان الصورة المتكونة بواسطة المرآة المستوية.

- الصورة المتكونة بواسطة المرآة المستوية تكون خلف المرآة، وتبتعد عنها بنفس بعد الجسم عن المرآة أي أن  $s=s'$  وتكون الصورة معتدلة وخيالية، ويكون يمين الصورة وشمالها معاكسان للجسم.
- قانون التكبير في المرايا  $M = \frac{h'}{h}$
- حيث  $h$  طول الجسم و  $h'$  طول الصورة
- في حالة المرايا المستوية  $M = 1$

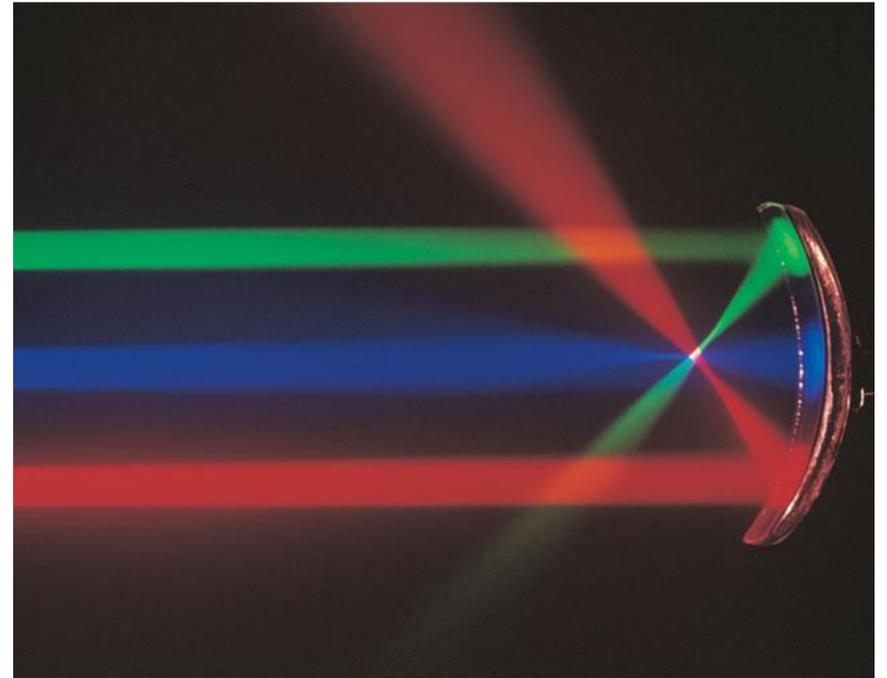
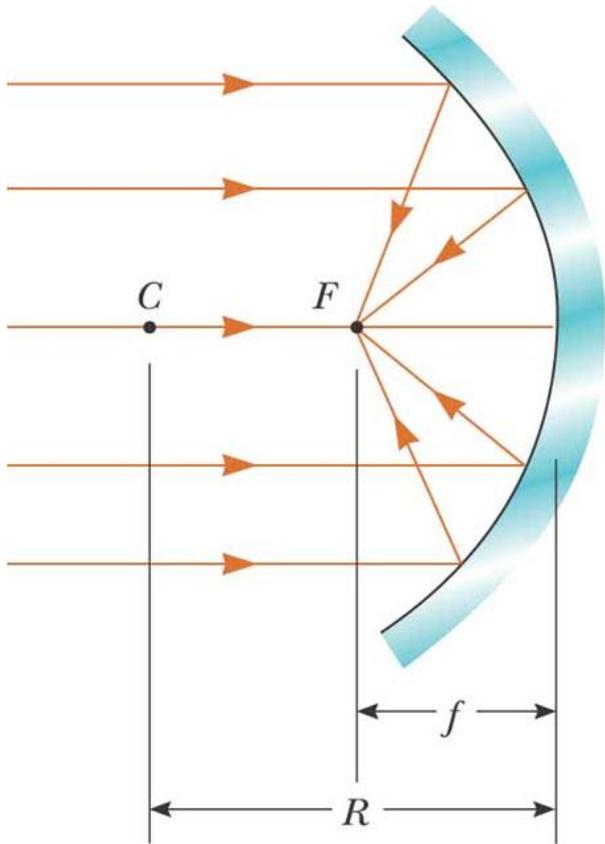
# انعكاس الضوء Reflection of light

دوران سطح عاكس



# انعكاس الضوء Reflection of light

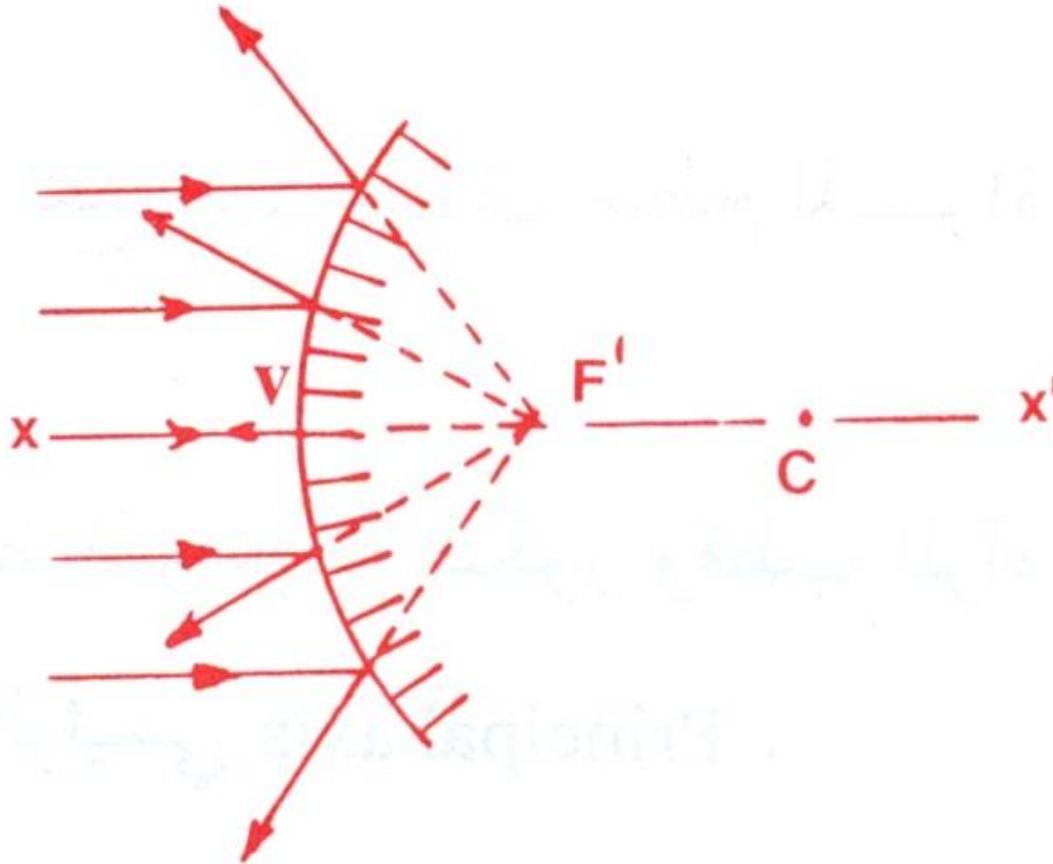
الانعكاس على مرآة مقعرة



# انعكاس الضوء Reflection of light

• الانعكاس على مرآة محدبة

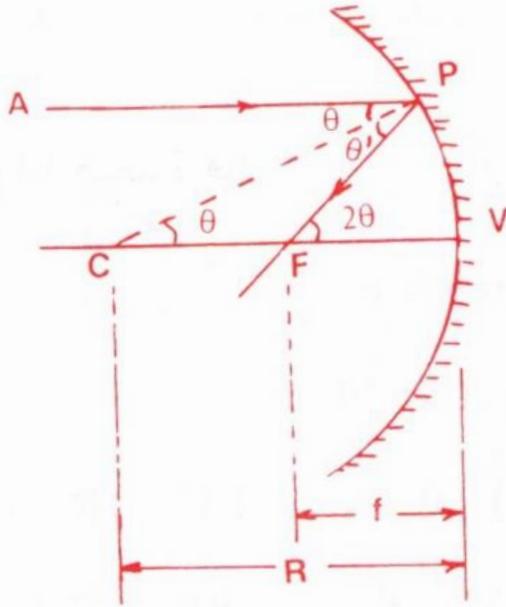
$F'$  بؤرة خيالية



# انعكاس الضوء Reflection of light

العلاقة بين البعد البؤري ونصف قطر

السطح العاكس لمرآة مقعرة



شعاع ساقط موازياً للمحور البصري لمرآة مقعرة، انعكس ماراً

ببؤرتها لإثبات أن :  $f = \frac{R}{2}$

$$f = \frac{R}{2}$$

# انعكاس الضوء Reflection of light

## القانون العام للمرايا الكروية

من الرسم نستنتج أن:

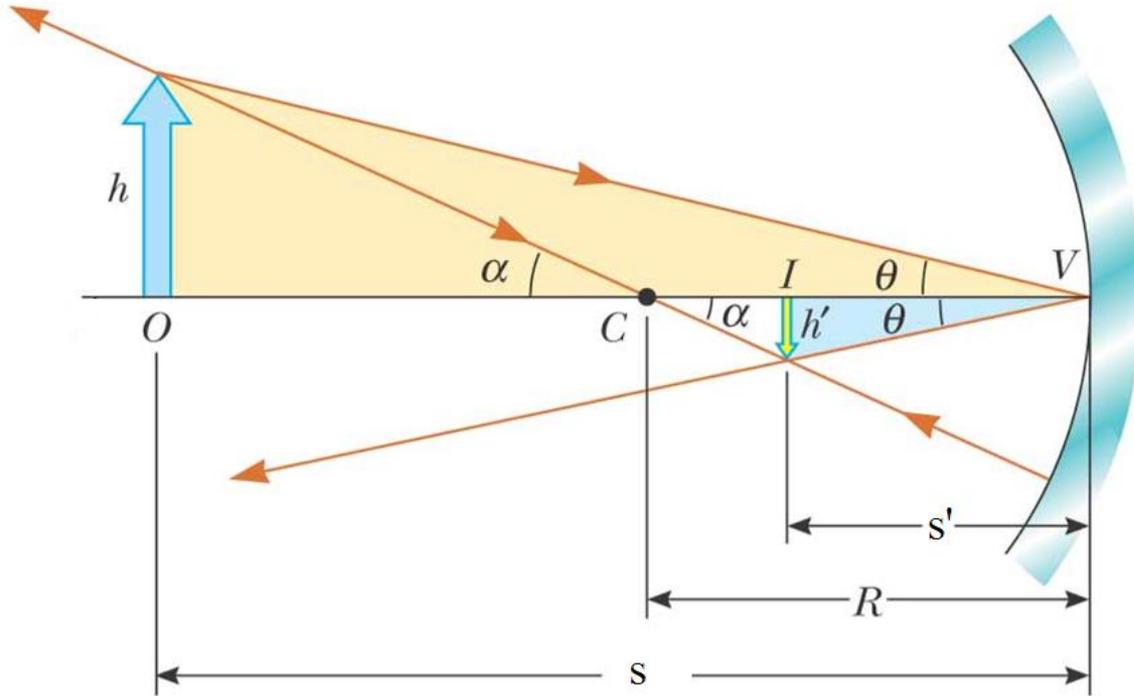
$$\tan \theta = \frac{h}{s} = -\frac{h'}{s'}$$

ومنها فإن التكبير في المرايا الكروية هو:

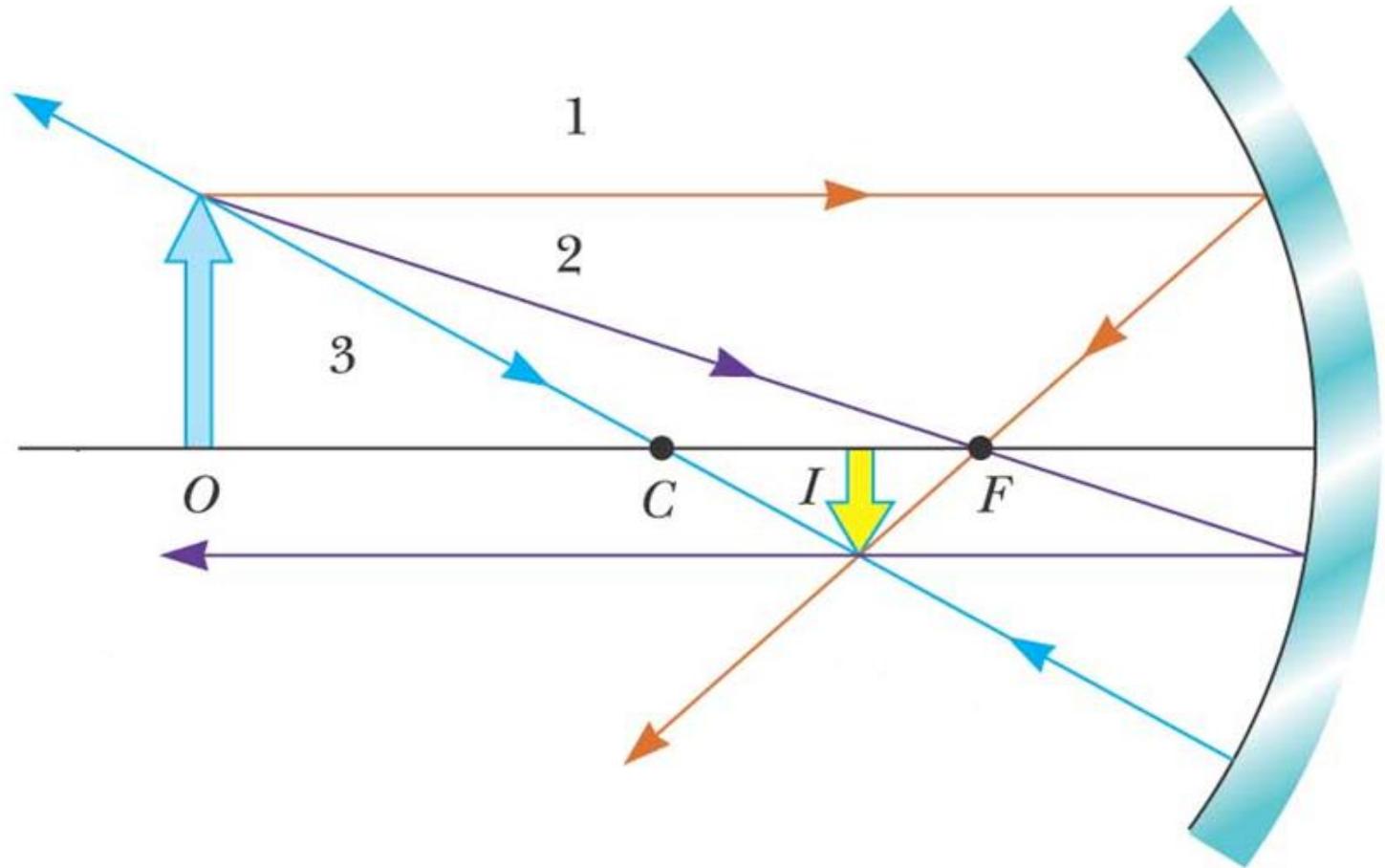
$$M = \frac{h'}{h} = -\frac{s'}{s}$$

أما القانون العام للمراة الكروية:

$$\frac{1}{f} = \frac{1}{s} + \frac{1}{s'}$$



# انعكاس الضوء Reflection of light



# انعكاس الضوء Reflection of light

## تكون الصورة بواسطة مرآة مقعرة

موقع وحجم الصورة المتكونة بمرآة مقعرة يعتمد على موقع الجسم امام المرآة كالتالي:

$s < f$  صورة خيالية معتدلة مكبرة. تقع خلف المرآة

$s = f$  صورة غير موجودة. تقع في المالانهاية.

$R > s > f$  صورة حقيقية مقلوبة مكبرة. تقع خلف مركز التكور

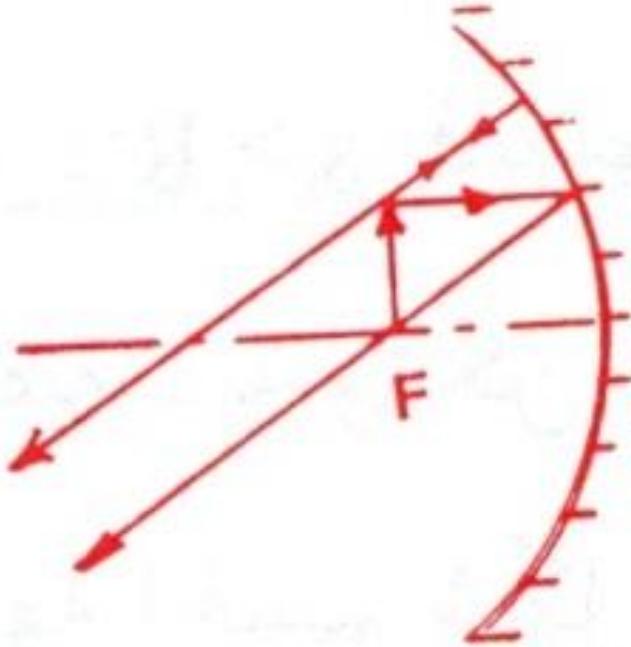
$s = R$  صورة حقيقية مقلوبة مساوية للجسم. تقع في مركز التكور

$s > R$  صورة حقيقية مقلوبة مصغرة. تقع بين البؤرة ومركز التكور

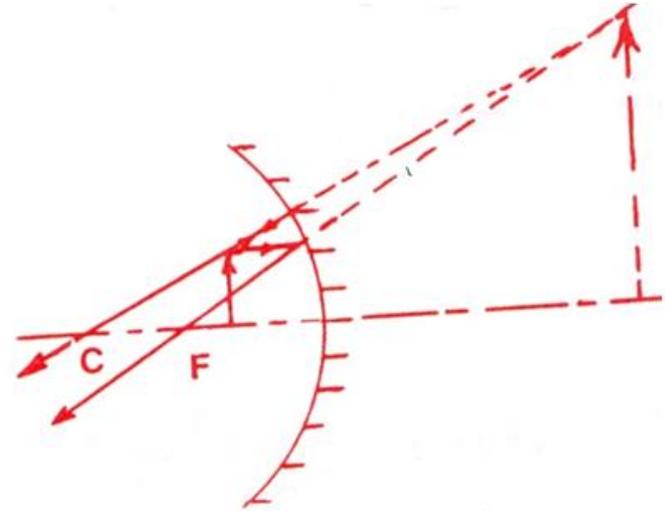
$s \gg R$  صورة حقيقية مقلوبة نقطية. تقع في البؤرة

# انعكاس الضوء Reflection of light

الجسم على بعد يساوي البعد البؤري أي:  $s=f$   
صورة غير موجودة. تقع في المالانهاية.



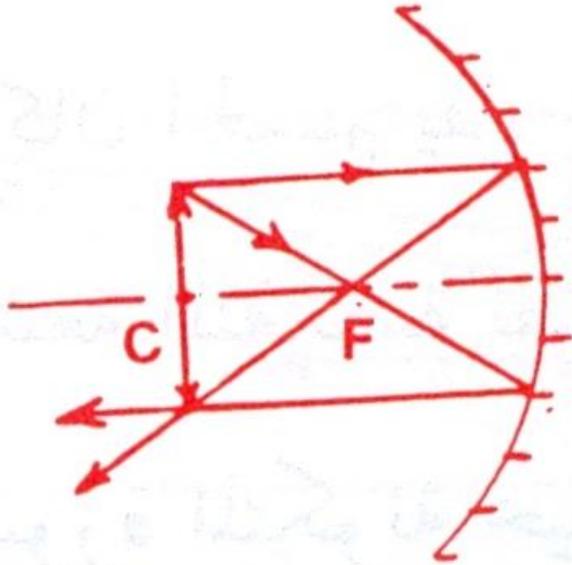
الجسم على بعد أصغر من البعد البؤري أي:  $S < f$   
صورة خيالية معتدلة مكبرة. تقع خلف المرآة



# انعكاس الضوء Reflection of light

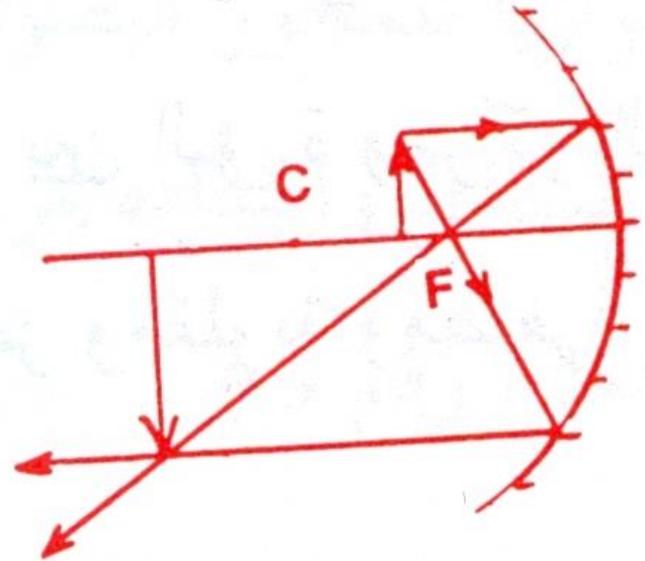
الجسم في مرطز التكور أي:  $s=R$

صورة حقيقية مقلوبة مساوية للجسم. تقع في مركز التكور



الجسم على بعد بين البؤرة ومركز التكور أي:  $R>s>f$

صورة حقيقية مقلوبة مكبرة. تقع خلف مركز التكور



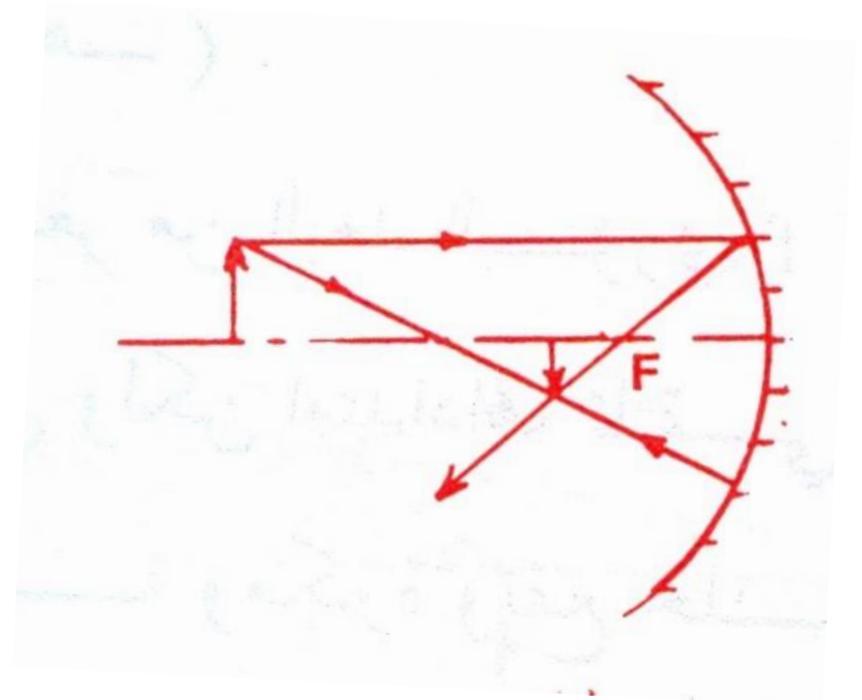
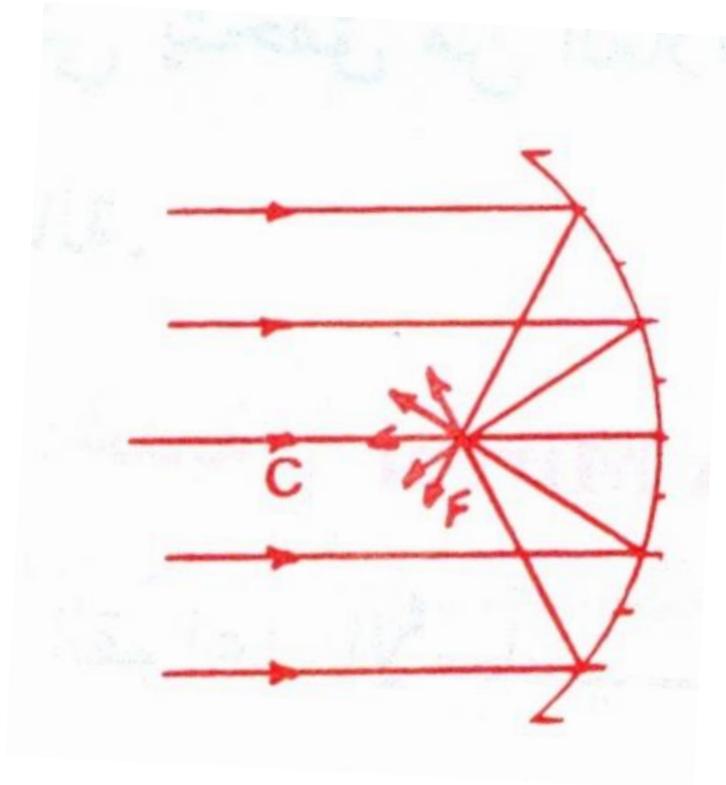
# انعكاس الضوء Reflection of light

الجسم في المالا نهاية

صورة حقيقية مقلوبة نقطية. تقع في البؤرة

الجسم على بعد أكبر من نصف القطر أي:  $s > R$

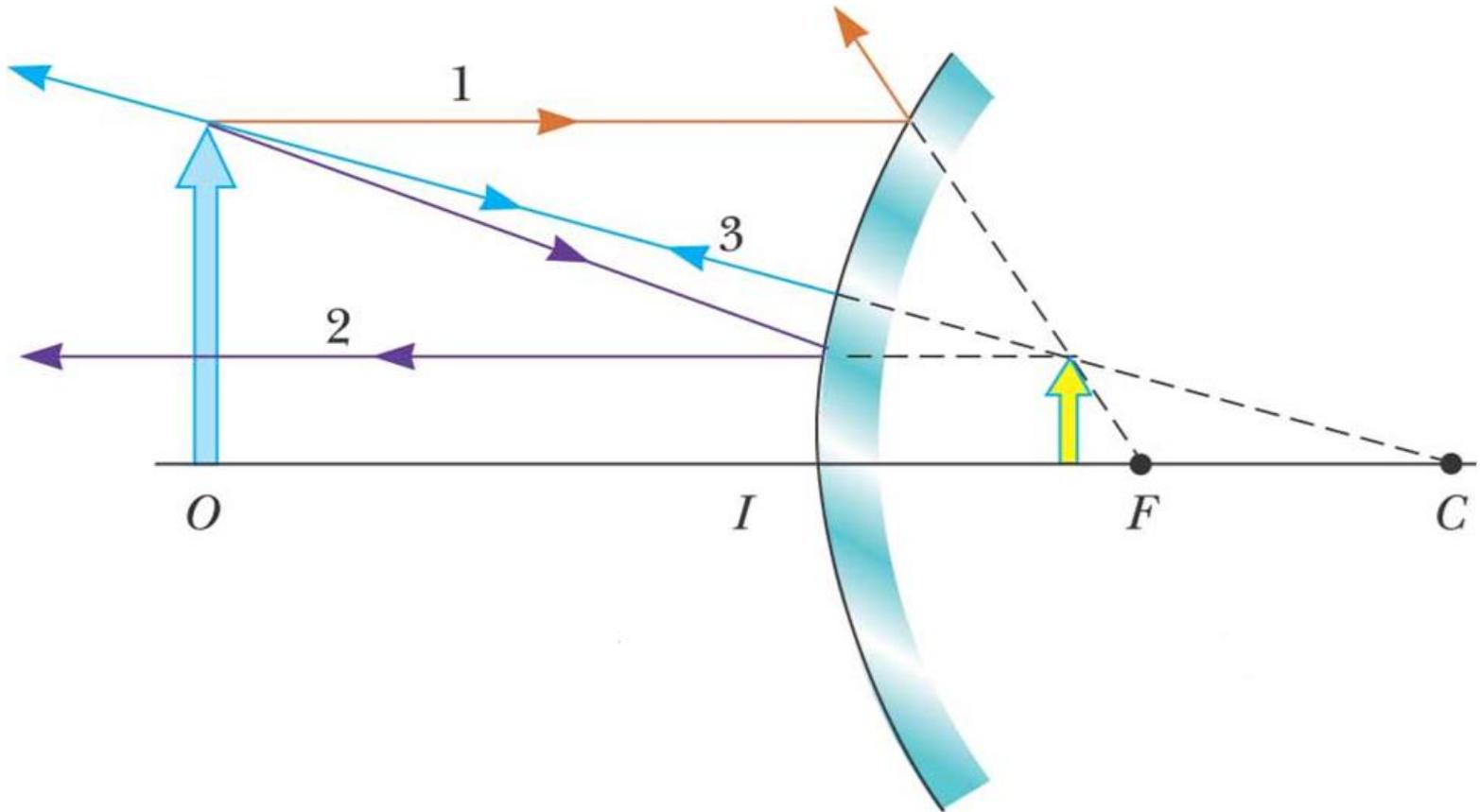
صورة حقيقية مقلوبة مصغرة. تقع بين البؤرة ومركز التكور



# انعكاس الضوء Reflection of light

تكون الصورة في المرآة المحدبة خيالية معتدلة مصغرة فقط

وبعدها البؤري بالسالب



# انعكاس الضوء Reflection of light

سقط شعاع ضوئي عمودي على مرآة مستوية صغيرة متصلة بملف جلفانومتر فعكست المرآة هذا الشعاع على تدريج مستقيم على بعد 1m ويوازي المرآة قبل انحرافها ، وعندما مر تيار معين خلال الجلفانومتر دارت المرآة زاوية مقدارها  $8^\circ$  فما هي المسافة التي تحركتها نقطة الضوء على المقياس المدرج ؟

# انعكاس الضوء Reflection of light

٣) مرآة مقعرة نصف قطر تكورها 60 cm أحسب موضع الصورة والتكبير لجسم وضع أمام المرآة على بعد :  
أ- 90 cm ، ب- 20 cm ، ج- أرسم شكلاً يبين كيفية الحصول على الصورة في كل حالة .

# انعكاس الضوء Reflection of light

٤- وضع جسم حقيقي طوله 12 cm على بعد 1 m أمام مرآة كروية مقعرة نصف قطر تكورها 120 cm ، أوجد بالرسم والحساب موضع وطول الصورة .

# انعكاس الضوء Reflection of light

٤٥- أين يقف رجل أمام مرآة كروية مقعرة نصف قطر تكورها  
120 cm لكي يرى صورة لوجهه معتدلة ومكبرة أربع مرات ؟

# انعكاس الضوء Reflection of light

٦- وضع جسم على بعد 25 cm من مرآة مقعرة نصف قطر تكورها 80 cm . أوجد موضع الصورة ونسبة حجم الصورة إلى حجم الجسم .

# انعكاس الضوء Reflection of light

٧- مرآة مقعرة بعدها البؤري 20 cm :

- أ- أين يجب وضع الجسم إذا أردت صورة حقيقية مكبرة مرتين ؟  
ب- أين يجب وضع الجسم إذا أردت صورة خيالية مكبرة مرتين ؟

# انعكاس الضوء Reflection of light

٨- احسب موقع الصورة والتكبير لجسم وضع على بعد :

أ- 20 cm .

ب - 60 cm .

أمام مرآة محدبة بعدها البؤري 40 cm .

ج - ارسم مسار الأشعة مبيناً كيفية الحصول على الصورة في

كل حالة .

# انعكاس الضوء Reflection of light

٩- وضع جسم طوله 7 cm على بعد 15 cm من مرآة كروية محدبة نصف قطرها 45 cm ، صف صورة الجسم المتكونة .

# انعكاس الضوء Reflection of light

١٠- ما نوع المرآة الكروية التي تستخدم لتعطي صورة معتدلة ومصغرة إلى نصف حجم الجسم الموضوع على بعد 16 cm منها ، واحسب أيضاً نصف قطر التكور لهذه المرآة .

# انعكاس الضوء Reflection of light

١٤٤٠ وضع جسم طوله 2 cm على بعد 10 cm من مرآة (وما نوع

هذه المرآة)؟ احسب نصف قطر التكور لكي تتكون صورة معتدلة

طولها 4 cm ؟ ✓

# انعكاس الضوء Reflection of light

١٢- أوجد موقع الصورة ايالية المتكونة والتكبير لجسم وضع أمام

مرآة محدبة نصف قطرها 40 cm على مسافة :

أ- 30 cm ، ب - 60 cm ، ج- هل الصور معتدلة أم مقلوبة ؟