

توصيف مقرر الشعر العربي الحديث (١)

- القسم : اللغة العربية وآدابها .
الكلية : الآداب .
- ١ - اسم المقرر : الشعر العربي الحديث (١) (1) Modern Arabic Poetry .
 - ٢ - رمز ورقم المقرر : ٤١٣ عرب .
 - ٣ - المستوى : السابع .
 - ٤ - اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر :
 - ٥ - المؤهلات المطلوبة لتدريس المقرر :
 - ٦ - عدد الوحدات / الساعات الدراسية للمقرر (إجمالي الساعات) : ثلاث وحدات .
 - ٧ - متطلبات المقرر السابقة : لا توجد .
 - ٨ - المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر :
 - ٩ - الهدف العام للمقرر الدراسي :
تنمية معرفة الطالب بتحويلات الشعر العربي الحديث وتنمية ذائقته من خلال تحليل نماذج لأبرز الشعراء الإحيائيين والوجدانيين.
 - ١٠ - توصيف مختصر للمقرر الدراسي :
تقديم صورة شمولية متكاملة عن الشعرية العربية الحديثة خلال فترة محددة تبدأ بالشعر الإحيائي (نهاية القرن ١٩) وتقف عن الشعر الوجداني (الرومانسي) الذي ساد في فترة ما بين الحربين .
 - ١١ - الموضوعات الرئيسية التي يغطيها المقرر الدراسي :
 - ١ -عوامل النهضة .
 - ٢ -مدخل إلى الشعرية الحديثة .
 - ٣ -التيار الإحيائي وأعلامه .
 - ٤ -التيار الرومانسي وأعلامه .
 - ١٢ - استراتيجيات التدريس ومخرجات المقرر الدراسي وطرق تقييم الدارسين :
محاضرات، بحوث، تحليل نصوص من قبل الطلاب بإشراف وتوجيه من قبل الأستاذ .
٤٠ % للأعمال الفصلية ، ٦٠ % للامتحان النهائي .
 - ١٣ - مصادر التعلم :
 - ١ -إبراهيم خليل، مداخل لدراسة الشعر العربي الحديث والمبصرة .
 - ٢ -سلمى الجبوسي: الاتجاهات والحركات في الشعر العربي الحديث، ترجمة عبدالواحد لؤلؤة.
 - ٣ -الطاهر أحمد مكي: الشعر العربي المعاصر، روائعه ومدخل لقراءته.
- تاريخ اعتماد توصيف المقرر :
موافقة مجلس الكلية في جلسته التاسعة للعام الجامعي ١٤٢٧/٢٦ هـ بتاريخ ١/٢٢/١٤٢٧ هـ .