

# Phys . . . . .

خصائص الصور في المرايا Image Characteristics in Mirrors	
	المجموعة العملية
	يوم و وقت المعمل
	تاريخ التسلیم
	أستاذة المعمل

## خصائص الصور في المرآيا Image Characteristics in Mirrors

### الهدف من التجربة:

١. إيجاد البعد البؤري.
٢. دراسة خصائص الصور في المرآيا.

### نظريّة التجربة:

المرآيا عبارة عن سطح لها القراءة على عكس الضوء واعطاء صور حقيقية أو تخيلية وذلك على حسب نوع المرأة. فالمرايا إما أن تكون مستوية أو كروية. بالنسبة للمرآيا الكروية فإنها قد تكون محدبة أو مقعرة وذلك يعتمد على موضع البؤرة، ففي المرآيا المقعرة تكون البؤرة أمام المرأة بخلاف المرآيا المحدبة تكون بورتها خلف المرأة.

وبالإمكان حساب البعد البؤري للمرآيا الكروية باستخدام القانون العام:

$$\frac{1}{F} = \frac{1}{D_o} + \frac{1}{D_I}$$

حيث أن:

$F$ : البعد البؤري للمرأة

$D_o$ : المسافة بين الجسم المرأة

$D_I$ : المسافة بين الصورة المرأة

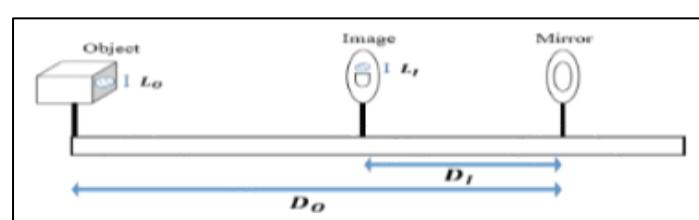
وتوصف الصورة باستخدام معامل التكبير  $M$  ، كما هو موضح في الجدول:

نوع الصورة	القيمة				الإشارة
	صغراء	مساوية لطول الجسم	مكبرة	معتدلة	
معامل التكبير $M = \frac{L_I}{L_o} = -\frac{D_I}{D_o}$	$M < 1$	$M = 1$	$M > 1$	+	-

### الأدوات:

١. منضدة ضوئية
٢. مرآة مستوية، مقعرة، محدبة
٣. مصدر ضوئي (الجسم)
٤. حائل.
٥. قلم

### هندسيّة التجربة:

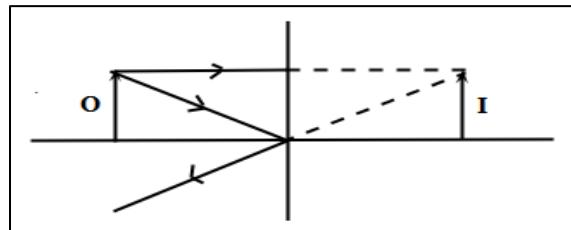


## الجزء الأول: خصائص الصور في المرآيا المستوية

### First Part: Image Characteristics in Plane Mirrors

#### خطوات العمل:

١. ضعي المصدر والمرآء المستوية على المنضدة الضوئية.
٢. غيري موضع المرآء إلى أن تحصل على أفضل صورة، كما هو موضح في الرسم التفصيلي.
٣. دوني خصائص الصورة.

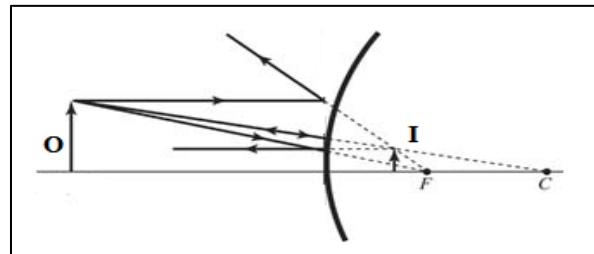


## الجزء الثاني: خصائص الصور في المرايا المحدبة

### Second Part: Image Characteristics in Convex Mirrors

#### خطوات العمل:

١. ضعي المصدر والمرآء المحدبة على المنضدة الضوئية.
٢. غيري موضع المرآء إلى أن تحصل على أفضل صورة، كما هو موضح في الرسم التفصيلي.
٣. دوني خصائص الصورة.



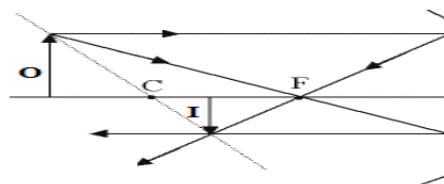
## الجزء الثالث: خصائص الصور في المرايا المقعرة

### Third Part: Image Characteristics in Concave Mirrors

#### خطوات العمل:

١. ضعي المصدر والمرآء المقعرة والحائل على المنضدة الضوئية.
٢. غيري موضع المرآء إلى أن تحصل على أفضل صورة، كما هو موضح في الرسم التفصيلي.
٣. دوني خصائص الصورة وسجل البيانات اللازمة لإكمال الجدول المرافق، مع تسجيل ملاحظاتك.
٤. كرري الخطوة رقم ٢ و ٣ لجميع الحالات.

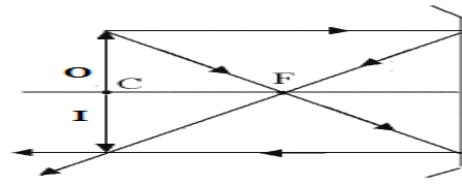
#### حالة رقم ١:



Object الجسم			Image الصورة			Focal Length البعد البؤري	Magnification Factor معامل التكبير
Position الموضع	$L_O$ (.....)	$D_O$ (.....)	Position الموضع	$L_I$ (.....)	$D_I$ (.....)	$F$ (.....)	M
$D_O > C$							

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

حالة رقم ٢



Object الجسم			Image الصورة			Focal Length البعد البؤري	Magnification Factor معامل التكبير
Position الموضع	$L_O$ (.....)	$D_O$ (.....)	Position الموضع	$L_I$ (.....)	$D_I$ (.....)	$F$ (.....)	M
$D_O = C$							

---



---



---

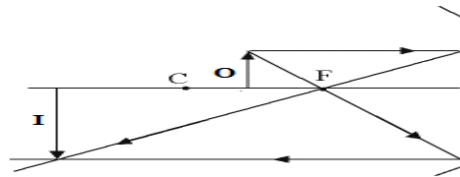


---



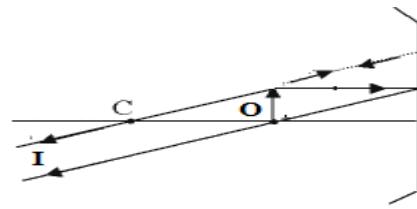
---

حالة رقم ٣:



Object الجسم			Image الصورة			Focal Length البعد البؤري	Magnification Factor معامل التكبير
Position الموضع	$L_O$ (.....)	$D_O$ (.....)	Position الموضع	$L_I$ (.....)	$D_I$ (.....)	$F$ (.....)	M
$F < D_O < C$							

حالة رقم ٤:



Object الجسم			Image الصورة			Focal Length البعد البؤري	Magnification Factor معامل التكبير
Position الموضع	$L_O$ (.....)	$D_O$ (.....)	Position الموضع	$L_I$ (.....)	$D_I$ (.....)	$F$ (.....)	M
$D_O = F$							

حالة رقم ٥:

\* ضعي قلم (يمثل الجسم) بين المرأة والمصدر الضوئي، لتكون الصورة واضحة.

