

## توصيف مقرر الشعر العربي الحديث (٢)

- القسم : اللغة العربية وآدابها .  
الكلية : الآداب .
- ١ - اسم المقرر : الشعر العربي الحديث (٢) Modern Arabic Poetry (2)
  - ٢ - رمز ورقم المقرر : ٤١٧ عرب .
  - ٣ - المستوى : الثامن .
  - ٤ - اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر :
  - ٥ - المؤهلات المطلوبة لتدريس المقرر :
  - ٦ - عدد الوحدات / الساعات الدراسية للمقرر ( إجمالي الساعات ) : ثلاث وحدات .
  - ٧ - متطلبات المقرر السابقة : ٤١٣ عرب .
  - ٨ - المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر :
  - ٩ - الهدف العام للمقرر الدراسي :  
إطلاع الطالب على حركة الشعر العربي المعاصر وتياراته، وقضاياها، وفنائه وتوظيفاته الجمالية، بعد التحول الذي طرأ على الشكل الشعري بظهور شعر التفعيلة.
  - ١٠ - توصيف مختصر للمقرر الدراسي :  
تقديم صورة شمولية عن حركة الشعر العربي المعاصر بدءاً من خمسينيات القرن العشرين إلى الوقت الحاضر.
  - ١١ - الموضوعات الرئيسية التي يغطيها المقرر الدراسي :
    - ١ -مقدمة تمهيدية .
    - ٢ -الشعر الحر وقضاياها .
    - ٣ -التجارب الشعرية البارزة .
    - ٤ -قصيدة النثر .
  - ١٢ - استراتيجيات التدريس ومخرجات المقرر الدراسي وطرق تقييم الدارسين :  
محاضرات، أعمال فصلية، دراسة نصوص .  
٤٠ % للأعمال الفصلية ، ٦٠ % للامتحان النهائي
  - ١٣ - مصادر التعلم :
    - ١ -إحسان عباس، اتجاهات الشعر العربي المعاصر .
    - ٢ -عز الدين إسماعيل: الشعر العربي المعاصر، قضاياها وظواهره الفنية والمعنوية .
    - ٣ -إبراهيم خليل: مدخل لدراسة الشعر العربي الحديث .
    - ٤ -سلمى الجبوسي: الاتجاهات والحركات في الشعر العربي الحديث، ترجمة عبدالواحد لؤلؤة .
- تاريخ اعتماد توصيف المقرر :  
موافقة مجلس الكلية في جلسته التاسعة للعام الجامعي ١٤٢٧/٢٦ هـ بتاريخ ١٤٢٧/١/٢٢ هـ .