

محتويات التقديم قبل النهائي والنهائي ومتطلباتهما

موعد التقديم قبل النهائي: الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٥/١٠/١٤٤٦ هـ الموافق ١٣/٤/٢٠٢٥

موعد التقديم النهائي: يحدد بناء على توجيهات إدارة القسم

عنوان المشروع (ويشمل: الوصف، السعة، الموقع)

مساحة الأرض (٢م....) ومساحة المباني (٢م....)

فكرة المشروع	تحليل الموقع
الاعتبارات التصميمية	
أهم المعايير التصميمية	

تطور الفكرة التصميمية

الموقع العام (٢٠٠/١)
القطاع الرئيسي (١٠٠/١)
المسقط الرئيسي (١٠٠/١)
الواجهة الرئيسية (١٠٠/١)

يمكن في المشاريع الكبيرة تغيير مقياس الرسم بما يتناسب مع مساحة لوحة الـ A0.

بقية المساقط والقطاعات والواجهات والتفاصيل المعمارية والإنشائية والبيئية والمناظر

مجسم كتلي للمشروع على مجسم الموقع، وأخر طبقات يظهر تفاصيل الفراغات

على الطلاب مراعاة متطلبات التقديم التالية:

- يكون التقديم على (9 أو 10) لوحات مقياس A0، (ويسلم الطالب: ثلاث نسخ A3، وثلاث نسخ CD لكامل المشروع).
- جميع اللوحات والمجسمات يجب أن تحوي ما يلي:
 - معلومات عن الجامعة والكلية والقسم، والعام الجامعي والفصل الدراسي، وعنوان المقرر ورقمه ورمزه، ورقم الشعبة.
 - اسم الطالب ورقمه الجامعي.
 - مقياس الرسم (مرسوم)، وسهم الشمال.
 - تعريف الفراغات المختلفة إما بعناصر الأثاث أو بالمسميات مع العناية بدقة التعابير اللغوية المستخدمة وصحتها.
- إظهار أسلوب النظم المديولي على جميع اللوحات (للمساقط والقطاعات والواجهات) بخط رفيع ولون برتقالي خفيف، على أن تكون كامل اللوحة مليئة بالمعلومات المعمارية والعمرائية المحيطة.
- التركيز على إظهار عناصر النظام الإنشائي، والمداخل، والفتحات، وبطاريات الخدمات، والحركة الأفقية والراسية، ومسارات الهروب، ومخارج الطوارئ، ومتطلبات ذوي الاحتياجات الخاصة.
- العناية باختلاف أنواع الخطوط وسماكتها عند رسم العناصر الإنشائية والحوائط والفواصل والنوافذ والأبواب ومختلف عناصر الفرش والتشكيلات الطبوغرافية والتنسيق الحدائقي وغيرها من المكونات العمرائية المحيطة، لتسهيل فهم المشروع واستيعابه.

مع دعواتي لجميع أبنائي الطلاب بالتوفيق