



اعتماد
NCAAA
T4
2020

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	اللغة النبطية
رمز المقرر:	٢٥٤ أثر
البرنامج:	البكالوريوس
القسم العلمي:	الأثار
الكلية:	السياحة والآثار
المؤسسة:	جامعة الملك سعود

المحتويات

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:	٣
ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:	٤
١. الوصف العام للمقرر:	٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر	٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر:	٤
ج. موضوعات المقرر	٥
د. التدريس والتقييم:	٥
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم	٥
٢. أنشطة تقييم الطلبة	٦
هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:	٦
و- مصادر التعلم والمرافق:	٧
١. قائمة مصادر التعلم:	٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:	٧
ز. تقويم جودة المقرر:	٨
ح. اعتماد التوصيف	٩



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: ساعاتان	
٢. نوع المقرر	
أ. متطلب جامعة	متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/>
ب. إجباري <input checked="" type="checkbox"/>	اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر الرابع	
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) نشأة الكتابة وتطورها (٢١٣ أثر)	
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)	
لا يوجد	

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	المحاضرات التقليدية	-	-
٢	التعليم المدمج	-	-
٣	التعليم الإلكتروني	-	-
٤	التعليم عن بعد	-	-
٥	أخرى	٣٠ ساعة	١٠٠%

٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	-
٢	معمل أو إستوديو	-
٣	دروس إضافية	-
٤	أخرى (تذكر) مناقشة التكاليف + نقاش حول موضوع معين	-
الإجمالي		٣٠ ساعة
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٨ ساعات
٢	الواجبات	٤ ساعات
٣	المكتبة	٥ ساعات
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٦ ساعات
٥	أخرى (تذكر)	٧ ساعات
الإجمالي		٣٠ ساعة

* هي مقدار الوقت المستمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:
التعريف بالخط النبطي من حيث النشأة والتطور. ودراسة بعض النقوش النبطية وتحليلها.
٢. الهدف الرئيس للمقرر
تمكين الطالب من قراءة وتحليل النقوش النبطية، التي تم العثور عليها في شبة الجزيرة العربية، وتحليل مضامينها التاريخية والحضارية إضافة إلى تعامله مع تحليل المفردات والألفاظ لغويًا.
٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعرفة والفهم
١,٠	١,٠
١,١	١,١ يبين الأبجدية النبطية وقواعد اللغة النبطية وخصائصها اللغوية ودلالات النقوش.
١,٢	١,٢ يوضح النقش ميدانيًا ومعمليًا من حيث التوثيق والتحليل والدراسة
٣,١	١,٣ يعدد الملامح السياسية والاقتصادية والدينية والحضارية التي تعكسها هذه الكتابات والنقوش..
٤,١	١,٤ يشرح الدور الحضاري للأنباط.
١,١	١,٥ يوضح الأعداد النبطية وتطبيقاتها
	المهارات
١,٢	٢,٠ يميز الأعداد وتطبيقاتها
٢,٢	٢,٢ يحلل الأسماء والضمائر والأفعال والأعداد النبطية.
٣,٢	٣,٢ يقارن بين أنواع النقوش النبطية وتحليلها وترجمتها لغويًا.
٤,٢	٤,٢ يُوظف قواعد البيانات وشبكة المعلومات في البحث عن مصادر المعلومات عن الكتابات والنقوش النبطية
٥,٢	٥,٢ يستخدم النقوش النبطية وترجمتها وتحليلها لغويًا وحضاريًا.
	القيم
١,٣	١,٣ يتحمل مسؤولية كتابة أبحاث وتقارير عن النقوش والكتابات النبطية، ويظهر الالتزام بمعايير العمل.
٢,٣	٢,٣ يحاور بموضوعية التفريق بين النقش ميدانيًا ومعمليًا من حيث التوثيق والتحليل والدراسة، ويلتزم بأخلاقيات المهنة، ويتقبل الآراء والمقترحات ووجهات النظر الأخرى.
٣,٣	٣,٣ يعمل بروح الفريق لمعرفة الحروف والظروف وتمرين، ويتقبل النقد البناء، ويحترم آراء الآخرين.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	تعريف ومدخل تاريخي عن الأنباط	٤
٢	أشكال الحروف وتمارين	٤
٣	الحروف والظروف وتمارين	٤
٤	الاسم وتمارين	٤
٥	الأعداد وتطبيقات	٤
٦	الفعل وتطبيقات	٤
٧	الضمير وتطبيقات	٤
٨	دراسة نماذج من النقوش النبطية المختلفة	٢
المجموع		٣٠ ساعة

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,٠	المعرفة والفهم		
١,٢	يبين الأبجدية النبطية وقواعد اللغة النبطية وخصائصها اللغوية ودلالات النقوش.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. العروض التقديمية
١,١	يوضح النقش ميدانيًا ومعمليًا من حيث التوثيق والتحليل والدراسة	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
١,٣	يعدد الملامح السياسية والاقتصادية والدينية والحضارية التي تعكسها هذه الكتابات والنقوش..	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية.
١,٤	يشرح الدور الحضاري للأنباط.	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية، والشفهية.
١,١	يوضح الأعداد النبطية وتطبيقاتها	المحاضرات الحوار والمناقشة	الاختبارات الفصلية. والنهائية
٢,٠	المهارات		
٢,١	يميز الأعداد وتطبيقاتها	التعلم التعاوني	التعلم التعاوني
٢,٢	يحلل الأسماء والضمائر والأفعال والأعداد النبطية.	حل المشكلات	حل المشكلات



الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
٢,٣	يقارن بين أنواع النقوش النبطية وتحليلها وترجمتها لغويًا.	التنبؤ والتقدير دراسة الحالة	التنبؤ والتقدير دراسة الحالة
٢,٤	يُوظف قواعد البيانات وشبكة المعلومات في البحث عن مصادر المعلومات عن الكتابات والنقوش النبطية	المسح والتوثيق التعلم التعاوني	المسح والتوثيق التعلم التعاوني
٢,٥	يستخدم النقوش النبطية وترجمتها وتحليلها لغويًا وحضاريًا.	تقديم العروض التعليم التعاوني	تقديم العروض التعليم التعاوني
٣,٠	القيم		
٣,١	يتحمل مسؤولية كتابة أبحاث وتقارير عن النقوش والكتابات النبطية، ويظهر الالتزام بمعايير العمل.	إدارة فرق العمل	المتابعة من قبل المشرف على التدريب الميداني
٣,٢	يحاوّر بموضوعية التفريق بين النقش ميدانيًا ومعمليًا من حيث التوثيق والتحليل والدراسة، ويلتزم بأخلاقيات المهنة، ويتقبل الآراء والمقترحات ووجهات النظر الأخرى.	العمل الجماعي التعليم التعاوني	تقييم الأقران تقييم ذاتي.
٣,٣	يعمل بروح الفريق لمعرفة الحروف والظروف وتمارين، ويتقبل النقد البناء، ويحترم آراء الآخرين.	مجموعات العمل	بطاقة المتابعة

٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	اختبار أول	الأسبوع السابع	٢٠%
٢	مقالة + عرض بور بوينت	الأسبوع الثامن	١٠%
٣	تكليف بحثية	الأسبوع الثاني - الأسبوع الرابع عشر	١٠%
٤	اختبار فصلي ثاني	الأسبوع الحادي عشر	٢٠%
٥	اختبار نهائي	الأسبوع الخامس عشر	٤٠%
	المجموع		١٠٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

متابعة حالات عينات من الطلاب المتعثرين ومحاولة إيجاد الحلول المناسبة لكل حالة بقدرها. مقابلة ومناقشة الطلاب المتعثرين من قبل المرشد الأكاديمي

ساعات أسبوعية مفتوحة لجميع الطلاب (ساعات مكتبية).

و – مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

<ul style="list-style-type: none">• سليمان بن عبد الرحمن الذيب، المعجم النبطي، الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية (٢٠٠٠م).• سليمان بن عبد الرحمن الذيب، قواعد اللغة النبطية، الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية (٢٠١١م)..• سليمان بن عبد الرحمن الذيب، مدونة النقوش النبطية، الرياض: دار الملك عبد العزيز (٢٠١٠م).• Negev, A. Personal Names in the Nabatean Realm, Jerusalem Qedem Monographs the Institute of Archaeology, ١٩٩١	المرجع الرئيس للمقرر
<ul style="list-style-type: none">• سليمان بن عبد الرحمن الذيب، نقوش الججر النبطية، الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، (١٩٩٨م).• سليمان بن عبد الرحمن الذيب، نقوش جبل أم جذايد النبطية، الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية،• Jaussen, A. and Savignac, R. (١٩٠٩- ١٩١٤) Mission Archéologique en Arabie, Paris: La Societé des Fouilles Archéologiq-ues, (٢ vols),• al- Khraysheh, F. (١٩٨٦) (Die Personennamen in den Nabataischen Inschriften des Corpus Inscriptio-num Semiticarum, Marburg/Irbid	المراجع المساندة
<p>http://www.livius.org/apark/arabia/arabia_nabataeans_inscriptions.html.</p> <p>www.nabataea.net.</p> <p>http://www.mnh.si.edu/epigraphy/.</p>	المصادر الإلكترونية
<p>-أطلال. -الدارة. حولية دائرة الآثار الأردنية (ADAJ).</p>	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
----------------	---------

العناصر	متطلبات المقرر
<p>المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)</p>	<p>قاعات المحاضرات. معامل الحاسب الآلي. جهاز تقديم العروض الالكترونية Data Show - مواد مكتوبة علميا نقوش ليتدرب الطلاب على الرسم. - أدوات التنظيف والرسم. - أجهزة الحاسب الآلي لتدريب الطلاب على استخدام البرامج ذات العلاقة بالرسم.</p>
<p>التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، اليرمجات)</p>	<p>Blackboard Smart board</p>
<p>تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)</p>	<p>مواد التنظيف. مواد الرسم.</p>

ز. تفويم جودة المقرر:

مجالات التفويم	المقيمون	طرق التفويم
فاعلية التدريس	عضو هيئة التدريس لجنة تنسيق المقررات	تصحيح أسئلة الاختبارات الفصلية ومناقشة الحلول. تصحيح الواجبات ومناقشتها. تصحيح المقالات القصيرة أو الطويلة. حلقات النقاش ورش العمل استطلاع
فاعلية طرق تفويم الطلاب	لجنة الجودة	
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر،	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج	١. الاختبارات الشهرية. ٢ - الأسئلة الشفوية. ٣ - التفويم المستمر. ٤. القيام بواجبات إضافية أو أساسية. ٥. تبادل التدريس بين الزملاء كل زميل يدخل شعبة زميلة.

مجالات التفويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تفويم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)
طرق التفويم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم الآثار/ مجلس كلية السياحة والآثار
رقم الجلسة	مجلس القسم في جلسته الثالثة عشر – مجلس الكلية الثالثة عشر
تاريخ الجلسة	١٤٤٢/٠٨/١٦ هـ / ١٤٤٢/٠٩/١

