

مقرر 221 أثر- مقدمة في الانثروبولوجيا

وصف المقرر ومحتوياته

وصفه

هذا المقرر عبارة عن مقدمة شاملة في علم الإنسان أو الأنثروبولوجيا (Anthropology) ، تعريفها واهدافها وتطبيقاتها النظرية والعملية. ويتناول المقرر كذلك علاقة علم الانسان بعلم الآثار والعلوم الاخرى ويركز على فهم اقسام معينة من الانثروبولوجيا وتطبيقاتها.

أهدافه



تعريف علم الانثروبولوجي ونظرياته المختلفة.



علاقة علم الانثروبولوجي بالآثار ومفهوم الثقافة.



فهم تطبيقات الانثروبولوجي النظرية والعملية

مفرداته

الموضوع الأول: الأسبوع الأول والثاني:

تهيئة أولية وتقديم عام حول المقرر

- تعريف مفهوم الأنثروبولوجيا وطبيعتها وأهدافها

الموضوع الثاني: الأسبوع الثالث

- مراحل تطور الانثروبولوجيا وتاريخها

الموضوع الثالث: الأسبوع الرابع

علاقة الأنثروبولوجيا بالعلوم الأخرى

الموضوع الرابع: الأسبوع الخامس

اتجاهات دراسة الأنثروبولوجيا وفروعها

الموضوع الخامس: الأسبوع السادس والسابع: مفهوم الأنثروبولوجيا الطبيعية

تعريف الأنثروبولوجيا العضوية

فروع الأنثروبولوجيا العضوية

السلالات البشرية المبكرة

الأسبوع السابع: الاختبار الشهري الأول

الموضوع السادس: الأسبوع الثامن والتاسع:

مفهوم الانثروبولوجيا الثقافية:

مفهوم الأنثروبولوجيا الثقافية

أقسام الأنثروبولوجيا الثقافية

علم اللغويات

علم الآثار

علم الثقافات المقارن الانثولوجي

الموضوع السابع: الأسبوع العاشر والحادي عشر

مفهوم الأنثروبولوجيا الاجتماعية وأهدافها

الموضوع الثامن: الأسبوع الثاني عشر والثالث عشر

مفهوم الثقافة وخصائصها في علمي الآثار والانثروبولوجيا ومناهج دراسة الثقافة

الأسبوع الرابع عشر اختبار النهائي

المراجع الرئيسية

- إبراهيم. فتحية و الشنواني. مصطفى. الثقافة والبيئة. 1988
- إبراهيم. ناصر. الأنثروبولوجيا الثقافية. 1985م.
- أبو هلال. أحمد (1874) مقدّمة في الأنثروبولوجيا التربوية. المطابع التعاونية. الأردن. عمّان .
- الجباوي. علي (1996/1997) الأنثروبولوجيا – علم الإناسة. جامعة دمشق.
- سليم. شاكر (1981) قاموس الأنثروبولوجيا. جامعة الكويت .
- غانم. عبد الله عبد الغني وآخرون (1989) المدخل إلى علم الإنسان . المكتب الجامعي الحديث. الاسكندرية .
- فهيم. حسين (1986) قصّة الأنثروبولوجيا – فصول في تاريخ علم الإنسان. عالم المعرفة (98). شباط. الكويت .
- لينتون. رالف (1964) دراسة الإنسان. ترجمة : عبد الملك الناشف. المكتبة العصرية. بيروت .
- ناصر. ابراهيم (1985) الأنثروبولوجيا الثقافية – علم الإنسان الثقافي. عمّان.
- هرسكوفيتز. ميلفيل. ج (1974) أسس الأنثروبولوجيا الثقافية. ترجمة : رباح النفّاخ. وزارة الثقافة. دمشق .

توزيع الدرجات

60 للأعمال الفصلية + 40 اختبار نهائي