

دراسة تحليلية لنسب مساهمة العضلات العاملة للرجلين في أداء مهارة تي تشجي في التايكوندو بدلالة النشاط الكهربائي للعضلات (EMG)

أ.هاني بن زين الماجوج

د. محمد محمد عبد العزيز أحمد

حاصل على درجة الماجستير قسم الميكانيكا الحيوية
والسلوك الحركي كلية علوم الرياضة والنشاط البدني
جامعة الملك سعود

أستاذ مشارك بقسم الميكانيكا الحيوية
كلية علوم الرياضة والنشاط البدني
جامعة الملك سعود

المقدمة:

يعتبر تحليل الأداء الرياضي من أهم الأساليب في تحسين وتطوير الأداء، وأيضا له دور كبير في تحديد العوامل المؤثرة على الأداء من الناحية الميكانيكية، والتي تساعد في وضع حلول من أجل تحسين التدريب وتوجيه الأداء الرياضي بالشكل الصحيح.

ومع التطور التقني والطفرة المعلوماتية الحديثة فقد تطورت أنظمة التحليل الحركي الميكانيكي، فمن أحدث الأنظمة البيوميكانيكية في التحليل الحركي قياس النشاط الكهربائي للعضلات أثناء الأداء الفني لمهارات الرياضة وذلك بواسطة جهاز قياس (EMG)، إذ يعد من أجهزة قياس القوة، وهو بذلك من وسائل قياس الكميات الكينياتية، ومن خلاله يمكن تحديد شغل المجموعات العضلية بطريقة جيدة جدا. (علي، علي، 2007م)، حيث يعرف (Reaz، وآخرون 2006م) كهربائية العضلة على أنها عبارة عن إشارة بيولوجية تمثل التيارات الكهربائية المولدة داخل العضلة خلال تقلصها، ويدرك أن جهاز (EMG) يستخدم لدراسة كهربائية العضلة وكشف وتسجيل وتخزين الإشارة الكهربائية للعضلة. ويستخدم تحليل النشاط الكهربائي للعضلات بصورة أساسية لاكتشاف طبيعة مشاركة العضلات العاملة في الأداء من حيث شدة الانقباض وتقييم مشاركته في اللحظات الحاسمة في الأداء. (Millet, et.al, 2005).

وقد أشارت نجم صالح بأن لتطبيق EMG ثلات تطبيقات في مجالات الحركة هي:

- استخدام إشارة EMG مؤشر البدء ونهاية نشاط العضلة.
- علاقة إشارة EMG بالقوة التي تتوجهها العضلة.
- استخدام إشارة EMG دليلا للتعب الذي يظهر على العضلة. (نجم، 2018).

وأكده Jovsky (2014) في دراسة له لقياس العضلات الرئيسية والمضادة المستقيمة الفخذية وذات الرأسين الفخذية لتحديد العلاقة بين نسبة العضلات المضادة والإصابة باستخدام تمارين القوة العضلية، أكد على أهمية استخدام EMG للتعرف على أماكن الضعف في العضلات العاملة والعضلات المضادة.

كما يشير كل من بول جريمشو Paul Grimshaw (2007) و محمد بريقع و خيرية السكري (2010) أن النشاط الكهربائي للعضلات يعطي معلومات دقيقة عن مدى اشتراك كل عضلة من العضلات العاملة في الحركة ، ويدرس كيفية أداء اللاعبين المتأذين للمهارة الحركية بدرجة عالية من الدقة والاتزان من خلال التعرف على التغيرات التي تحدث في العضلات والشدة التي تشارك بها كل عضلة وفترة عملها ، وأكثر العضلات مساهمة في الأداء المهاري ككل و خلال كل مرحلة من مراحل الأداء ، مما يلقي الضوء على أهمية تدريب تلك العضلات لضمان الأداء المثالي للمهارات.

ويستطيع المدرب من خلال التعرف على مؤشرات النشاط الكهربائي للعضلات العاملة في المهارة الرياضية من وضع أو اختيار التمرينات النوعية التي تساهم في تحسين وتطوير المهارة. حيث أكد (الدلوى، ووريثة، 2013) في دراسة مقارنة بين أثر التدريبات الثابتة والمحركة في النشاط الكهربائي للعضلات وإنجاز الرفعت الأولمبية، أن التدريب بالتمرينات المحركة أفضل من الثابتة وذلك لتفاوت قيم متغيرات النشاط الكهربائي للعضلات العاملة.

كما يشير جامبل وستون وآخرون (Gamble et al, 2000) أن خصوصية التدريب توصف من خلال درجة ارتباط التدريب بالمنافسة والتي يتم تحديدها بمستوى الطاقة الحيوية والخصوصية المتعلقة بالمنافسة ويتم ذلك من خلال عمليات الأيض والخصوصية البيوميكانيكية كأساس لبرامج التدريب والتي تؤثر بشكل إيجابي على نقل تأثير التدريب وبالتالي تؤثر على تطوير الفاعلية البيوميكانيكية وكفاءة الوقت عند إعداد اللاعبين.

ويذكر حسونة صبحي ، وزياد أحمد (2018) نقلًا عن Sillanpaa (2007) انه لتحديد نسبة مساهمة النشاط العضلي في تأدية المهارات الرياضية يتم استخدام أجهزة حديثة تعمل لاسلكيا وتستخدم مع جهاز اللاقطات السطحية (الالكترونيات) والتي يتم لصقها عند قمة العضلة ووسطها للعمل على الكشف عن التيار الكهربائي الضعيف أو الإشارة من العضلات المنشطة وتحويلها إلى شاشة الحاسوب لإظهار قوة الإشارة وشكلها ثم يتم تحليل البيانات المخزونة وتعالج بمختلف أنواع التحليلات ، وإصدار التقارير المفيدة حول نشاط العضلة.

مشكلة الدراسة:

من عناصر اللياقة البدنية الأساسية والهامة في رياضة التايكوندو عنصر القوة والسرعة والذي يتحكم فيها بالقدر الأكبر في الجهاز العضلي، ويعتبر تحليل النشاط الكهربائي للعضلات العاملة خلال مراحل الأداء الحركي للمهارة والحصول على بيانات رقمية لكل نشاط للعضلات خلال مراحل الأداء وكذلك نسب النشاط الكهربائي للعضلات العاملة خلال مراحل الأداء أحد العوامل الهامة في نجاح العملية التدريبية وذلك بوضع تمرينات نوعية تتفق مع مسار وجهد العضلات خلال مراحل الأداء. ويحاول الباحثان من خلال هذه الدراسة التعرف على الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلات العاملة للرجل الساندة والرجل الراكلة أثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة قي تشجي وكذلك التعرف على النشاط الكهربائي للعضلات العاملة (للرجل الساندة – الراكلة) خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة قي تشجي.

الدراسات السابقة:

دراسة بعنوان وقت رد الفعل وأنماط النشاط الكهربائي للعضلات لدى رياضي النخبة والمبتدئين الذين عند تأدية ركلة التايكوندو، قام بها Fernando de, et.al (2017)، اشتملت عينة البحث على 13 لاعب من النخبة و10 من المبتدئين، وهدفت الدراسة إلى مقارنة رياضي النخبة والمبتدئين من حيث زمن رد الفعل وقيم النشاط الكهربائي لعضلات الطرف السفلي الراكل وعضلات أسفل الظهر أثناء أداء ركلات التايكوندو، وقد كانت أهم النتائج أن النشاط الكهربائي للعضلات الباسطة الرئيسية للركلة لا تختلف بين الرياضيين والمبتدئين بينما هناك اختلاف للنشاط الكهربائي لعضلات الساق والجزء الأخرى.

دراسة بعنوان الاختلافات في النشاط الكهربائي للركلة الأمامية الدائرية بين لاعبي التايكوندو المبتدئين والمتقدمين، قام بها Pablo, et.al (2018)، واحتسملت عينة البحث على 16 لاعبة قسمهم إلى 8 مبتدئات و8 متقدمات، وكانت أهم النتائج اختلاف في النشاط الكهربائي للعضلات العاملة في الركلة الأمامية الدائرية قبل الأداء وبعد الأداء وذلك لصالح مجموعة اللاعبات المتقدمات.

دراسة بعنوان مقارنة نشاط التخطيط الكهربائي للعضلات بين أنواع مختلفة من الركلة الدائرية في التايكوندو، قام بها Luk &Hong، حيث كان المدف منها تحديد الخصائص العضلية لأنواع الركلة الدائرية في التايكوندو عن طريق فحص الاختلاف في تخطيط النشاط الكهربائي للعضلة (EMG) وذلك لعضلات الطرف السفلي واحتسملت عينة الدراسة على 14 لاعبا في رياضة التايكوندو قاموا بأداء أربعة أنواع للركلة الدائرية، وقد أظهرت نتائج أن هناك اختلاف في للنشاط الكهربائي للعضلات بين الأنواع المختلفة للركلة الدائرية كما أظهرت النتائج فروق ذات دلالة إحصائية بين أنواع الركلة أثناء الأداء.

دراسة بعنوان تحليل خصائص النشاط الكهري أثناء الركلة الهاابطة في رياضة التايكوندو ل Zhao-fang,et.al (2012)، واحتسملت عينة الدراسة على 10 لاعبين وكانت أهم نتائج الدراسة ما يلي: العضلة ذات الرأسين الفخذية اليسرى تحتوي على معظم الانقباض العضلي والقوية. أعظم مساهمة عضلية للعضلة ذات الرأسين الفخذية. يساهم تحليل EMG في وضع تدريبات قوة مناسبة للاعب التايكوندو.

دراسة بعنوان دراسة مقارنة لبعض المتغيرات الكينياتيكية والنشاط الكهربائي (EMG) لأهم العضلات العاملة في أداء مهارة نارتشاجي بالرجلين اليمنى واليسرى في التايكوندو، لبكر، (2016)، وقد اشتملت عينة الدراسة على لاعبة واحدة معتمدة من الاتحاد المصري للتايكوندو، وكانت أهم نتائج الدراسة ما يلي: هناك فروق ذات دلالة إحصائية في بعض المتغيرات الكينياتيكية للمهارة عند أدائها بالرجلين اليمنى واليسرى خلال المرحلة التمهيدية. هناك فروق ذات دلالة إحصائية في بعض المتغيرات الكينياتيكية للمهارة خلال المرحلة الرئيسية. هناك فروق ذات دلالة إحصائية في بعض

المتغيرات الكينياتيكية خلال المرحلة الختامية. هناك فروق ذات دلالة إحصائية في قيم النشاط الكهربائي لأهم العضلات العاملة في المهارة لصالح عضلات الجانب الأيمن. هناك فروق ذات دلالة إحصائية في الجهد الكهربائي للعضلات العاملة في المهارة على جانبي الجسم ولصالح الجانب الأيمن.

أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على:

- 1 - التعرف على الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلات العاملة للرجل الساندة أثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة قي تشجيعي.
- 2 - التعرف على الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلات العاملة للرجل الراكلة أثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة قي تشجيعي.
- 3 - التعرف على نشاط الكهربائي للعضلات العاملة (للرجل الساندة - الراكلة) خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة قي تشجيعي.
- 4 - التعرف على نسب مساهمة النشاط الكهربائي للعضلات العاملة (للرجل الساندة - الراكلة) خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة قي تشجيعي.

تساؤلات الدراسة

- 1- ما الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلات العاملة للرجل الساندة أثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة قي تشجيعي.
- 2- ما الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلات العاملة للرجل الراكلة أثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة قي تشجيعي.
- 3- ما نشاط الكهربائي للعضلات العاملة (للرجل الساندة - الراكلة) خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة قي تشجيعي.
- 4- ما نسب مساهمة النشاط الكهربائي للعضلات العاملة (للرجل الساندة - الراكلة) خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة قي تشجيعي.

إجراءات الدراسة:

المنهج المستخدم:

استخدم الباحثان المنهج الوصفي بنمط الدراسات التحليلية لمناسبة طبيعة هذه الدراسة.

مجتمع الدراسة:

اشتمل مجتمع الدراسة على لاعبي الدرجة الأولى للمنتخب السعودي للتايكوندو والبالغ عددهم (16 لاعبا).

عينة الدراسة:

تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العدمية وذلك على أساس أقدمية اللاعبين وعدهم 8 لاعبين وهم لاعبي المنتخب السعودي الأول بحيث أدى كل لاعب (3) محاولات لمهارة (تي تشجي)، للتعرف على مؤشرات النشاط الكهربائي (EMG) للعضلات العاملة في أداء المهارة لتصبح عدد المحاولات لكل العينة 24 محاولة لمهارة (تي تشجي)

جدول (1)

البيانات الأساسية لعينة الدراسة

الكتلة (كجم)	الطول (سم)	العمر (سنة)	العدد
66	180	26	اللاعب الأول
63	179	21	اللاعب الثاني
64	177	24	اللاعب الثالث
62	180	24	اللاعب الرابع
60	180	23	اللاعب الخامس
80	182	33	اللاعب السادس
66	181	25	اللاعب السابع
55	177	21	اللاعب الثامن
64.5	179.5	24.63	المتوسط الحسابي
7.21	1.77	3.81	الانحراف المعياري

يتضح من جدول رقم (1) والذي يبين الموصفات الجسمية (العمر – الطول – الوزن) لعينة الدراسة كانت متقاربة إلى حد ما، حيث بلغ متوسط العمر (24.63 سنة) وبانحراف معياري قدره (3.81)، كما بلغ متوسط الطول (179.5 سم) وبانحراف معياري قدره (1.77)، وبمتوسط الكتلة (64.5 كجم) وبانحراف معياري قدره (7.21).

مجالات الدراسة:

المجال البشري: 8 لاعبين من المنتخب السعودي الأول للتايكوندو.

المجال المكاني: مختبرات الميكانيكا الحيوية بقسم الميكانيكا الحيوية والسلوك الحركي بكلية علوم الرياضة والنشاط البدني بجامعة الملك سعود.

المجال الزمني: تم تصوير عينة الدراسة وأخذ القياسات اللازمة في تاريخ 16/4/1442هـ - 21/4/1442هـ، كما تم عمل تجربة استطلاعية 13/4/1442هـ.

أدوات جمع البيانات:

1- تحليل المحتوى للمراجع والأبحاث العلمية للتعرف على النواحي الفنية للأداء الحركي لمهارة (تي تشجي) وقد حدد الباحثان الأوضاع التالية لدراسة المسار الحركي لمهارة الركلة الخلفية (تي تشجي) وهي:

- التهيئة لتدوير مفصل الحوض الأيمن للخلف وبداية دوران مفصل الحوض الأيمن للخلف.
- الدوارن الكامل للجذع وجعل الظهر مواجهًا للأمام وبداية رفع قدم الرجل الراكلة عن الأرض مع ثني مفصل الركبة للرجل الراكلة مع مرحلة خفيفة.
- مد مفصل الركبة لأداء الركلة ثم خفض الرجل الراكلة بعد أداء الضربة.

جدول (2)

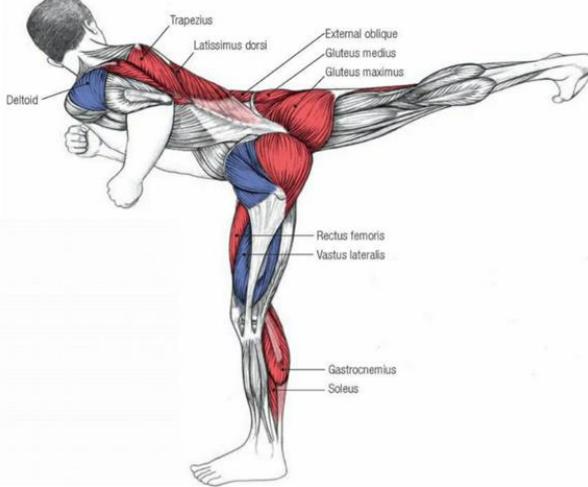
أوضاع دراسة مراحل مسار الأداء الحركي والتوزيع الزمني لمهارة الركلة الخلفية (تي تشجي)

الزمن	شكل الأداء الفني	مراحل الأداء
0-08 ث		مرحلة الدوارن
09-15 ث		مرحلة الركل
16-2 ث		مرحلة المتابعة

2- تحديد أهم العضلات العاملة في مهارة الركلة الخلفية والتي أوردها (Link & Chou, 2011) كما هي موضحة في الجدول رقم (3) وهي كالتالي:

جدول (3)

أهم العضلات العاملة لمهارة تي تشجي التي أجري عليها التخطيط الكهربائي



الرجل الساندة	الرجل الراكلة	اسم العضلة التي يجري عليها التخطيط
العضلة الفخذية المستقيمة للرجل الساندة . (Rectus femoris)	العضلة الموترة للفافة للرجل الراكلة . (Tensor fascia lata)	
العضلة المتسعة الوحشية للرجل الساندة . (Vastus lateralis)	العضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة (Latissimus dorsi) .	
عضلة الساق الخلفية للرجل الساندة . (Gastrocnemius)		
عضلة الساق النعلية للرجل الساندة (Soleus) .		

3- جهاز قياس النشاط الكهربائي (EMG):
تم استخدام جهاز قياس النشاط الكهربائي للعضلات ماركة DELESYS للأداء الحركي لمهارة (تي تشجي) في مختبر الميكانيكا الحيوية، واستخدم الباحثان الأدوات التالية في التجربة البحثية: شريط لاصق لثبيت الالقطات على العضلات - شفرة حلاقة - قطن طبي - مقص - محلول تعقيم طبي - ميزان طبي - شريط قياس.



شكل (1)

• جهاز (EMG) نوع DELESYS

4-القياسات الانثروبومترية

تم أخذ القياسات الانثروبومترية للاعبين والتي تمثلت في:

- قياس طول اللاعب (ستيمتر).
- قياس كتلة اللاعب (كيلو جرام).

الإجراءات التنفيذية للدراسة:

• المواقفات على إجراء الدراسة من القسم.

• الموافقة على إجراء الدراسة من اللاعبين المشاركون.

• وضع البرنامج الزمني لتنفيذ الدراسة.

• تحديد المساعدين وشرح الإجراءات التنفيذية للقياسات.

• اجراء القياسات الانثروبومترية - تجهيز اللاعبين لأجراء التجربة الخاصة بمهارة (تي تشجي) بواقع ثلاث محاولات لكل لاعب حيث يبدأ بازالة الشعر من المناطق التي سيتم وضع الالاقطات عليها ومسحها بالمعقم الطبي للتأكد من نظافة المنطقة من أي شوائب قد تعقيم عملية اتصال الالاقطات.

• تم وضع الالاقطات على العضلات المحددة (surface electrodes).

• تجهيز المحاولة على الكمبيوتر لكل لاعب.

• تم استخراج بيانات التخطيط الكهربائي للعضلات من خلال برنامج إكسل بطريقة Root Mean Square.

عرض ومناقشة النتائج:

أولاًً: عرض نتائج الهدف الأول وهو التعرف على الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلات العاملة للرجل الساندة أثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة تي تشجي من خلال جداول (4)، (5)، (6)، (7)

جدول (4)

الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلة التوأمية للرجل الساندة اثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة تي تشجي (ملي فولت / ثانية)

المحاولة الثالثة		المحاولة الثانية		المحاولة الأولى		المحاولات
الزمن	النشاط	الزمن	النشاط	الزمن	النشاط	اللاعب
(ثانية)	الكهربائي	(ثانية)	الكهربائي	(ثانية)	الكهربائي	
1,4	0,3081	1,9	0,251	1,7	0,344	1
0,8	0,0888	1,4	0,092	0,6	0,102	2
0,6	0,1122	0,9	0,241	0,4	1,066	3
0,7	0,2968	1,5	2,274	1,3	0,161	4
1,3	2,9643	0,9	0,264	1,5	1,929	5
1,2	0,5984	1,7	0,269	1,5	2,541	6
0,9	3,5785	0,8	1,097	0,2	1,376	7
0,9	0,2261	1,1	0,207	1,6	0,146	8
0,9	3,578	1,5	2,274	1,5	2,541	اعلى قيمة
0,8	0,088	1,4	0,092	0,6	0,102	اقل قيمة
	3,490		2,182		2,439	المدى بين اعلى قيمة واقل قيمة

يتضح من خلال جدول (4) والخاص بالحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلة التوأمية للرجل الساندة اثناء اداء عينة

الدراسة لمحاولات مهارة تي تشجي (ملي فولت / ثانية) حيث جاءت أعلى قيمة في المحاولات الثلاثة لعينة الدراسة

في الثانية 0,9 (ملي فولت / ثانية)

جدول (5)

الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلة التعلية للرجل الساندة اثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة تي تشجي (ملي فولت / ثانية)

المحاولة الثالثة		المحاولة الثانية		المحاولة الأولى		المحاولات
الزمن	النشاط	الزمن	النشاط	الزمن	النشاط	اللاعب
(ثانية)	الكهربائي	(ثانية)	الكهربائي	(ثانية)	الكهربائي	

1,5	0,222	1,9	0,208	1,4	0,141	1
0,6	1,021	1,9	0,814	1,3	0,572	2
0,5	1,064	0,6	2,228	0,4	1,499	3
0,7	2,116	1,4	1,,474	0,8	0,644	4
1,5	0,293	0,9	0,204	0,6	0,464	5
1,3	0,126	1,7	0,102	0,7	0,186	6
0,8	3,205	0,6	0,261	0,2	1,235	7
1,1	0,252	1,3	0,180	1,2	0,159	8
0,8	3,205	0,6	2,228	0,4	1,499	اعلى قيمة
1,3	0,126	1,3	0,180	1,4	0,141	اقل قيمة
	3,079		2,048		1,358	المدى بين اعلى قيمة واقل قيمة

يتضح من خلال جدول (5) والخاص بالحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلة العلية للرجل الساندة اثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة تي تشجي (ملي فولت / ثانية) حيث جاءت أعلى قيمة في المحاولات الثلاثة لعينة الدراسة في الثانية 3,205 (ملي فولت / ثانية)

جدول (6)

الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة اثناء اداء عينة الدراسة

لمحاولات مهارة تي تشجي (ملي فولت / ثانية)

المحاولة الثالثة		المحاولة الثانية		المحاولة الأولى		المحاولات
الزمن (ثانية)	النشاط الكهربائي	الزمن (ثانية)	النشاط الكهربائي	الزمن (ثانية)	النشاط الكهربائي	اللاعب
1,1	0,178	1,4	0,191	1,2	0,147	1
0,7	0,104	1,3	0,112	0,2	0,128	2
0,7	0,126	0,4	0,048	1,6	0,140	3
0,3	0,190	1,1	0,195	0,9	0,168	4
1,9	0,115	1,2	0,102	0,9	0,200	5
1,4	0,184	1,1	0,053	1,1	0,180	6
0,5	0,233	1,2	0,167	0,2	0,183	7
1,1	0,402	1,2	0,164	1,1	0,168	8
1,1	0,402	1,1	0,195	0,9	0,200	اعلى قيمة
0,7	0,104	1,1	0,053	0,2	0,128	اقل قيمة
	0,298		0,142		0,072	المدى بين اعلى قيمة واقل قيمة

يتضح من خلال جدول (6) الخاص بالحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة اثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة تي تشجي (ملي فولت / ثانية) حيث جاءت أعلى قيمة في المحاولات الثلاثة لعينة الدراسة 0,402 في الثانية 1 (ملي فولت / ثانية)

جدول (7)

الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلة الفخذ الجانبية للرجل الساندة اثناء اداء عينة الدراسة

لمحاولات مهارة تي تشجي (ملي فولت / ثانية)

المحاولة الثالثة		المحاولة الثانية		المحاولة الأولى		المحاولات
الزمن (ثانية)	النشاط الكهربائي	الزمن (ثانية)	النشاط الكهربائي	الزمن (ثانية)	النشاط الكهربائي	اللاعب
1,5	0,105	1,9	0,105	1,4	0,142	1
0,6	0,109	1,9	0,109	0,4	0,141	2
0,7	0,112	1.9	0,120	1,5	0,183	3
0,9	0,151	1,2	0,140	0,7	0,131	4
1,7	0,159	0,9	0,179	0,7	0,278	5
1,5	0,263	1,7	0,120	1,4	0,274	6
0,5	0,999	0,7	1,172	0,2	1,376	7
1	0,178	1,9	0,096	1.2	0,080	8
0,5	0,999	0,7	1,172	0,2	1,376	اعلى قيمة
1,5	0,105	1,9	0,096	1.2	0,080	اقل قيمة
	0,894		1,076		1,296	المدى بين اعلى قيمة واقل قيمة

يتضح من خلال جدول (7) الخاص بالحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلة الفخذ الجانبية للرجل الساندة اثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة تي تشجي (ملي فولت / ثانية) حيث جاءت أعلى قيمة في المحاولات الثلاثة لعينة الدراسة 1 في الثانية 0.2 (ملي فولت / ثانية)

ثانياً: عرض نتائج الهدف الثاني وهو التعرف على الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلات العاملة للرجل الراكلة اثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة تي تشجي من خلال جداول (8)، (9).

جدول (8)

الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلة الموترة للفافة للرجل الراكلة اثناء اداء عينة الدراسة

لمحاولات مهارة تي تشجي (ملي فولت / ثانية)

المحاولة الثالثة		المحاولة الثانية		المحاولة الأولى		المحاولات
الزمن (ثانية)	النشاط الكهربائي	الزمن (ثانية)	النشاط الكهربائي	الزمن (ثانية)	النشاط الكهربائي	اللاعب
1,4	0,548	1,9	0,392	1,6	0,429	1
0,9	0,704	1,5	0,516	0,7	0,415	2
1,8	0,056	0,8	0,142	0,9	1,826	3
0,1	0,448	0,9	0,466	1,3	0,337	4
1,5	0,537	0,6	0,639	1,4	0,753	5
1,9	0,261	1,6	0,200	1,1	0,351	6
0,5	0,290	0,9	0,256	0,1	0,229	7
1	0,465	1,2	0,512	1,4	0,546	8
0,9	0,704	0,6	0,639	0,9	1,826	على قيمة
1,8	0,056	0,8	0,142	0,1	0,229	أقل قيمة
	0,648		0,497		1,597	المدى بين أعلى قيمة وأقل قيمة

يتضح من خلال جدول (8) والخاص بالحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلة الموترة للرجل الراكلة اثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة تي تشجي (ملي فولت / ثانية) حيث جاءت أعلى قيمة في المحاولات الثلاثة لعينة الدراسة في الثانية 0.9 (ملي فولت / ثانية) 1,826

جدول (9)

الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلة الظهرية العريضة بجهة الرجل الراكلة اثناء اداء عينة الدراسة

لمحاولات مهارة تي تشجي (ملي فولت / ثانية)

المحاولة الثالثة		المحاولة الثانية		المحاولة الأولى		المحاولات
الزمن (ثانية)	النشاط الكهربائي	الزمن (ثانية)	النشاط الكهربائي	الزمن (ثانية)	النشاط الكهربائي	اللاعب
1,5	0,130	1,9	0,477	0,9	0,173	1
1,1	0,163	1,6	0,226	0,7	0,237	2
1,2	0,092	0,9	0,110	1,1	0,184	3
0,5	0,282	1,4	0,257	1,1	0,300	4
1,2	0,180	1,4	0,158	1	0,153	5
1,8	1,363	1,8	0,683	1,7	1,242	6
1,2	0,272	1,9	0,430	0,9	0,659	7
1,1	0,159	1,4	0,143	1,5	0,101	8
1,8	1,363	1,8	0,683	1,7	1,242	على قيمة
1,2	0,092	0,9	0,110	1,5	0,101	أقل قيمة

	1,271		0,573		1,141	المدى بين أعلى قيمة وأقل قيمة
--	-------	--	-------	--	-------	-------------------------------

يتضح من خلال جدول (9) والخاص بالحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة اثناء اداء عينة الدراسة لمحاولات مهارة قي تشجي (ملي فولت / ثانية) حيث جاءت أعلى قيمة في المحاولات الثلاثة لعينة الدراسة 1.363 في الثانية 1.8 (ملي فولت / ثانية)

ثالثاً: عرض نتائج الهدف الثالث وهو التعرف على نشاط الكهربائي للعضلات العاملة (للرجل الساندة - الراكلة) خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة قي تشجي من خلال جدول (10) وشكل (2)(3)(4)(5)

جدول (10)

الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلات العاملة خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة قي تشجي

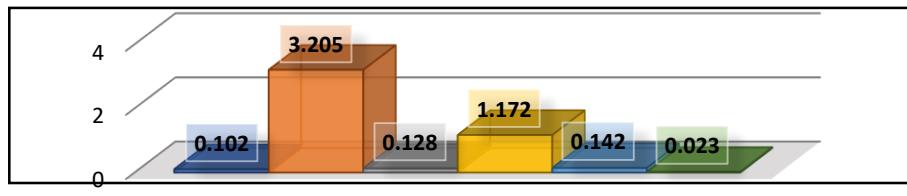
(مرحلة الدوران - مرحلة الركل - مرحلة المتابعة)

المدى	أقل قيمة	أعلى قيمة	مرحلة المتابعة	مرحلة الركل	مرحلة الدوران	مراحل الأداء لمهارة زمن الأداء
			2 - 1,6	1,5 - 0,9	0,8 - 0	
3,486	0,092	3,578	0,092	3,578	0,102	العضلة التوأمية للرجل الساندة
3,165	0,040	3,205	0,040	0,141	3,205	العضلة النuelle للرجل الساندة
0,282	0,120	0,402	0,120	0,402	0,128	العضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة
1.296	0,080	1,376	0,096	0,080	1,376	العضلة الفخذ الجانبية للرجل الساندة
1,770	0,056	1,826	0,056	1,826	0,142	للعضلة المؤترة اللفافة للرجل الراكلة
1,340	0,023	1,363	1,363	0,110	0,023	للعضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة

يتضح من خلال جدول (10) الحد الأقصى للنشاط الكهربائي للعضلات العاملة خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة قي تشجي (مرحلة الدوران - مرحلة الركل - مرحلة المتابعة)

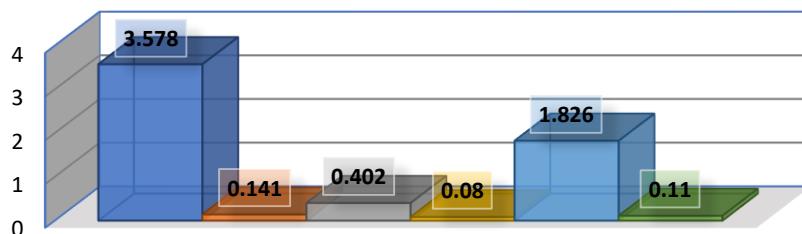
شكل (2) نشاط العضلات خلال زمن مرحلة الدوران (0.0 - 0.8) ثانية لمهارة تي تشجي

- العضلة التوأمية للرجل الساندة
- العضلة النعلية للرجل الساندة
- العضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة
- العضلة الفخذ الجانبية للرجل الساندة
- العضلة الموترة اللفافة للرجل الراكلة
- العضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة



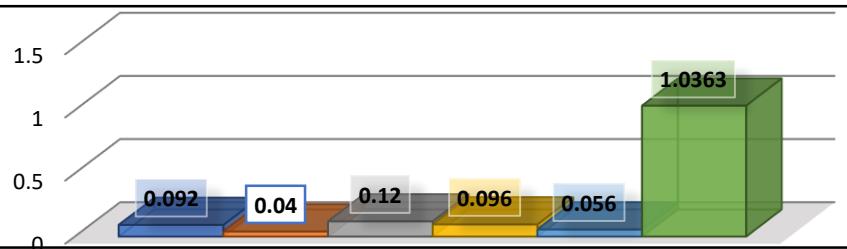
شكل (3) نشاط العضلات خلال زمن مرحلة الركل (0.9 - 1.5) ثانية لمهارة تي تشجي

- العضلة التوأمية للرجل الساندة
- العضلة النعلية للرجل الساندة
- العضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة
- العضلة الفخذ الجانبية للرجل الساندة
- العضلة الموترة اللفافة للرجل الراكلة
- العضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة

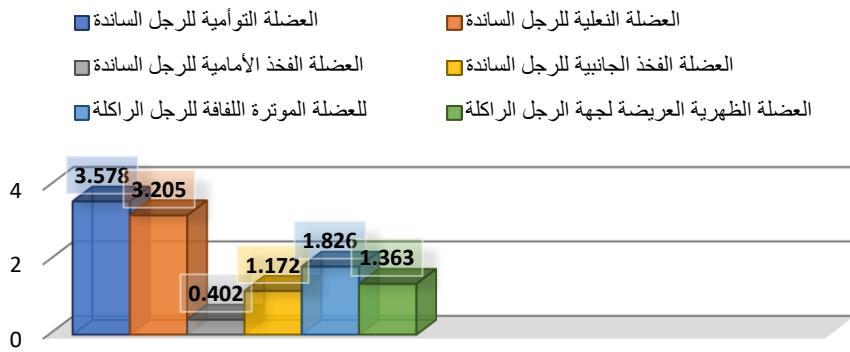


شكل (4) نشاط العضلات خلال زمن مرحلة المتابعة (1.6 - 2.00) ثانية لمهارة تي تشجي

- العضلة التوأمية للرجل الساندة
- العضلة النعلية للرجل الساندة
- العضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة
- العضلة الفخذ الجانبية للرجل الساندة
- العضلة الموترة اللفافة للرجل الراكلة
- العضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة



شكل (5) نشاط العضلات خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة تي تشجي



يتضح من خلال شكل رقم (5) الخاص بنشاط العضلات خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة تي تشجي والذي يظهر أن أعلى قيمة كانت للعضلة التوأمية للرجل الساندة بمقدار 3.578 ملي / فولت . ثانية ، وأقل قيمة كانت للعضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة بمقدار 0.402 ملي / فولت . ثانية

رابعاً : عرض نتائج الهدف الرابع وهو التعرف على نسب مساهمة النشاط الكهربائي للعضلات العاملة (للرجل الساندة – الراكلة) خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة تي تشجي من خلال جداول (11) (12) (13) (14) (15) (16)

جدول (11)

نسب مساهمة النشاط الكهربائي للعضلة التوأمية للرجل الساندة خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة تي تشجي

مرحلة المتابعة	مرحلة الركل	مرحلة الدوران	مراحل الأداء لمهارة
			زمن الأداء
ث 1- 1,6	1,5 - 0,9	0,8 - 0	ممتاز (100% - 75%)
0,092	3,578	0,102	جيد (75% - 50%)
0.069	2.682	0,102	أقل من المتوسط (50% - 25%)
0.046	1.788	0.051	ضعيف (25% - 1%)
0.023	0.894	0.025	جيد (75% - 50%)

يتضح من خلال جدول (11) نسب مساهمة النشاط الكهربائي للعضلة التوأمية للرجل الساندة لمهارة تي تشجي حيث جاءت مرحلة الدوران في زمن (0.0 - 0.8) ثانية وتقديرها كالتالي (ممتاز 0,102 - جيد 0,102 - أقل من المتوسط أقل من المتوسط 0.051 - ضعيف 0.025) وجاءت مرحلة الركل في زمن (0.9 - 1.5) ثانية وتقديرها كالتالي (ممتاز 3,578 - جيد

2.682 - اقل من المتوسط 1.788 - ضعيف 0.894) وجاءت مرحلة المتابعة في زمن (2.0 - 1.6) ثانية وتقديرها كالتالي (متاز 0,092 - جيد 0.069 - اقل من المتوسط 0.046 - ضعيف 0.023)

جدول (12)

نسب مساهمة النشاط الكهربائي للعضلة النعبلية للرجل الساندة خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة قي تشجبي

مرحلة المتابعة	مرحلة الركل	مرحلة الدوران	مراحل الأداء لمهارة
ث 2 - 1,6	ث 0,9 - 1,5	ث 0,8 - 0	زمن الاداء
0,040	0,141	3,205	متاز (75% - 100%)
0.030	0.106	2.403	جيد (50% - 75%)
0.020	0.071	1.601	اقل من المتوسط (25% - 50%)
0,010	0.035	0.801	ضعيف (1% - 25%)

ينتضح من خلال جدول (12) نسب مساهمة النشاط الكهربائي للعضلة النعبلية للرجل الساندة لمهارة قي تشجبي حيث جاءت مرحلة الدوران في زمن (0.8 - 0.0) ثانية وتقديرها كالتالي (متاز 2.05 - جيد 2.403 - اقل من المتوسط اقل من المتوسط 1.601 - ضعيف 0.801) وجاءت مرحلة الركل في زمن (1.5 - 0.9) وتقديرها كالتالي (متاز 0.141 - جيد 0.106 - اقل من المتوسط 0.071 - ضعيف 0.035) وجاءت مرحلة المتابعة في زمن (2.0 - 1.6) ثانية وتقديرها كالتالي (متاز 0.040 - جيد 0.030 - اقل من المتوسط 0.020 - ضعيف 0,010)

جدول (13)

نسب مساهمة النشاط الكهربائي للعضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة قي تشجبي

مرحلة المتابعة	مرحلة الركل	مرحلة الدوران	مراحل الأداء لمهارة
ث 2 - 1,6	ث 0,9 - 1,5	ث 0,8 - 0	زمن الاداء
0,120	0,402	0,128	متاز (75% - 100%)
0.090	0.302	0.096	جيد (50% - 75%)
0.060	0.201	0.064	اقل من المتوسط (25% - 50%)
0.030	0.101	0.032	ضعيف (1% - 25%)

ينتضح من خلال جدول (13) نسب مساهمة النشاط الكهربائي للعضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة لمهارة قي تشجبي حيث جاءت مرحلة الدوران في زمن (0.0 - 0.8) ثانية وتقديرها كالتالي (متاز 0,128 - جيد 0.096 - اقل من المتوسط اقل من المتوسط 0.064 - ضعيف 0.032) وجاءت مرحلة الركل في زمن (1.5 - 0.9) وتقديرها كالتالي (متاز

- جيد 0.302 - أقل من المتوسط 0.201 - ضعيف 0.101) وجاءت مرحلة المتابعة في زمن (2.0 - 1.6) ثانية وتقديرها كالتالي (متاز 0.120 - جيد 0.090 - أقل من المتوسط 0.060 - ضعيف 0.030)

جدول (14)

نسب مساهمة النشاط الكهربى للعضلة الفخذ الجانبية للرجل الساندة خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة قي تشجى

مرحلة المتابعة	مرحلة الركل	مرحلة الدوران	مراحل الأداء لمهارة
2 - 1,6 ث	1,5 - 0,9 ث	0,8 - 0 ث	زمن الاداء
0,096	0,080	1,172	(%100 - % 75)
0,072	0,060	0,879	(% 75- % 50)
0,048	0,040	0,586	(%50 - % 25)
0,024	0,020	0,293	ضعيف (% 25 - % 1)

يتضح من خلال جدول (14) نسب مساهمة النشاط الكهربى للعضلة الفخذ الجانبية للرجل الساندة لمهارة قي تشجى حيث جاءت مرحلة الدوران في زمن (0.0 - 0.8) ثانية وتقديرها كالتالي (متاز 1,172 - جيد 0.879 - أقل من المتوسط اقل من المتوسط 0.586 - ضعيف 0.293) وجاءت مرحلة الركل في زمن (0.9 - 1.5) وتقديرها كالتالي (متاز 0,080 - جيد 0.060 - أقل من المتوسط 0.040 - ضعيف 0.020) وجاءت مرحلة المتابعة في زمن (2.0 - 1.6) ثانية وتقديرها كالتالي (متاز 0,096 - جيد 0.072 - أقل من المتوسط 0.048 - ضعيف 0.024)

جدول (15)

نسب مساهمة النشاط الكهربى للعضلة الموتره اللفافة للرجل الراكلة خلال أزمنة مراحل الأداء لمهارة قي تشجى

مرحلة المتابعة	مرحلة الركل	مرحلة الدوران	مراحل الأداء لمهارة
2 - 1,6 ث	1,5 - 0,9 ث	0,8 - 0 ث	زمن الاداء
0,056	1,826	0,142	(%100 - % 75)
0,042	1.369	0,106	(% 75- % 50)
0,028	0,913	0,071	(%50 - % 25)
0,014	0,456	0,035	ضعيف (% 25 - % 1)

يتضح من خلال جدول (15) نسب مساهمة النشاط الكهربى للعضلة الموتره اللفافة للرجل الراكلة لمهارة قي تشجى حيث جاءت مرحلة الدوران في زمن (0.0 - 0.8) ثانية وتقديرها كالتالي (متاز 1.826 - جيد 0.106 - أقل من المتوسط اقل من المتوسط 0.071 - ضعيف 0.035) وجاءت مرحلة الركل في زمن (0.9 - 1.5) وتقديرها كالتالي (متاز 1.369 -

جيد 1.369 - أقل من المتوسط 0.913 - ضعيف 0.456) وجاءت مرحلة المتابعة في زمن (2.0 - 1.6) ثانية وتقديرها كالتالي (ممتاز 0.056 - جيد 0.042 - أقل من المتوسط 0.028 - ضعيف 0.014)

جدول (16)

نسبة مساهمة النشاط الكهربائي للعضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة خلال

أزمنة مراحل الأداء لمهارة قي تشجي

مرحلة المتابعة	مرحلة الركل	مرحلة الدوران	مراحل الأداء لمهارة
ث 2 - 1,6	ث 1,5 - 0,9	ث 0,8 - 0	زمن الأداء
1,363	0,110	0,023	ممتاز (75 % - 100 %)
1.023	0.083	0.018	جيد (% 50 - 75 %)
0.682	0.055	0.012	أقل من المتوسط (% 25 - 50 %)
0.341	0.028	0.006	ضعيف (% 1 - 25 %)

يتضح من خلال جدول (16) نسبة مساهمة النشاط الكهربائي للعضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة لمهارة قي تشجي حيث جاءت مرحلة الدوران في زمن (0.8 - 0.0) ثانية وتقديرها كالتالي (ممتاز 0.023 - جيد 0.018 - أقل من المتوسط أقل من المتوسط 0.012 - ضعيف 0.006) وجاءت مرحلة الركل في زمن (1.5 - 0.9) وتقديرها كالتالي (ممتاز 0.110 - جيد 0.083 - أقل من المتوسط 0.055 - ضعيف 0.028) وجاءت مرحلة المتابعة في زمن (2.0 - 1.6) ثانية وتقديرها كالتالي (ممتاز 1.363 - جيد 1.023 - أقل من المتوسط 0.682 - ضعيف 0.341)

مناقشة النتائج:

من خلال العرض السابق للنتائج يتضح أن العضلة التوأم لرجل الساندة وصلت إلى أقصى نشاط كهربائي لها في مرحلة الركل حيث وصل النشاط الكهربائي إلى 3,578 ملي فولت/ث وذلك في الثانية 9 ث، ويفسر ذلك وجود انقباض عضلي للمحافظة على اتزان الجسم أثناء أداء الركلة من خلال إنتاج عزم قصور ذاتي عالي، وهذا أيضا يفسر حصولها على أعلى نسبة مساهمة في أداء الركلة في الربع الأول من هذه المرحلة، حيث تعتبر من العضلات الأساسية المساهمة في المحافظة على ثبات واتزان الجسم أثناء أداء الركلة، وهذا أيضا ما أثبتته دراسة (Tze-Chung, et.al,) أن انقباض العضلة التوأم يساهم بشكل كبير في مد الركبة مما يتيح قوة أكبر، كما يتفق مع دراسة Luk & Hong أن النشاط الكهربائي للعضلة التوأم لرجل الساندة يكون عاليًا بشكل ملحوظ أثناء الركل وذلك بسبب تحمل الجسم عليها مما يتيح انقباض عضلي عالي. أقصى مساهمة

أما بالنسبة للعضلة النعلية للرجل الساندة فقد كان أقصى نشاط لها في مرحلة الدوران حيث تنتج قوة للمساهمة في إتمام الدوران، وقد وصل النشاط الكهربائي لها 3205 ملي فولت/ث، ويفسر ذلك أيضاً حصولها على أعلى نسبة مساهمة في الربع الأول من ذات المرحلة، وذلك للتغلب على عزم القصور الذاتي الناتج من مقاومة الجسم، ويدل ذلك على أنها تعمل كعضلة أساسية في إتمام مرحلة الدوران.

وبالنسبة لعضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة فقد كان أقصى نشاط كهربائي لها في مرحلة الركل حيث تعمل كعضلة مساندة للمحافظة على ثبات واتزان قاعدة الارتكاز أثناء أداء الركلة، وقد وصل أعلى نشاط لها في هذه المرحلة إلى 402 ملي فولت/ث.

وبالنسبة لعضلة الفخذ الجانبية فقد حصلت على أقصى نشاط كهربائي لها في مرحلة الدوران، حيث بلغ النشاط الكهربائي لها 376 ملي فولت/ث، وتنتج العضلة قوة تساهم في إتمام الدوران، وبذلك فهي تعتبر من العضلات المساندة من في هذه المرحلة.

أما بالنسبة للعضلة الموترة اللفافية للرجل الراكلة فقد كان أقصى نشاط كهربائي لها في مرحلة الركل، حيث بلغ 1826 ملي فولت/ث، وتنتج العضلة في هذه المرحلة انقباض عضلي يساهم في نقل الحركة إلى عضلات الفخذ ومنها إلى القدم من أجل إنجاز الواجب الحركي، وهذا ما أشار إليه Zhao, et.al (2012) أن القوة تنتقل في مراحل الركل الأولى من خلال العضلة الموترة اللفافية إلى عضلات الفخذ، ويفسر ذلك نسب مساهمة النشاط الكهربائي للعضلة في ذات المرحلة في الربع الأول والثاني من المرحلة.

وبالنسبة للعضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة فقد كان أقصى نشاط كهربائي لها في مرحلة المتابعة حيث بلغ 136 ملي فولت/ث، وسبب ذلك أن العضلة تولد انقباض عضلي يساهم في عودة اللاعب إلى وضعه الطبيعي بعد أداء الركلة، ويفسر ذلك نسب مساهمة النشاط الكهربائي للعضلة في الربع الأول والثاني من المرحلة.

ويشكل عام يأتي ترتيب مساهمة العضلات في أداء ركلة تي تشجي حسب مراحل الأداء وفق دلالة النشاط الكهربائي من الأعلى مساهمة إلى الأقل كما يلي:

- مرحلة الدوران ($0,0 - 0,8$ ث):
 - العضلة النعلية للرجل الساندة.
 - عضلة الفخذ الجانبية للرجل الساندة.
 - العضلة الموترة اللفافية للرجل الراكلة.
 - عضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة.
 - العضلة التوأمية للرجل الساندة.

- العضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة.

• مرحلة الركل (0,9 – 1,5 ث):

- العضلة التوأمية للرجل الساندة.

- العضلة المؤترة للفافة للرجل الراكلة.

- عضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة.

- العضلة النعلية للرجل الساندة.

- العضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة.

- عضلة الفخذ الجانبية للرجل الساندة.

• مرحلة المتابعة (1,6 – 2,00 ث):

- العضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة.

- عضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة.

- العضلة الفخذية الجانبية للرجل الساندة.

- العضلة التوأمية للرجل الساندة.

- عضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة.

- العضلة النعلية للرجل الساندة.

أما ترتيب مساهمة العضلات وفق دلالة النشاط الكهربائي لها خلال أزمنة مراحل الأداء بشكل عام فكان كما يلي:

- العضلة التوأمية للرجل الساندة.

- العضلة النعلية للرجل الساندة.

- العضلة المؤترة للفافة للرجل الراكلة.

- العضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة.

- عضلة الفخذ الجانبية للرجل الساندة.

- عضلة الفخذ الأمامية للرجل الساندة.

الاستنتاجات:

- أقصى مساهمة للعضلة التوأمية للرجل الساندة وفق دلالة النشاط الكهربائي في مرحلة الركل.

- أقصى مساهمة للعضلة النعلية للرجل الساندة وفق دلالة النشاط الكهربائي في مرحلة الدوران.

- أقصى مساهمة لعضلة الفخذ الأمامية وفق دلالة النشاط الكهربائي في مرحلة الركل.
- أقصى مساهمة لعضلة الفخذ الجانبي للرجل الساندة وفق دلالة النشاط الكهربائي في مرحلة الدوران.
- أقصى مساهمة للعضلة الراكلة وفق دلالة النشاط الكهربائي في مرحلة الركل.
- أقصى مساهمة للعضلة الظهرية العريضة لجهة الرجل الراكلة وفق دلالة النشاط الكهربائي في مرحلة المتابعة.
- أقصى مساهمة خلال أربعة مراحل الأداء بشكل عام وفق دلالة النشاط الكهربائي للعضلة التوأمية للرجل الساندة.

الوصيات:

يوصي الباحثان المدربين بأهمية مراعان نسب النشاط الكهربائي لكل عضلة خلال مراحل أداء مهارة تي تشجي وإعطاء التدريبات البدنية المناسبة من حيث السرعة والقوة خلال مراحل الأداء.

يوصي الباحثان المدربين بأهمية مراعاة نسب تسمية العضلات المشاركة في أداء مهارة تي تشجي خلال مراحل الأداء الحركي للمهارة

أهمية وضع تمرينين بدنيين ومهاري مرتبطة بشكل الأداء المهارى وتناسب مع سرعة الأداء الحركي الفعلى والقوة المستخدمة خلال مراحل أداء المهارات في رياضة التايكوندو

دعم البحوث العلمية الخاصة بتحليل النشاط الكهربائي لمهارات رياضة التايكوندو للتعرف على نسب النشاط الكهربائي للعضلات خلال مراحل الأداء الحركي للمهارات المختلفة.

المراجع:

الدلوي، عادل. وريثة، ناطق. (2013). دراسة مقارنة بين أثر التدريبات الثابتة والمحركة في النشاط الكهربائي للعضلات وإنجاز الرفعات الأولمبية، كلية التربية الرياضية، جامعة القادسية.

بريقع، محمد جابر: السكري، خيرية إبراهيم، (2010) المبادئ الأساسية للميكانيكا الحيوية في المجال الرياضي التحليل الكيفي، الجزء الثاني، منشأة المعارف ، الإسكندرية، ص 83

حسونة، صبحي حسونة . زايد، محمد أحمد عبدالفتاح . (2018) مقارنة النشاط الكهربائي للعضلات وبعض التغيرات البيوميكانيكية لأداء الركلة النصف دائرة بين لاعبي الكاراتيه والتايكوندو ، مجلة تطبيقات علوم الرياضة ، جامعة الأسكندرية - كلية التربية الرياضية للبنين بأبوقير ، ع 97 ، ص 126 - 140

علي، عادل عبد البصیر. علي، إيهاب عادل عبد البصیر. (2007). التحليل البيوميكانيكي والتكامل بين النظرية والتطبيق في المجال الرياضي، الطبعة الأولى، المكتبة المصرية للطباعة والنشر والتوزيع، الإسكندرية. (ص 4-108).

نعم صالح نعمة. (2018). النشاط الكهربائي العضلي، مقال علمي منشور، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة بابل، الناشر رابطة الأكاديميين العرب للتربية البدنية وعلوم الرياضة.

بكر، محمد مصطفى جاد. (2016). دراسة مقارنة لبعض التغيرات الكينياتيكية والنشاط الكهربائي (EMG) لأهم العضلات العاملة في أداء مهارة نارا تشاكي بالرجلين اليمني واليسرى في التايكوندو، المؤتمر العلمي السابع: التنمية البشرية والقضايا الرياضية المعاصرة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان.

- Fernando de Moraes, Camila Carvalho de Souza & Joseph Hamill. (2017). Reaction time and muscle activation patterns in elite and novice athletes performing a Biomechanicstaekwondo kick. Sports pages 665-677.
- Jovsky, Jeslv Kola. (2014). Analysis of some EMG Variables for Measure Agonist and Antagonist Muscles (Rectus Femoris Biceps Femoris) for to Identity the Relationship Between the Proportion of Antagonist and Injury Through some Muscle Strength Exercises: A Research on Sample of Team for Football, Maysan Journal of Physical Education Sciences. Maysan University Faculty of Physical Education.
- Millet, Gregoire P., Girard, Olivier, Micallef, Jean Paul. (2005). Lower-limb and Science in Sports and Exercise Activity During the ,Performance Level, Medicine Power Serve in Tennis, Effects of Subject, Sports and fitness. pp:1021
- Luk, Tze-Chung. Hong, Youlian. Comparison of Electromyography Activity Between Different Types of Taekwondo Round – House Kick. The Chinese University of Hong Kong. Hong Kong SAR.
- Pablo, V.B. Mauricio, B.M. (2018). Differences in The Electromyography Activity of a Roundhouse Kick Between Novice and Advanced Taekwondo Athletes, I do Movement for Culture, Journal of Martial Arts Anthropology. Vol. 18, No.1.
- Paul Grimshaw, Adrian Burden (2007): Sport and Exercise Biomechanics, Taylor Francis Group.
- Reaz, M, Hussain, M, and Mohd, F. Techniques of EMG Signal Analysis: Edition, Processing Classification, and Application Biological Procedures, online,8, (1). p 11
- Zhao-fang peng, Bin Ji, Li-hua Li, De-Long Dong. (2012). Analysis on The Characteristics of Muscle Exertion in Electromyogram During Downward Kick in Taekwondo, Sciverse Science Direct, IERI procedia2.
- Gamble, P. (2013). Strength and conditioning for team sports: Sport-specific physical preparation for high performance. London [u.a.]: Routledge

-Stone, M. H., Collins, D., Plisk, S., Haff, G., & Stone, M. E. (2000). Training Principles: Evaluation of Modes and Methods of Resistance Training. *Strength and Conditioning Journal*, 22, 65-76

Sillanpaa, J (2007): Electromyography for Assessing Muscular Strain in the Institute of Occupational Health, People and Work, Research, Workplace, Finnish p.79