**أجيبي مستعينة بالله عن السؤال التالي ( إجباري ):**

**السؤال الأول:**

**( أ ) ضعي علامة ( ✓ أو × ) أمام العبارة المناسبة: (10 درجات)**

1. قسم أفلاطون الخطابة تبعا لاختلاف المستمعين إلى: الخطابة الاستشارية، الخطابة القضائية، الخطابة الاستدلالية. [ ]
2. لايعد كل سلوك اتصال. [ ]
3. تعد حاجة تحقيق الذات إحدى الحاجات الإنسانية للاتصال في تقسيم "ماسلو".[ ]
4. أضافت الكتابة صفة الوجود المستمر للكلمة المنطوقة.[ ]
5. من أنواع الخطب بحسب موضوعاتها الالقاء المرتجل.[ ]
6. التشويش الفني هو: أي تدخل فني بقصد أو بغير قصد يطرأ على إرسال الإشارة في رحلتها من المرسل للمستقبل**.** [ ]
7. يعد تحديد الهدف من خطوات مرحلة توجيه الحديث[ ]
8. تعد الموضوعية من السمات الصوتية للمتحدث الناجح. [ ]
9. يختلف السمع عن الاستماع حيث يتعلق السمع بوظيفة الأذن في تلقي المثيرات الصوتية في حدود القدرة السمعية للإنسان. [ ]
10. من العوامل التطبيقية لتبديد قلق الخطيب إرتداء الملابس المألوفة. [ ]

**ب/** **أكملي الفراغات بالعبارات المناسبة: (10 درجات)**

1. يحتل .................المقام الأول بين خطباء الرومان الأوائل.
2. من أهم خطباء العصر الجاهلي:

**.................................................................................................**

1. طرأت على الخطابة في العصر الإسلامي تغييرات عدة بفعل بعض العوامل مثل:

..............................................................................................

1. من أدوات الإقناع المستخدمة في الخطابة:

**.....................................................................................................**

1. الخطابة هي:........................................................................................
2. تتنوع الخطب بحسب موضوعاتها إلى:

....................................................................................................................................................................................................

1. تنقسم أنواع الاتصال من حيث الاتجاه إلى:

1/ ..............................................2/.......................................................

1. تنقسم مراحل الاتصال إلى خمسة مراحل هي:

**.....................................................................................................**...........................................................................................................

1. من مراحل التخطيط الجيد للحديث مرحلة إعداد الحديث وتشتمل على خمس خطوات أذكريها:

................................................................................................................................................................................................................

1. من سمات المتحدث الناجح: السمات:1/.........................مثل...........................2/........................مثل..........................3/ ...............................مثل......................................

**أجيبي مستعينة بالله عن سؤال واحد فقط:**

**السؤال الثاني:**

أ/ لإعداد وتصميم الخطاب أركان لابد من مراعاتها، أذكريها مع الشرح؟ **(10درجات)**

ب/ عددي أهم العناصر الأساسية المكونة لعملية الاتصال مع التعريف؟ **(10درجات)**

**السؤال الثالث:**

أ/ للخطابة عند العرب طقوس وفنون تميزوا بها أذكريها**؟ (10 درجات)**

ج/ ماهي العوامل التي أدت إلى تطور الخطابة في اليونان؟ **(10درجات)**

 مع تمنياتي لك بالتوفيق

 أ/ مريم البلوي