

قضايا معاصرة في ادارة الثروات

355 ترث

• الحفاظ على التراث الثقافي وحمايته :

- من اكثر القضايا التي تورق القائمين والمهتمين بالتراث
- والتي تورق ايضاً الهيئات والمنظمات الدولية العاملة في مجال التراث هو ما تتعرض له موارد هذا التراث من دمار وتلف وخراب في جميع انحاءالعالم
- مما دعى المهتمين والمسؤولين في هذا المجال بالسعي لإيجاد الوسائل والطرق والحلول لمعالجة هذه المشاكل والعمل على حمايتها والحفاظ عليها. فمواقع ومعالم التراث الثقافي (المواقع الاثرية - المباني التاريخية - التراث العمراني - المتاحف - التراث الشعبي)
- تشكل رمزاً وشاهداً على حضارات وثقافات ضاربة بجذورها في القدم .هذا التراث له دلالاته وقيمته ومعانيه التاريخية والثقافية التي تعبر عن افكار وتصورات اصحاب تلك الحضارات في فترة تاريخية محددة. ولهذا فإن الدول والشعوب تسعى دوما الى الاهتمام بتراثها وابرازه والحفاظ عليه لان نهضة الشعوب لا تقاس بما وصلت اليه من تطور عمراني وحضاري فحسب وانما تقاس ايضا بحفاظها على تراثها والاهتمام به ودراسته والتعريف به .



موقع اثري (دادان)



اهرامات (اثار)



مباني تاريخية



تراث عمراني



تراث شعبي

• أهداف حماية التراث الثقافي والحفاظ عليه:-

- هناك العديد من الاهداف التي تسعى لحماية التراث الثقافي للحفاظ عليه واجمالا تتمثل في الاتي :
- 1- ان هذا التراث يحمل العديد من القيم والمعاني والدلالات التاريخية والثقافية والفنية والاقتصادية التي لها الاثر المهم في حياة الامم والشعوب
- 2- هذا التراث يحمل قيم الندرة والاصالة والتفرد كما هو واضح في بعض المواقع مثل موقع مدائن صالح
- 3- تأكيد الهوية الوطنية والثقافية للشعوب والمجتمعات التي تعزز بتراثها وتفتخر به
- 4- تأكيد وحدة البلد وتماسكها من خلال الارتباط والانتماء بتاريخ وماضي حافل لا تود الشعوب ان ينفصل عن ذاكرتها



قصر البنت (مدائن صالح)

○ اليات تحقيق اهداف التراث الثقافي :-

● تتمثل اليات تحقيق اهداف التراث الثقافي في الاتي :

● 1- وضع الاستراتيجيات الوطنية التي تعمل على حماية التراث الثقافي والحفاظ عليه

● 2- اصدار القوانين والتشريعات والنظم الوطنية بمجال ادارة التراث

● 3- المصادقة على اتفاقيات والمواثيق والمعاهدات الدولية الصادرة من اليونسكو بمجال حماية التراث والحفاظ عليه