



الفصل الاول: مقدمة في اقتصاديات العمل

المواضيع الرئيسية

1. مالمقصود باقتصاديات العمل.
2. السمات المميزة لعنصر العمل
3. علاقة طالبو و عارضو خدمة العمل في سوق العمل
4. مقارنة سوق العمل بسوق السلع
5. اهمية سوق العمل

تعريف اقتصاديات العمل

هو علم يدرس كيفية تسعير و توزيع عنصر العمل على المستوى الجزئي و الكلي للاقتصاد.

تعريف العمل

هو كل جهد بدني او ذهني يبذل مقابل اجر لذا لا يعد التنظيم عملاً ، جميع الاعمال بدون اجر ليست عملاً

السمات المميزة لعنصر العمل

1 \ معظم الافراد يحصلون على دخلهم من سوق العلم وبالتالي يشكل الدخل من العمل الجزء الاكبر من الدخل القومي.

الدخل القومي = الناتج المحلي = الانفاق المحلي

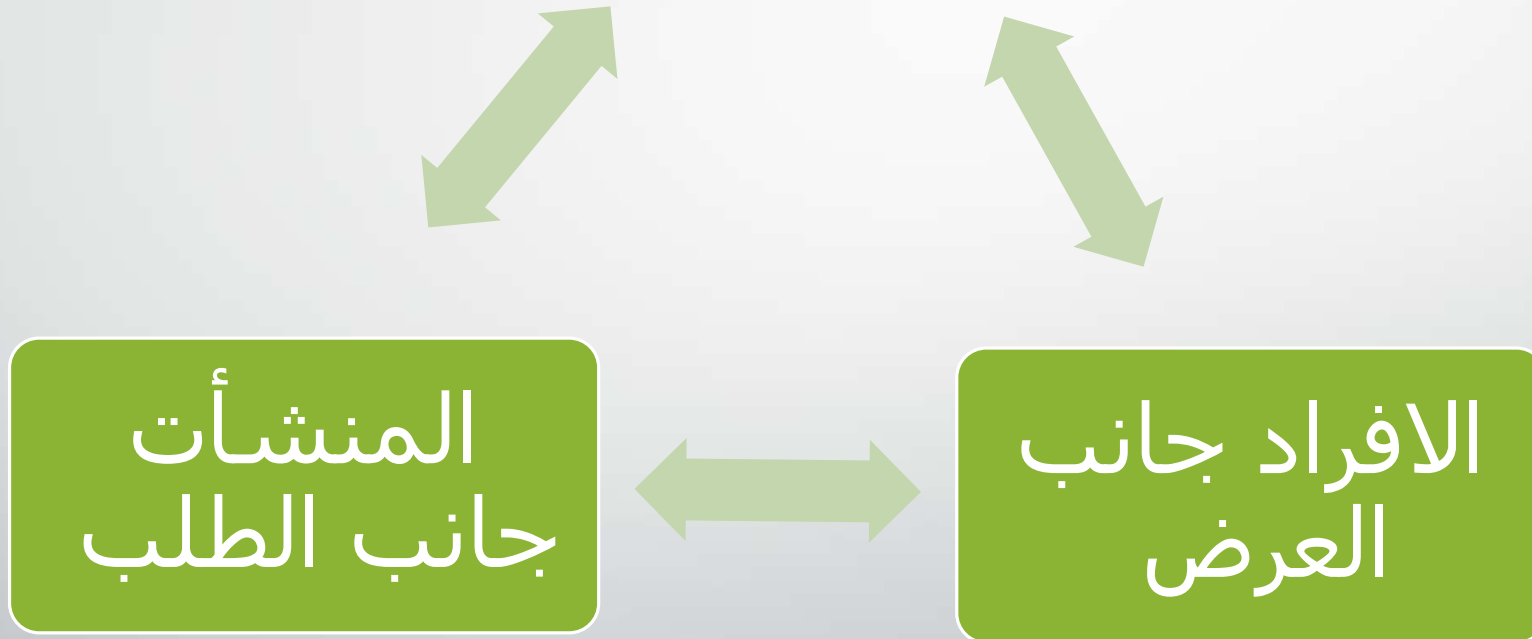
2 \ الافراد يقضون وقت طويل للاستعداد للعمل و يقضون يوم طويل في العمل كذلك مدة زمنية طويلة.

3 \ العلاقة بين العامل و صاحب العمل مستمرة مادام
العامل موجود
4 \ الاجر ليس المتغير الوحيد الذي يهم العامل هناك عوامل
اخرى



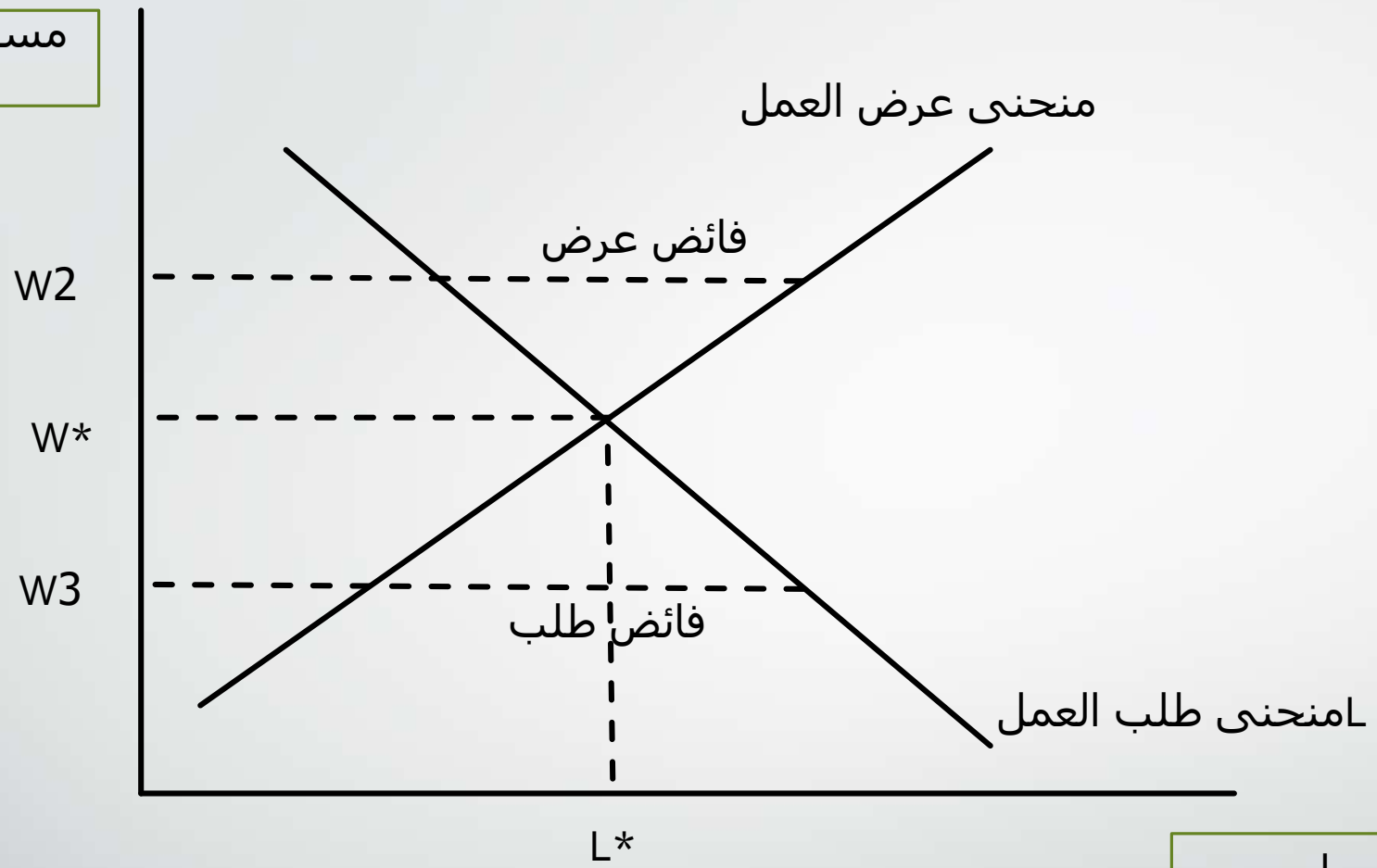
5 \ مرتبط باظواهر الاجتماعية.

علاقة طالبو و عارضو خدمة العمل في سوق العمل



| الافراد | المنشآت |
|---|--|
| الوحدة الاساسية لسوق العمل بدون عمالة لا يوجد سوق عمل | غنصر رئيسي في سوق العمل تحدد حجم العمالة و نوعيتها و مدة العمل اليومية و تحدد حجم رأس المال لتحقيق اقصى الالرباح |
| يعرضون ساعات العمل عند الاجور المختلفة | يطلبون ساعات العمل عند مستويات الاجور المختلفة |
| منحنى عرض العمل (طردي) | منحنى طلب العمل سالب الميل (عكسي) |
| الجهد المبذول بدون أجر ليس عملاً و بالتالي لا يعد التنظيم عملاً | |

مستوى الاجر
W



كمية العمل
L

| سوق السلع | سوق العمل | |
|--|---|-------------------|
| يتحدد فية كميات السلع و الخدمات بتفاعل آلية العرض و الطلب | يتحدد في سوق العمل حجم التوظيف والأجور التوازنية، و بناءً عليه يتم تحديد حجم الإنتاج التوازني والأسعار التوازنية. | ماذا يتحدد |
| يعكس تكاليف الانتاج من نقطة الاغلاق على منحنى التكاليف الحدية (MC) تعرضه المنشآت | يعكس تفضيل العامل بين الأجر ووقت الفراغ يعرضه العامل | العرض |
| يعد الطلب أصيلاً و يعكس منفعة السلع أو الخدمة على المستهلك المستهلك يقوم بالطلب | يعد طلباً مشتقاً من الطلب على السلع و الخدمات و يعكس انتاجية العامل. المنشأة تقوم بالطلب. | الطلب |

العلاقة طردية : كل ما زاد الطلب على المنتجات زاد الطلب على العمل

أهمية دراسة سوق العمل

للحكومة

(على مستوى الاقتصاد الكلي)
لتحديد مستويات البطالة
ونمط توزيع الدخل بين
أصحاب عناصر الإنتاج.

للمنشأة

للتعرف على مستويات
الأجور بصفقتها أحد عناصر
الإنتاج الهامة في العملية
الإنتاجية.

للأفراد

للتعرف على مستويات
الأجور وفرص التوظيف
المتاحة.



الفصل الثاني: عرض العمل على المستوى الشخصي

المواضيع الرئيسية

1. نموذج عرض العمل
2. منحنيات السواء
3. خط الميزانية
4. التوازن ومنحنى عرض العمل الشخصي
5. أثر الدخل وأثر الاحلال
6. الدخل من خارج سوق العمل
7. الأجر التحفظي
8. مرونة عرض العمل

نموذج عرض العمل

الراحة



العمل

هدف العامل تعظيم المنفعة U و يحصل عليها من:

(الاستهلاك C) من السلع والخدمات المختلفة يساوي مقدار الدخل الحقيقي الذي يحصل عليه العامل نتيجة العمل بأجر.

(وقت الراحة L_e) الوقت الذي يقضيه خارج العمل تكمن المنفعة في تقسيم وقتهم بين الراحة والعمل.

ملاحظة: يقسم العامل وقته المتاح (24 ساعة) بين وقت العمل بأجر والوقت

بدون أجر

$$U = f (C , Le)$$

العلاقة طردية مع المتغيرين: كلما زاد الاستهلاك (الدخل الحقيقي) و/أو زادت عدد ساعات الراحة كلما زادت المنفعة التي يحصل عليها العامل.

ولكن هناك قيود على أقصى منفعة ممكنة للعامل.

المعلومات المطلوبة لتقسيم الوقت

معلومات موضوعية

تحديد إمكانيات العامل: الأجر
المدفوع مقابل عمله في سوق العمل
مع عدد ساعات العمل

جداول الميزانية

معلومات شخصية

تفضيلات العامل بين
العمل (الاستهلاك)
والراحة

منحنيات السواء

منحنيات السواء

يوضح **منحني السواء** مجموعات مختلفة من السلع والخدمات (الدخل الحقيقي) ووقت الراحة التي تعطي العامل نفس مستوى المنفعة.

$$\text{منفعة } D = \text{منفعة } C = \text{منفعة } B = \text{منفعة } A$$



خصائص منحنيات السواء

- (1) منحنيات السواء سالبة الميل
- (2) منحنيات السواء محدبة تجاه نقطة الأصل (ميل منحنى السواء متناقص)
- (3) منحنيات السواء الأعلى تعطي منفعة أكبر من منحنيات السواء الأدنى
- (4) منحنيات السواء لا تتقاطع
- (5) اختلاف التفضيلات بين العمل والراحة (للأفراد المختلفين)

خصائص منحنيات السواء

(1) منحنى السواء سالبة الميل ينحدر من أعلى اليسار إلى أسفل اليمين، ولكي يحصل العامل على كمية أكبر من إحدى المجموعتين (السلع والخدمات (الدخل) أو وقت الراحة، لا بد أن يضحي بوحدات من المجموعة الأخرى لكي يحافظ على نفس مستوى المنفعة.

$$slope = -\frac{\Delta C}{\Delta Le}$$

2) منحنى السواء محدب من الداخل تجاه نقطة الأصل - أي أن ميله متناقص

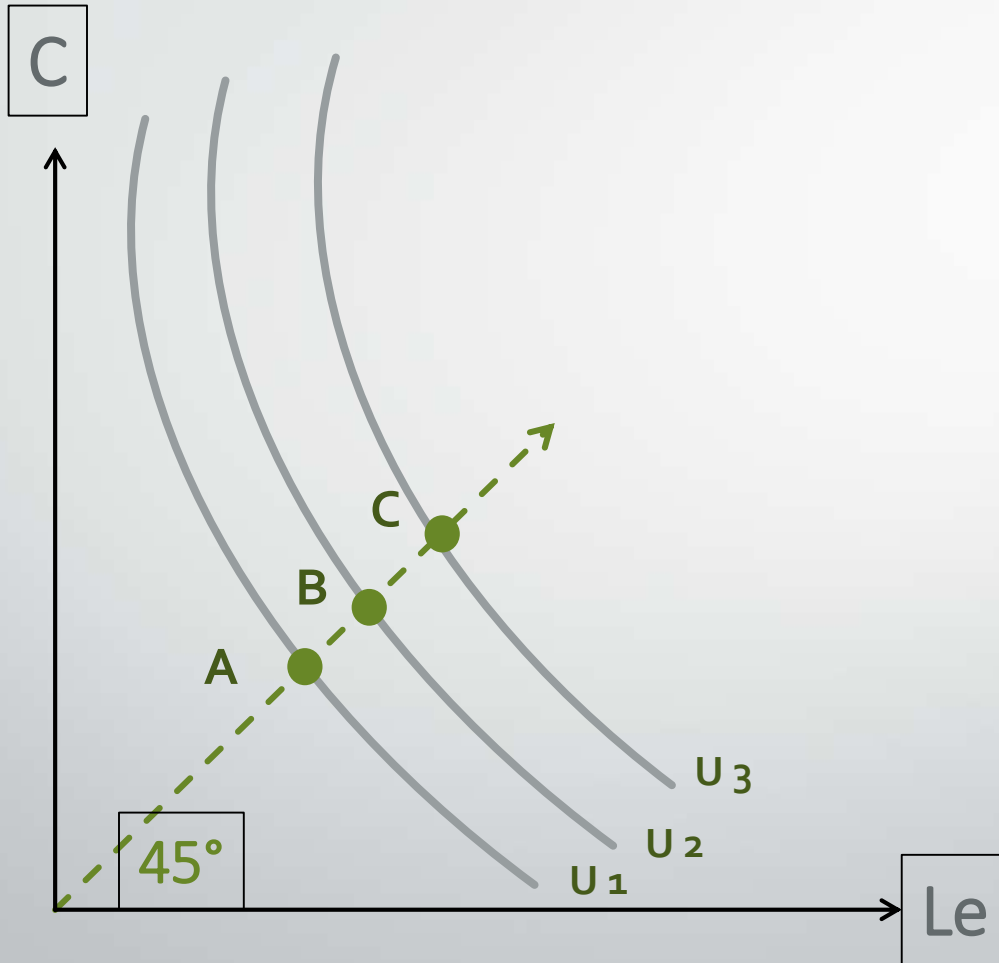
مع زيادة التضحية بإحدى المجموعات (الدخل) تقل الكمية التي يتنازل عنها العامل في سبيل الحصول على وحدة إضافية من المجموعة الأخرى (الراحة).

يقاس ميل منحنى السواء بمعدل الاحلال الحدي بين الدخل والراحة .

$$MRS_{Le,C} = \frac{\Delta C}{\Delta Le}$$

بمعنى المعدل الحدي للاحلال متناقص

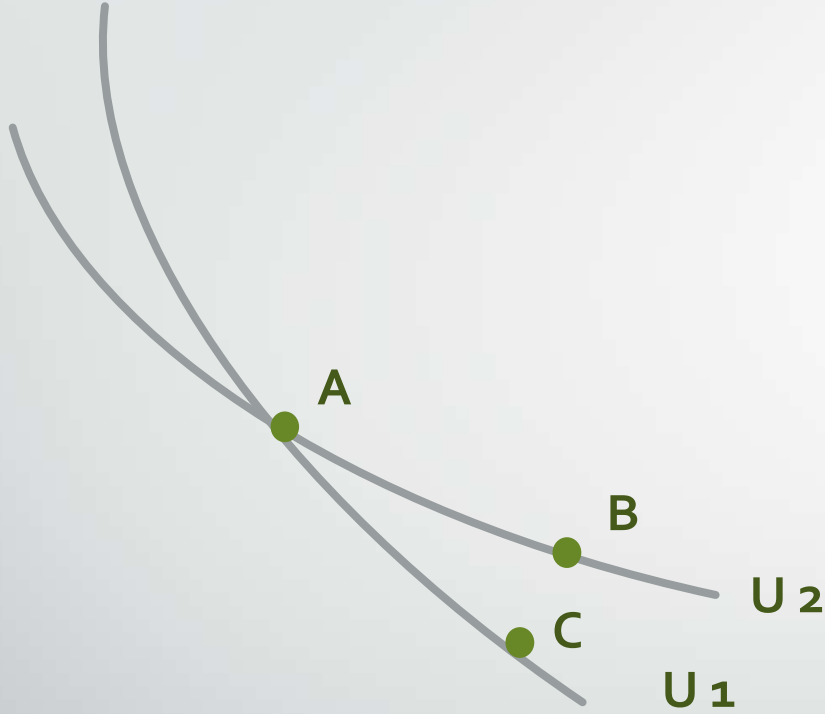
3) منحني السواء الأعلى يعطي منفعة أكبر من منحني السواء الأدنى



يتزايد مستوى المنفعة كلما اتجه العامل إلى منحني سواء أعلى على خريطة منحنيات السواء (من A إلى B إلى C) لأنه يحصل على كمية أكبر من المجموعتين (الاستهلاك والراحة)

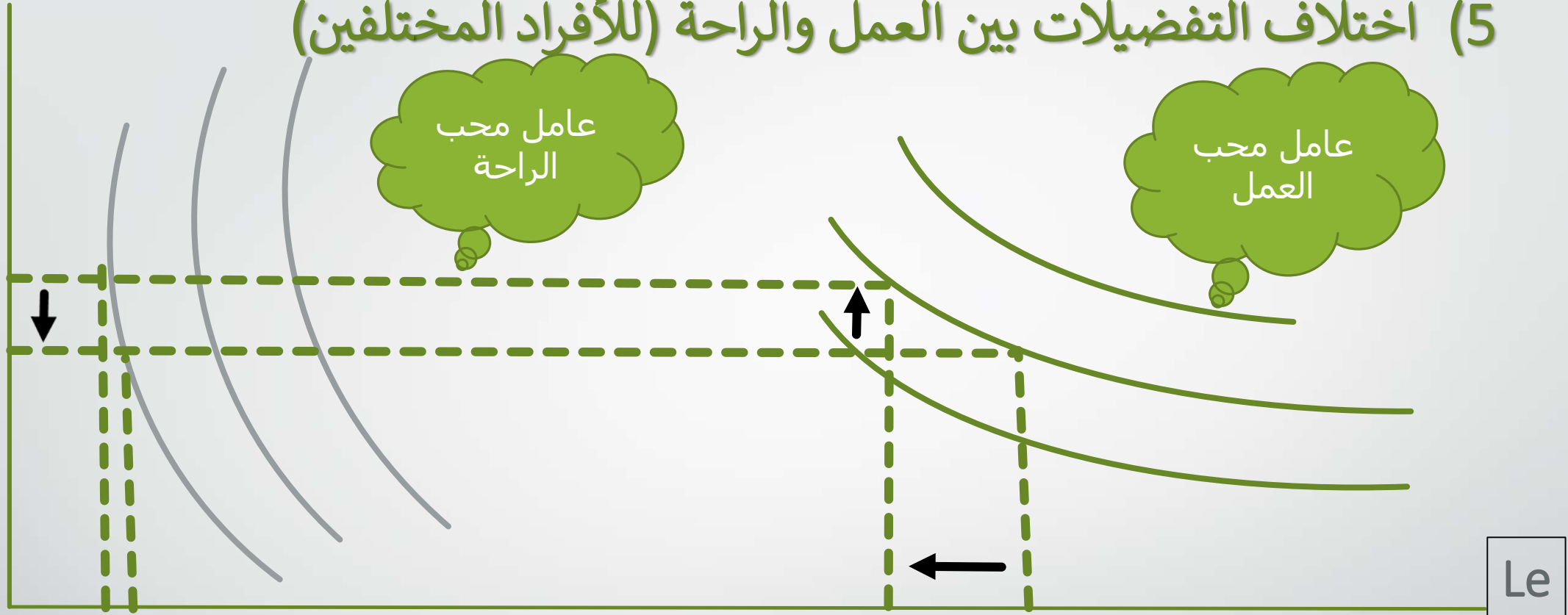
4) منحنيات السواء لا تتقاطع

كل شخص له خريطة منحنيات
سواء تعبر عن تفضيلاته، وكل
منحنى سواء له مستوى منفعة
مختلف عن الآخر ولذلك لا يمكن
أن تتقاطع.



5) اختلاف التفضيلات بين العمل والراحة (للأفراد المختلفين)

C



حاد (MRS مرتفع)

العامل مستعد التنازل عن كمية كبيرة من الاستهلاك (الدخل) في سبيل كمية صغيرة من الراحة.

مسطح (MRS منخفض)

العامل مستعد التنازل عن كمية كبيرة من الراحة في سبيل كمية صغيرة من الدخل (الاستهلاك).

لماذا تختلف التفضيلات بين العمل والراحة بين الأفراد ؟

- (1) اختلاف طبيعة الشخصيات
- (2) اختلاف المهن (أعمال جسمانية شاقة، أعمال مكتبية، ...)
- (3) اختلاف الظروف الاجتماعية (متزوج ويعول، متقاعد، ...)
- (4) اختلاف الظروف الصحية

جدول الميزانية (أو خط الأجر)

نفترض أن

- (1) العامل لا يحصل على أي أجر خارج سوق العمل
- (2) الأجر يتحدد في سوق العمل
- (3) العامل يستطيع اختيار عدد ساعات عمله بحرية.

فإن **خط الميزانية** يوضح جميع المجموعات من الاستهلاك (الدخل) والراحة الممكنة عند أجر محدد في السوق

وتتراوح ما بين عدم الحصول على أي دخل عندما يكون وقت الراحة 24 ساعة (قاطع المحور الأفقي) وبين الحصول على الحد الأقصى للدخل عندما يكون ساعات الراحة صفر (قاطع المحور الرأسي).

قاطع المحور الأفقي = قيد الزمن = 24 ساعة

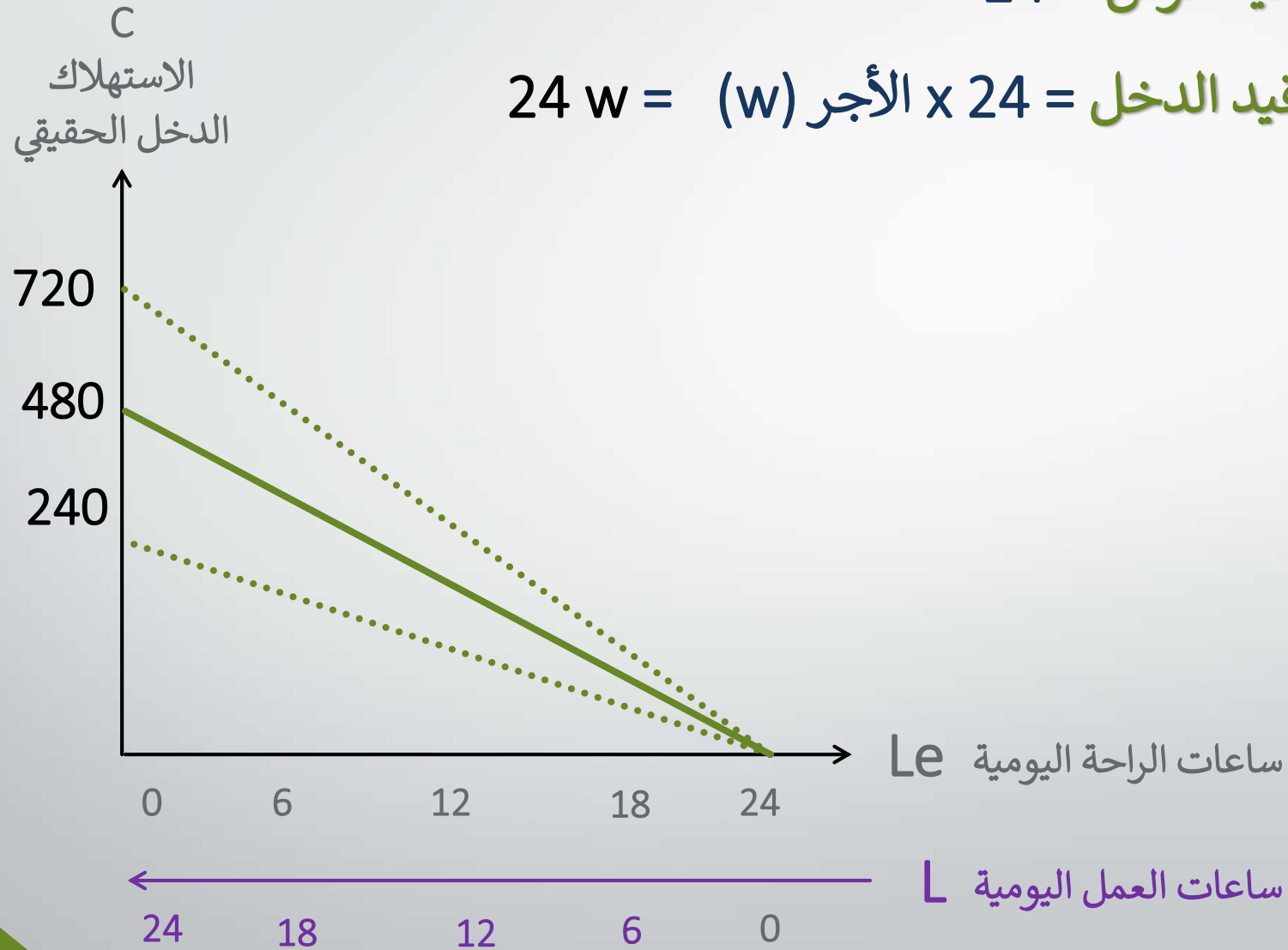
قاطع المحور الرأسى = قيد الدخل = $24 \times \text{الأجر } (w) = 24w$

عندما يكون الأجر:

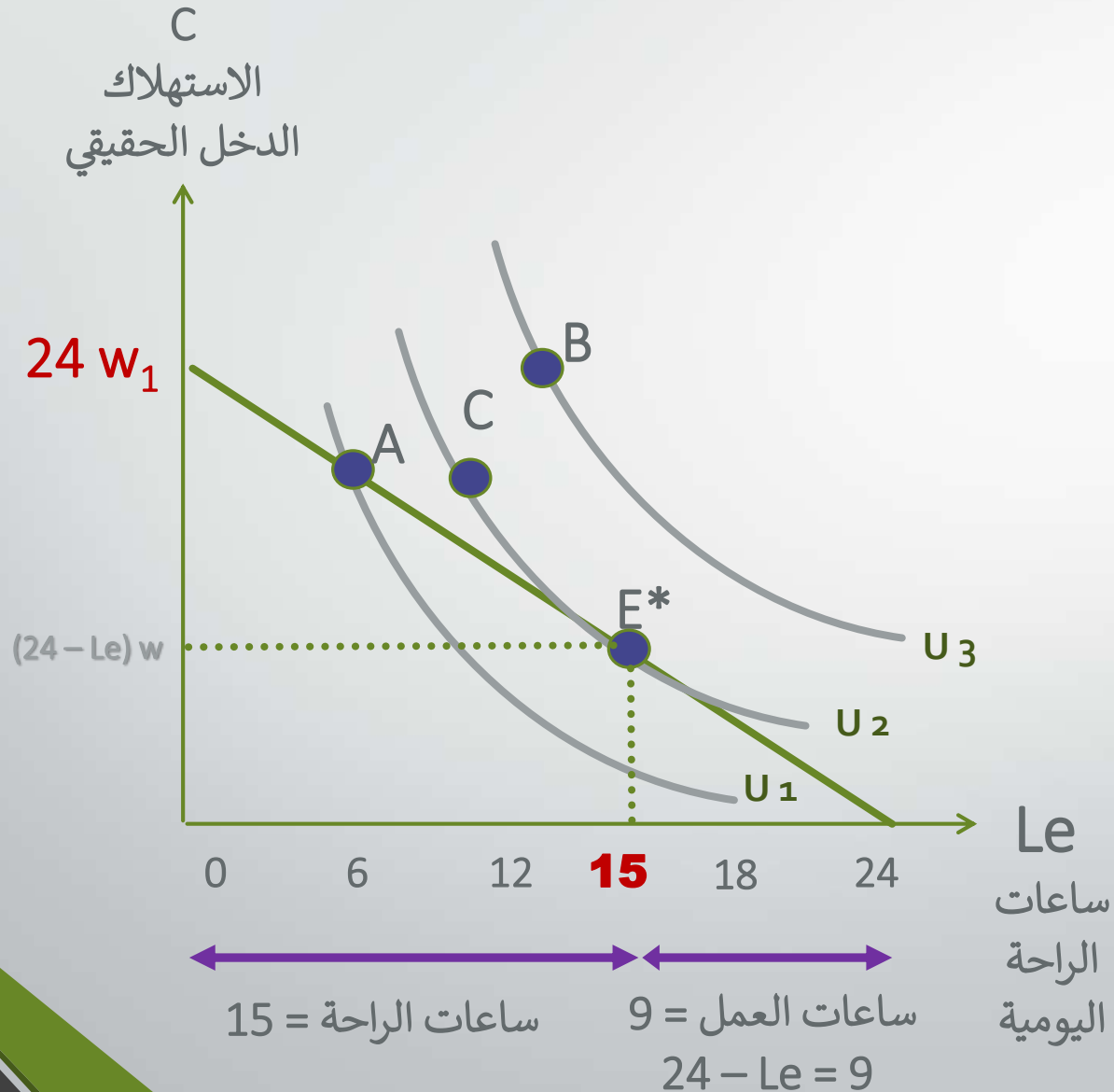
$$w_1 = 20$$

$$w_2 = 10$$

$$w_3 = 30$$



قرار العمل (توازن العامل)



يتحقق التوازن بيانيا عندما يمس خط
الميزانية أعلى منحنى سواء ممكن

يتحقق التوازن رياضياً عندما يساوي ميل خط الميزانية ميل

منحنى السواء أي عندما $w = MRS_{Le,C}$

شرط التوازن للعامل

المعدل الحدي للاحتلال
بين الاستهلاك والراحة
= معدل الأجر (القيمة الحدية
لساعة العمل في السوق)

$$w = MRS_{Le,C}$$

تمرين عملي

إذا اتخذ عامل قرارا بالراحة لـ 12 ساعات يوميا وكان معدل أجره اليومي 25 ريال في الساعة، فكم يبلغ دخله اليومي؟

$$\text{الدخل} = w(24 - Le)$$

$$12 * 25 = 25 * (24 - 12)$$

$$= 300 \text{ ريال}$$

منحنى عرض العمل الشخصي

يوضح منحنى عرض العمل كمية العمل المبذولة عند كل مستوى من مستويات الأجر في السوق، بافتراض ثبات العوامل الأخرى المؤثرة على عرض العمل.

كيف تتأثر كمية العمل المعروضة من قبل الشخص

إذا تغير معدل الأجر (+؟ ، -؟)

منحنى عرض العمل الشخصي

نفترض زيادة دخل شخص

1

في البداية تؤدي زيادة معدل
الأجر إلى زيادة ساعات العمل
من 8 إلى 10 ساعات



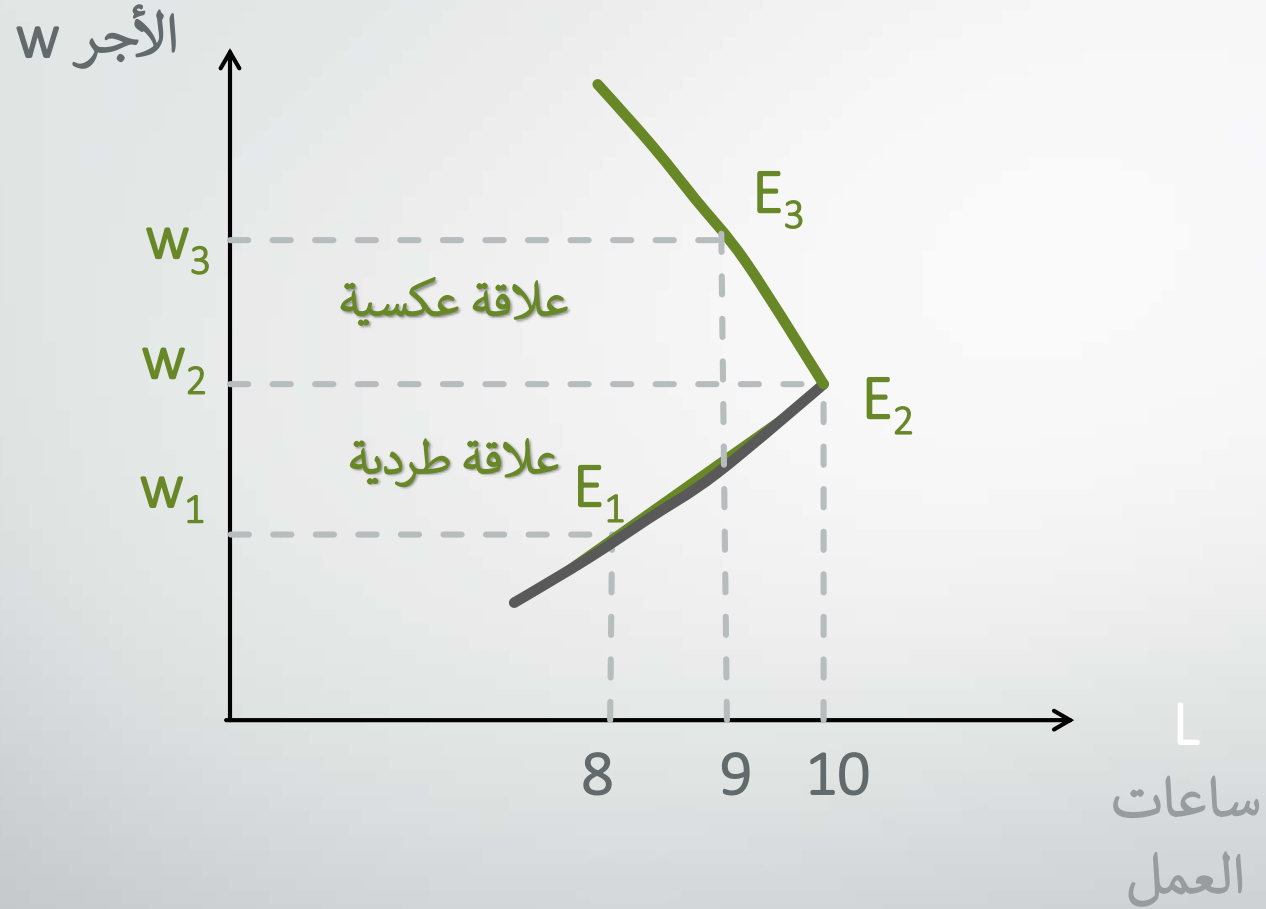
2

ثم تؤدي زيادة إضافية في
معدل الأجر إلى انخفاض
ساعات العمل من 10 إلى 9
ساعات



منحنى عرض العمل المنعطف إلى الخلف

The backward-bending Labor supply curve



ما هو سبب انعطاف منحنى عرض العمل الشخصي إلى الخلف؟

أثر الدخل

Income effect

يؤدي ارتفاع معدل الأجر w إلى زيادة الأجر الحقيقي وبالتالي زيادة الطلب على جميع السلع (الاستهلاك + سلعة الراحة) مما يؤدي إلى تقليل ساعات العمل.

أثر الاحلال

Substitution effect

يؤدي ارتفاع معدل الأجر w إلى ارتفاع سعر سلعة الراحة نسبياً، وبالتالي إلى إحلال السلع الأخرى (الاستهلاك) الدخل) محل سلعة الراحة، مما يؤدي إلى زيادة ساعات العمل.

يؤدي ارتفاع معدل الأجر إلى أثرين متضادين على عدد ساعات العمل

أولا : الأثر الإيجابي (أثر الاحلال أقوى من أثر الدخل)

في البداية (عند المستويات المنخفضة من الأجر) عندما يزيد معدل الأجر يكون الشخص على استعداد لزيادة عدد ساعات العمل وتقليل ساعات الراحة لتلبية احتياجاته من السلع والخدمات.

عدد ساعات العمل تتغير طرديا مع معدل الأجر

منحنى عرض العمل موجب الميل

ثانيا : الأثر السلبي (أثر الدخل أقوى من أثر الاحلال)

ولكن بعد حد معين (عند المستويات المرتفعة من الأجر) عندما يزيد معدل الأجر يرغب الشخص بالاستمتاع بالراحة لأن سلعة الراحة أصبحت سلعة أكثر أهمية بالنسبة له عما كانت من قبل.

عدد ساعات العمل تتغير عكسيا مع معدل الأجر

منحنى عرض العمل سالِب الميل

خلاصة

إذا كان أثر الاحلال > أثر الدخل

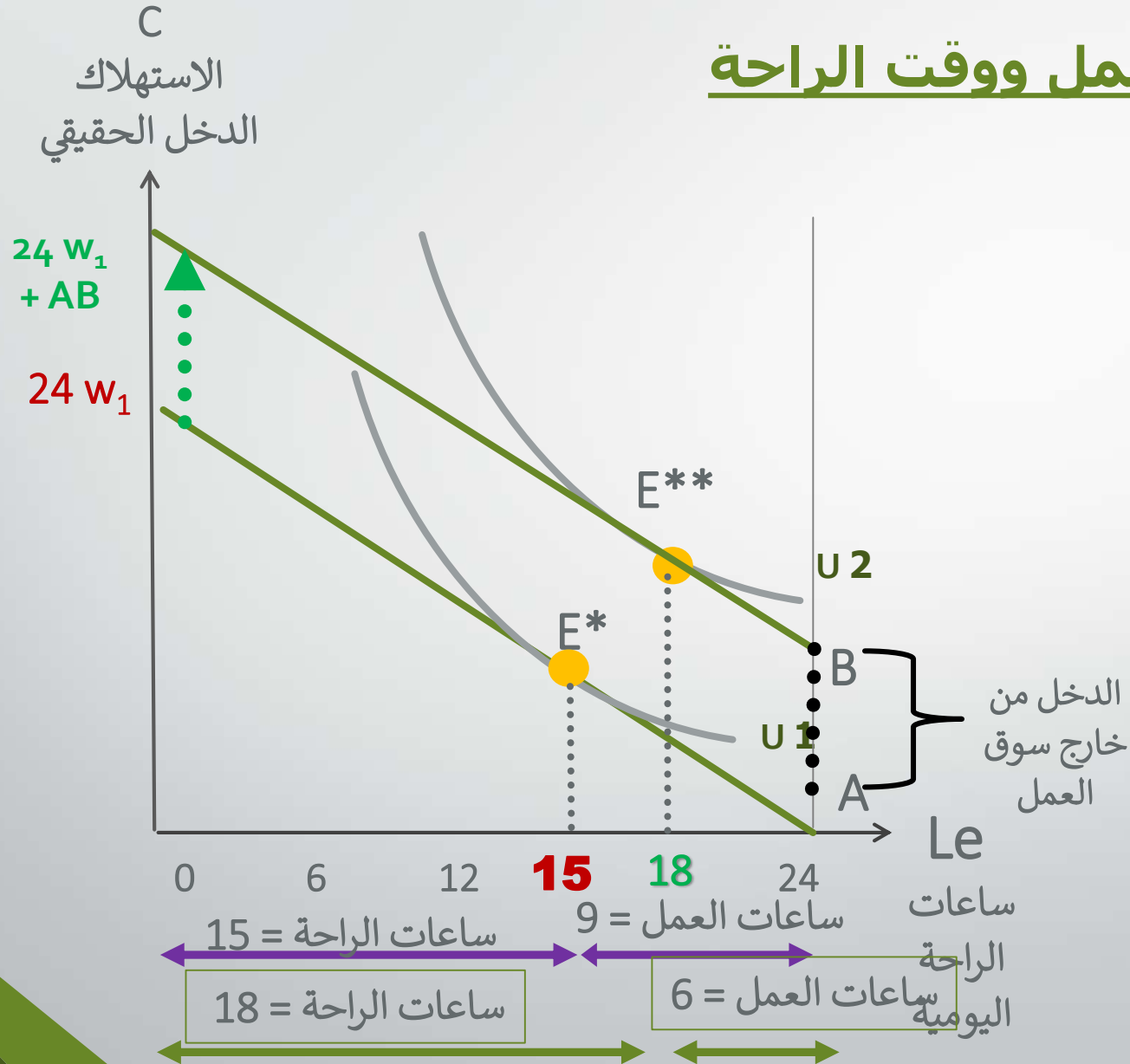
فإن ارتفاع الأجر يؤدي إلى تقليل ساعات العمل
منحني عرض العمل **سالب** الميل
هذا ما يحدث عادة عند المستويات المرتفعة للدخل

إذا كان أثر الاحلال < أثر الدخل

فإن ارتفاع الأجر يؤدي إلى زيادة ساعات العمل
منحني عرض العمل **موجب** الميل
هذا ما يحدث عادة عند المستويات المنخفضة للدخل

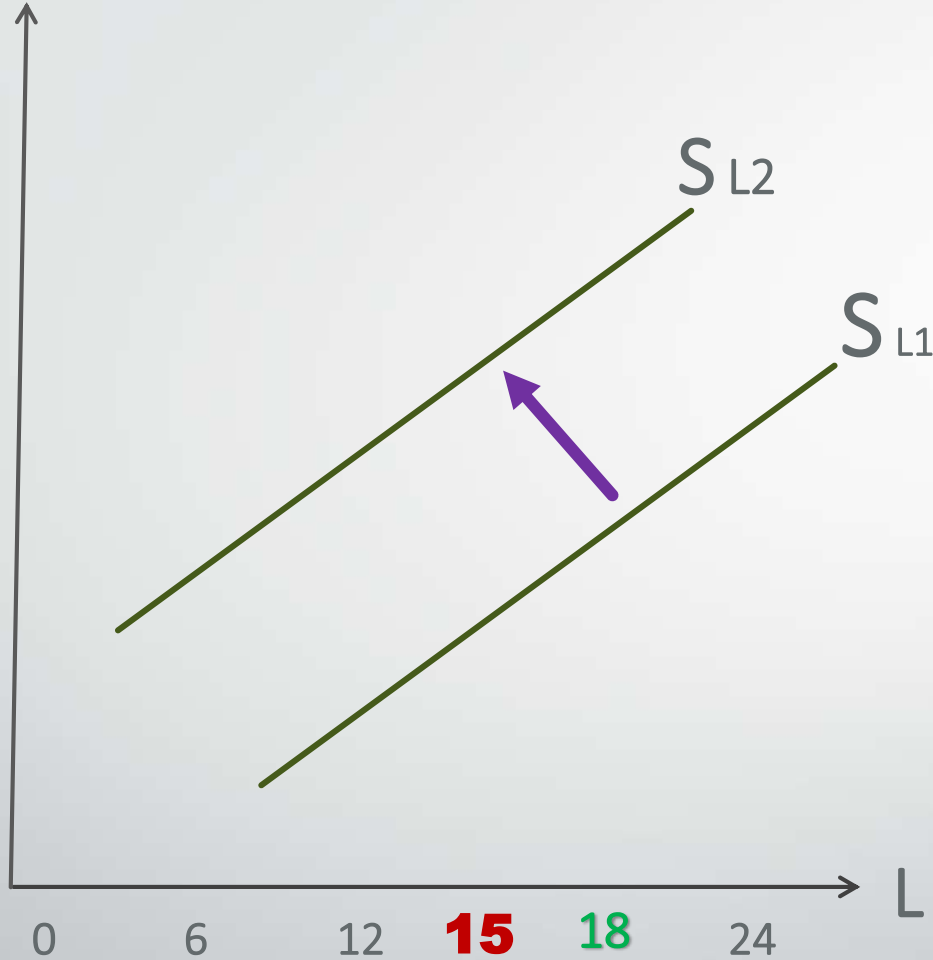
أثر زيادة الدخل من خارج سوق العمل على تفضيلات العامل بين

العمل ووقت الراحة



يؤدي زيادة دخل العامل من خارج سوق العمل (ارتفاع عوائد الأسهم والسندات مثلاً) إلى انتقال خط الميزانية إلى الخارج بمقدار AB نفس معدل الأجر = نفس ميل خط (الميزانية) ، فينتقل العامل إلى منحنى سواء أعلى.

الأجر W



- لأن الراحة سلعة عادية أدت زيادة

الدخل إلى زيادة ساعات الراحة وبالتالي تقليل ساعات العمل.

- وبالتالي ينتقل منحنى العرض إلى

اليسار، حيث يعمل العامل بعد زيادة

الدخل عدد ساعات أقل عند كل

معدل من معدلات الأجور عما قبل.

الأجر التحفظي Reservation Wage

- يقصد بالأجر التحفظي الحد الأدنى من الأجر الذي يقبل العامل العمل به في سوق العمل.
- إذا كان مستوى الأجر السائد في السوق أقل من الأجر التحفظي، يختار العامل عدم الدخول إلى سوق العمل إذا كان لا يعمل، أو الخروج من سوق العمل إذا كان يعمل.
- إذا كان مستوى الأجر السائد في السوق أعلى من الأجر التحفظي، يختار العامل الدخول إلى سوق العمل إذا كان لا يعمل، أو الاستمرار في سوق العمل إذا كان يعمل.

مرونة عرض العمل Elasticity of Labor Supply

- تقيس مرونة عرض العمل (أو المرونة الأجرية لعرض العمل) درجة استجابة التغيرات في كمية (ساعات) العمل المعروضة بالنسبة للتغيرات في معدلات الأجر.

$$\text{مرونة عرض العمل} = \frac{\text{التغير النسبي في كمية العمل المعروضة}}{\text{التغير النسبي في معدل الأجر}}$$

- تعتمد قيمة المرونة العددية (من صفر إلى ما لا نهاية) وإشارة المرونة (موجبة/سالبة - يقع في الجزء المنعطف) على قوة كل من أثر الدخل وأثر الاحلال (أيهما أقوى).