**مقدمة في الإعلام والاتصال**

**(201 تصل) شعبة** [**48918**](https://edugate.ksu.edu.sa/ksu/ui/staff/student_list/index/studentListIndex.faces)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| م | الموضوعات | الأسبوع |
| 1 | الاتصال والمصطلحات المرتبطة به | الثاني، الثالث |
| 2 | أنواع الاتصال، عناصر العملية الاتصالية | الثالث، الرابع |
| 3 | نماذج الاتصال  | الخامس |
| 4 | الإعلام |  السادس |
| 5 | وظائف وسائل الاتصال الجماهيري | السابع |
| 6 | الإعلام الجديد | الثامن |
| 7 | نظريات الإعلام المعيارية  | التاسع، العاشر |
| 8 | نظريات الاتصال | الحادي عشر، الثاني عشر |

**وصف المقرر:**

يتناول المقرر أساسيات مفهوم الإعلام والاتصال وتطور أنواعه وأساليبه. وأيضا المهارات الأساسية في إنشاء عملية اتصال فعالة. وكذاك مميزات وسائل الاتصال الجماهيري ومدخل إلى الإعلام الجديد ونظريات تأثير وسائل الاتصال.

**أهداف المقرر:**

تحصيل الطالب قدرات تخصصية وفنية متعلقة بفنون الإعلام.

أن يمتلك الطالب قدرة على الاستجابة والإرسال والاتصال الفعال في الوسط الثقافي والإعلامي.

إطلاع الطالب على فنون وتقنيات الاتصال وتقاليد المهنة الإعلامية.

**توزيع الدرجات**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| م | نوع التقييم | الأسبوع المستحق | النسبة  |
| 1 | الحضور والمشاركة | على مدى الفصل | 10% |
| 2  | تكليف دوري | كل أسبوعين | 20% |
| 3 | اختبار منتصف الفصل  | الحادي عشر | 20% |
| 4 | تكليف  | الثاني عشر، الثالث عشر | 10% |
| 5 | الاختبار النهائي | السابع عشر | 40% |

**الكتاب الرئيسي:**

* الاتصال "أسسه ووسائله ونظرياته"-د. فلاح عامر الدهمشي.
* مهارات الاتصال، د. عبد العزيز عبدالستار تركستاني, دار المفردات للنشر والتوزيع

**المراجع الأساسية:**

-الاتصال والإعلام في المجتمعات المعاصرة (د. صالح أبو اصبع)

-الاتصال والسلوك الإنساني (برنت روين)

-المدخل إلى علم الاتصال (د. حسن مكي وبركات عبد العزيز محمد)

* مهارات الاتصال، د. عبد العزيز عبدالستار تركستاني, دار المفردات للنشر والتوزيع

**ملاحظات مهمة:**

* الالتزام بموعد المحاضرات.
* عدم استخدام الجوال داخل القاعة الدراسية إطلاقاً.
* المحافظة على نظافة القاعة الدراسية، وتجهيزاتها وتقنياتها.
* وفقا لأنظمة الجامعة, يحرم الطالب من دخول الاختبار النهائي إذا تعد نسبة الغياب عن المحاضرات 25%
* لن يتم قبول أي عمل بعد الموعد المحدد.
* لن يعمل أي اختبار بديل.
* وفقا لأنظمة وسياسة الجامعة، يعتبر الطالب راسب بالمادة إذا ثبت ضلوعه في السرقة الأدبية كنسخ جملة أو فكرة دون ذكر المصدر أو الاقتباس.