

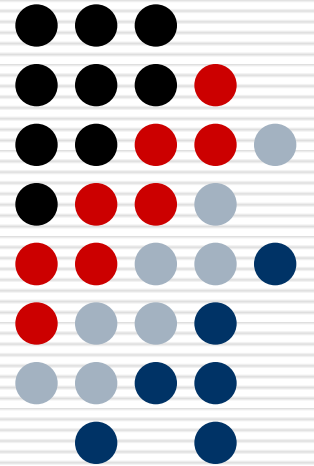
المملكة العربية السعودية
وزارة الصحة
مجمع الأمل للصحة النفسية



دورة مقياس وكسلر للمراهقين والراشدين

الاختبارات العملية

د. محمود رشاد



الاختبارات العملية

١. ترتيب الصور.
٢. تكميل الصور.
٣. رسوم المكعبات.
٤. تجميع الأشياء.
٥. رموز الأرقام.

ترتيب الصور

وهو اختبار للتوقع والتنظيم البصري ، وقياس قدرة الفرد على فهم وتقدير الموقف الكلي وعلى التخطيط وتقدير العواقب . فالفرد يتعين أن يفهم الكل وان يتوصل إلى الفكرة قبل أن يستجيب للاختيار. ويتضمن الاختبار مواقف عملية أو إنسانية وقد يقيس اليقظة الاجتماعية

٧- ترتيب الصور

مادة الاختبار:

مجموعات من الصور تمثل كل مجموعة منها قصة مفهومة.
وتعرض صور كل مجموعة على المفحوص غير مرتبة ثم يطلب منه ترتيبها.

التعليمات:

اعرض على المفحوص المجموعة التدريبية الأولى من الصور مرتبة بحسب الأرقام الموجودة على ظهر كل صورة وقل له الصور هذه تتمثل لنا حكاية طائر يبني عشه. لكن مثل ما انت شايف الصور مرتبة ترتيب غلط فإذا رتبنا هم الترتيب الصحيح بالطريقة هذي (يقوم الفاحص في إعادة ترتيب الصور) تعطينا حكاية مفهومة شوف الصورة الأولى: الطائر يبني عشه. في الصورة الثانية: واضح البيض الي الطائر باضه. في الصورة الأخيرة الطائر يأكل الطيور الصغيرة إلي فقست من البيض.

ترتيب الصور

الزمن المحدد	الترتيب الصحيح	ترتيب عرض الصور	المجموعة	م
		٣،٢،١	العش	*تجريبية
دقيقة	PTA	٣،٢،١	المنزل	١
دقيقة	ABCD	٤،٣،٢،١	امسك حرامي	٢
دقيقة	LMNO	٤،٣،٢،١	السفر	٣
دقيقتين	JANET	٥،٤،٣،٢،١	الفكهاني	٤
دقيقتين	SAMUEL	٦،٥،٤،٣،٢،١	تاكسي	٥
دقيقتين	EFGHIJ	٦،٥،٤،٣،٢،١	سمك	٦

التطبيق

- ✓ في حالة المجموعتين الأخيرتين لله تاكسي لله ولله سمك لله يعطي المفحوص تقديرا أضافيا إذا أكمل ترتيب الصور في كل مجموعة خلال ٤٠ ثانية كما هو وارد في الجدول رقم ٣.
- ✓ سجل ترتيب المفحوص للصور عن طريق ملاحظة الحروف المرسومة في ظهر الصور.
- ✓ سجل الزمن الذي استغرقه المفحوص في ترتيب صور كل مجموعة .
- ✓ لقد لوحظ إن بعض المفحوصين بعد ترتيب الصور يترثون برهة لمراجعة عملهم وقد يكون من الصعب أحيانا التأكد مما إذا كانوا قد انتهوا من الترتيب أم لم ينتهوا. وفي مثل هذه الحالات من المستحسن إن توجه الكلام إلى المفحوص قائلًا: لله قول لي لما تخلص لله.
- ✓ التصحيح :
- ✓ تصحح كل من المجموعات الثلاث الأولى على أساس التقدير... صواب أم خطأ.
- ✓ أما في المجموعات الثلاث الأخيرة فتعطى تقديرات جزئية على كل ترتيب لا يطابق الترتيب الصحيح ولكن يمكن قبوله.
- ✓ بالنسبة للمجموعتين الأخيرتين تعطى تقديرات إضافية على الترتيب الصحيح إذا تم في أزمان معينة مختلفة. أرجع إلى الجدولين (٢) ، (٣) للحصول على هذه التقديرات.

التصحيح

✓ تصحح كل من المجموعات الثلاث الأولى على أساس التقدير... صواب أم خطأ.

✓ أما في المجموعات الثلاث الأخيرة فتعطى تقديرات جزئية على كل ترتيب لا يطابق الترتيب الصحيح ولكن يمكن قبوله.

✓ بالنسبة للمجموعتين الأخيرتين تعطى تقديرات إضافية على الترتيب الصحيح إذا تم في أزمان معينة مختلفة. أرجع إلى الجدولين (٢) ، (٣) للحصول على هذه التقديرات.

التقدير بحسب دقة ترتيب الصور

الزمن المحدد	التقدير بحسب دقة الترتيب	الترتيب الصحيح	المجموعة	م
دقيقة	٢	PTA	المنزل	١
دقيقة	٢	ABCD	امسك حرامي	٢
دقيقة	٢	LMNO	السفر	٣
دقيقتين	٣	JANET	الفكهاني	٤
	٣	JNAET		
	٢	AJNET		
ارجع إلى الجدول (٣)	٣	SAMUEL	تاكسي	٥
" " " "	٢	SAMEUL		
" " " "	١	SALEUM		
" " " "	١	SALMEU		
" " " "	١	SALUEM		
دقيقتين	٣	EFGHIJ	سمك	٦
ارجع إلى الجدول (٣)	٢	EFHGIJ		
" " " "	١	EGFHIJ		
Dr.Rashaad " "	١	EFGHIJ	دورة في مقياس العمل الإداري	٨
" " " "				

جدول رقم (٣)

التقدير الاضافى بحسب الزمن فى المجموعتين (٥) لله تاكسي لله و (٦) لله سمك لله

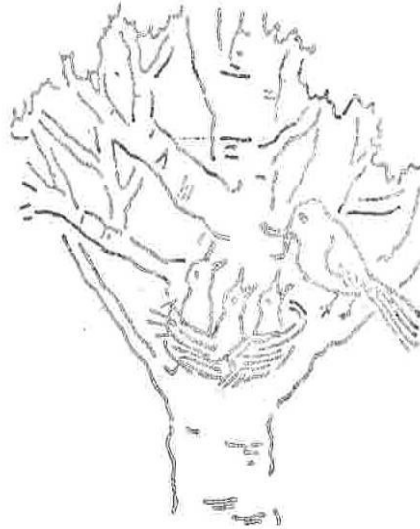
أذا كان التقدير بحسب الدقة ٢ أو ٣

التقدير الاضافى	الزمن بالثواني
٣	٢٠ - ١
٢	٣٠ - ٢١
٢	٤٠ - ٣١
صفر	٤١ فما فوق

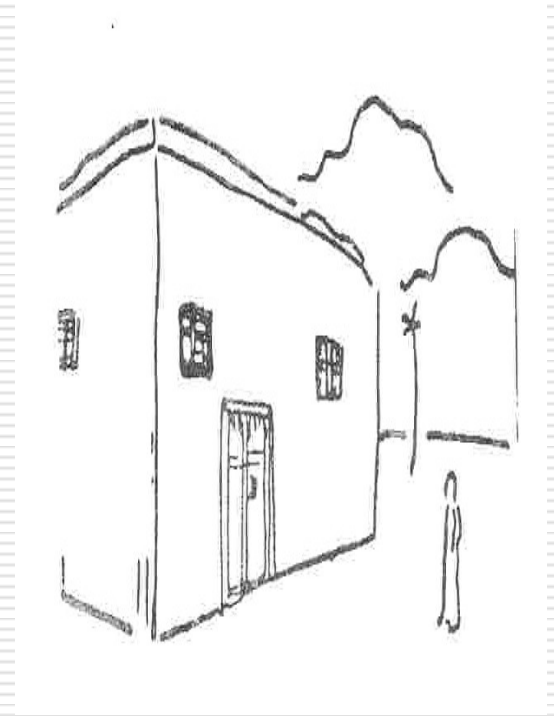
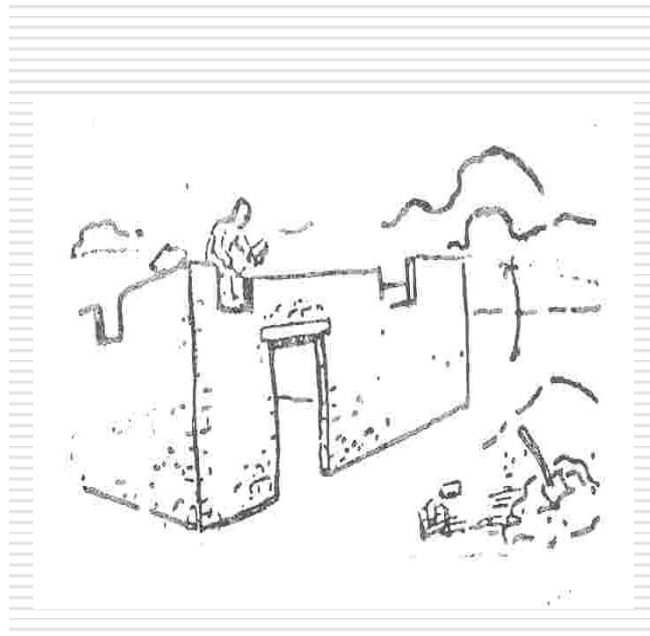
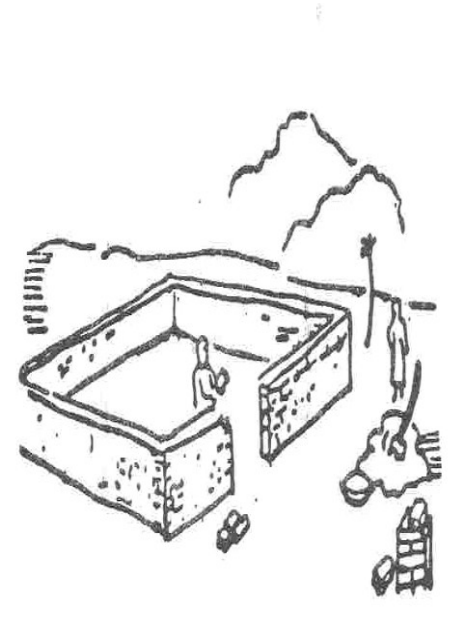
الدرجة النهائية على هذا الاختبار هي مجموع التقديرات الجزئية على المجموعات المختلفة.

النهاية العظمى : ٢١

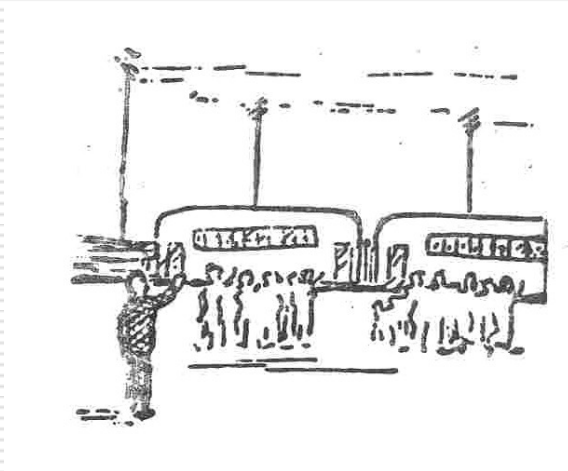
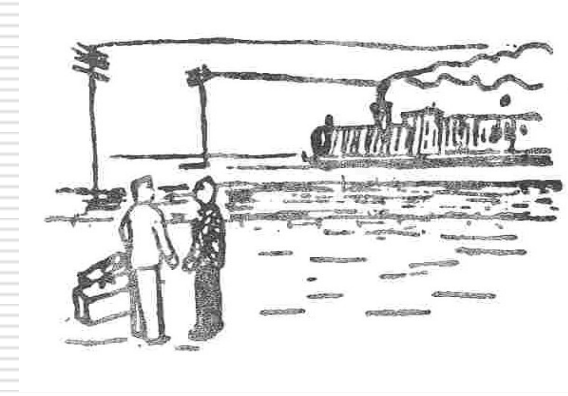
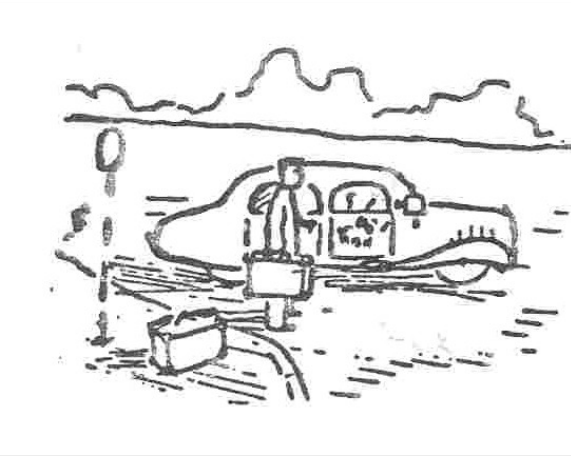
العش



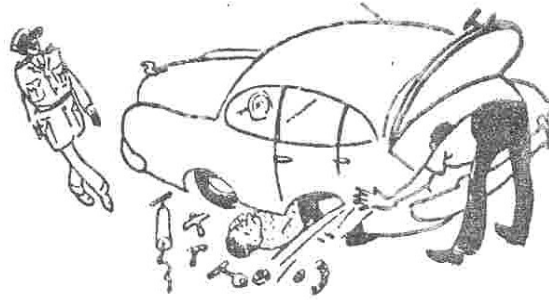
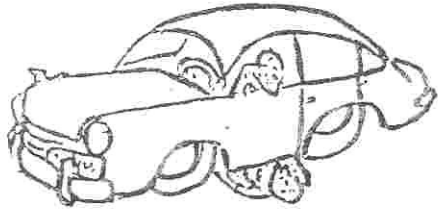
المنزل



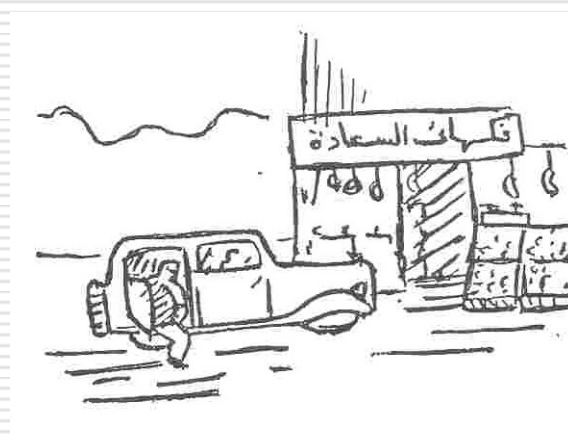
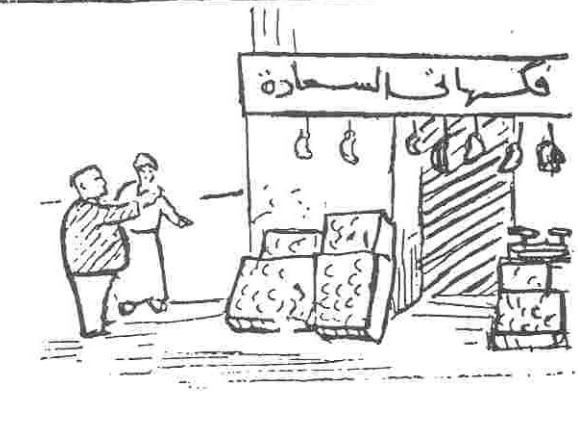
السفر



التاكسي



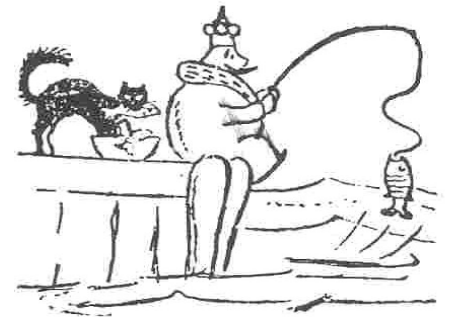
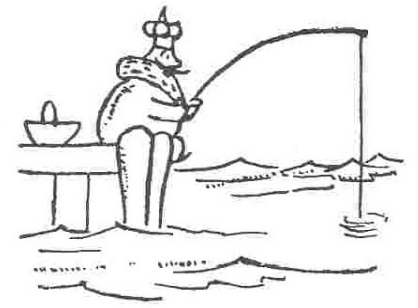
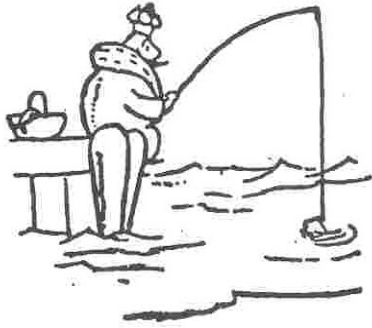
الفكاهي



امسك حرامي



السمك



٨- تكميل الصور

مادة الاختبار: ١٥ بطاقة بكل منها صورة ينقصها جزء معين ويطلب من المفحوص ذكر اسم الجزء الناقص.

التعليمات

أعرض البطاقات على المفحوص كلا على حده وبحسب ترتيبها العددي واطلب منه إن يذكر اسم الجزء الناقص أو إن يشير إليه في كل بطاقة.

قبل عرض البطاقة الأولى قلّr الحين نشوف بعض الصور في كل واحدة منها جزء ناقص أو حاجة ناقصة ابغاك تناظر زين في كل صورة وتقول ايش الجزء الناقص لله أو الحاجة الناقصة لله الحين شوف الصورة هذي

واعرض البطاقة رقم ١ وقل لله ايش الجزء المهم الناقص لله إذا أعطى المفحوص الإجابة الصحيحة استمر في عرض الصور التالية قائلًا لله ايش الحاجة الناقصة في هذي؟ لله أما إذا فشل في التعرف على الجزء الناقص فأشر إليه قائلًا لله شايف الانف هي اللي ناقصة.

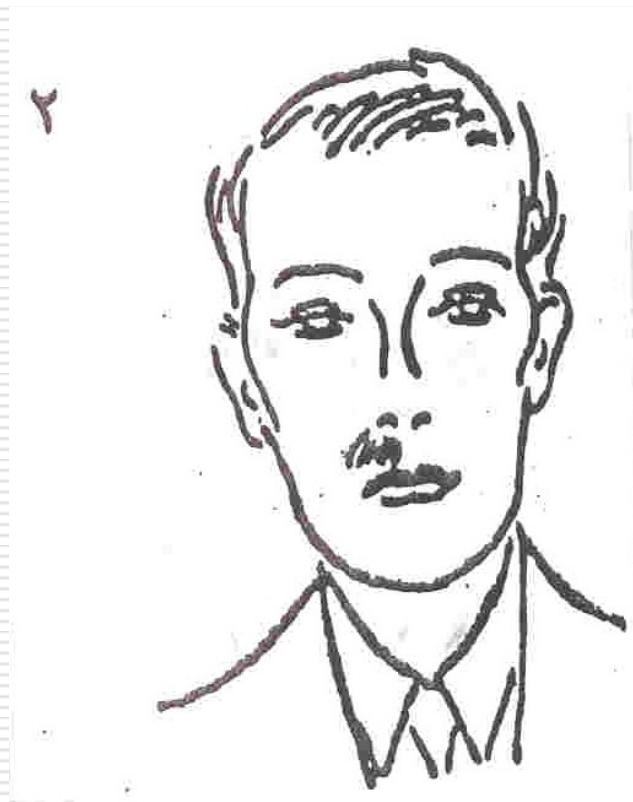
- ✓ وإذا فشل في الصورة الثانية أيضا فساعدته مرة أخرى قائلا لله أنت شايه هنا إن نص الشنبر ناقص .
- ✓ لأتقدم اي مساعدة أخرى ابتداء من الصورة الثالثة واكتف بإعادة القول ايش الجزء الناقص في الصورة هذي .
- ✓ قبل عرض كل صورة أحيانا يذكر المفحوص جزئا ناقصا غير هام أو غير أساسي.. في المرة الأولى التي يحدث فيها ذلك قل لله ايوه لكن ايش الجزء الأهم اللي ناقص لله .
- ✓ لا تكرر هذا القول في حالة الصور الأخرى (إلا في البطاقة ١١ . كما سيتضح فيما بعد).
- ✓ الزمن الأقصى لعرض كل صورة على حدة يتراوح من ١٥ إلى ٢٠ ثانية.
- ✓ إذا فشل المفحوص في التعرف على الجزء الناقص خلال هذه الفترة تصحح على أنها خطأ ثم تعرض عليه الصورة التالية . اعرض على المفحوص كل الصور الأ في حالة المتخلفين عقليا .
- ✓ في حالة الصورة ١١ (صورة الذراع في المرأة) إذا ذكر المفحوص إن الجزء الناقص هو الزراير على القميص فأسأل ايوه وايش بعد فإذا لم يذكر المفحوص الاجابة الصحيحة فإنه يعد راسبا في هذا السؤال.

الجزء الناقص	الصورة	الرقم
الانف	البنيت	١
الشنب	الرجل	٢
الأذن	الرجل	٣
الماسة	الكوتشينة	٤
الرجل	ابو جلمبو (القبقب)	٥
الزِيل	الأرنب	٦
مدخنة	المركب	٧
القبضة(الاکره)	الباب	٨
عقرب الثواني	الساعة	٩
الماء	دورق	١٠
صورة الذراع(أذا قال المفحوص "الزراير" على القميص فقل " أبوة وإيه كمان؟ فإذا أعطى المفحوص الاجابة الصحيحة يعطى الدرجة ١)	المرأة	١١
باقي الكرافة	الرجل	١٢
القلاووظ أو المسماران	اللمبة	١٣
حاجب العين	البنيت	١٤
ظل الرجل	الشمس	١٥

التصحيح:

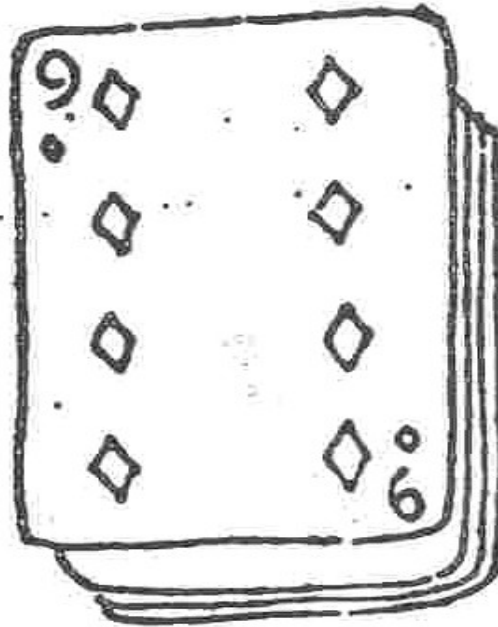
- يعطى درجة على كل إجابة صحيحة.
- الدرجة الكلية هي مجموع الدرجات الصحيحة.
- النهاية العظمى ١٥ درجة.



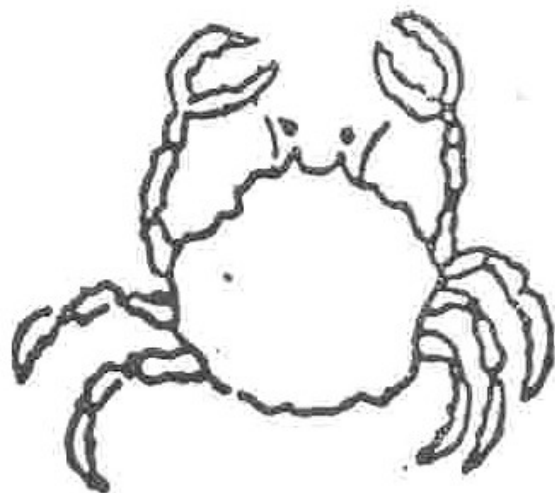


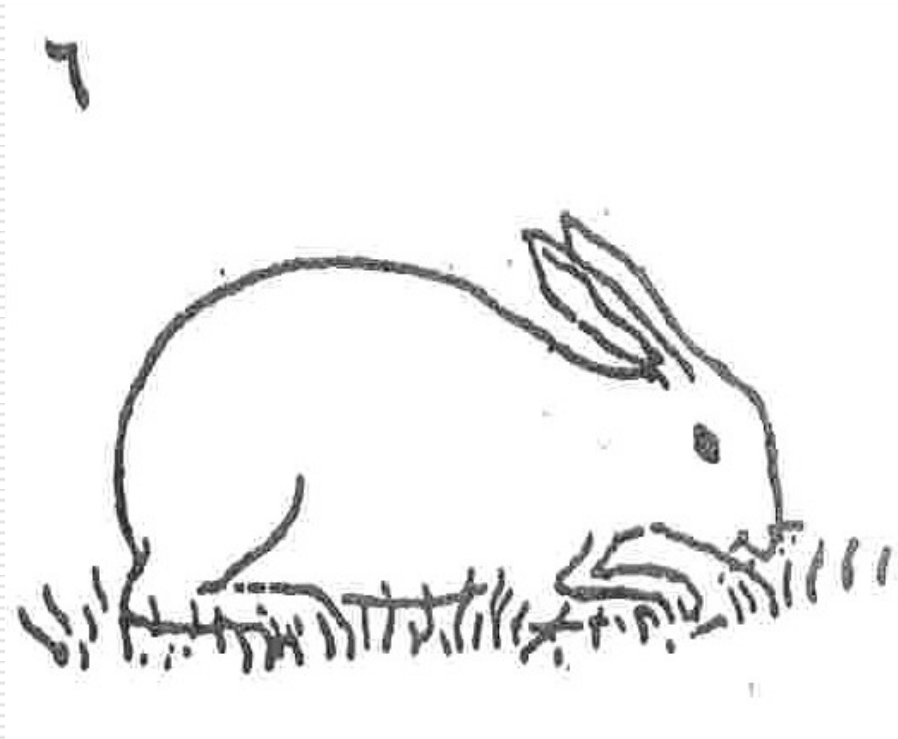


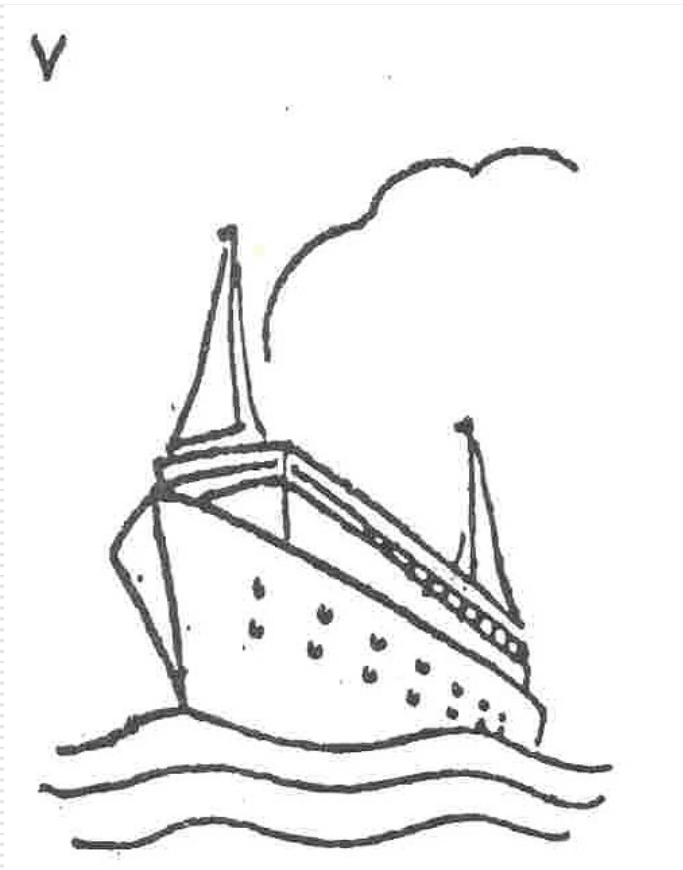
٤

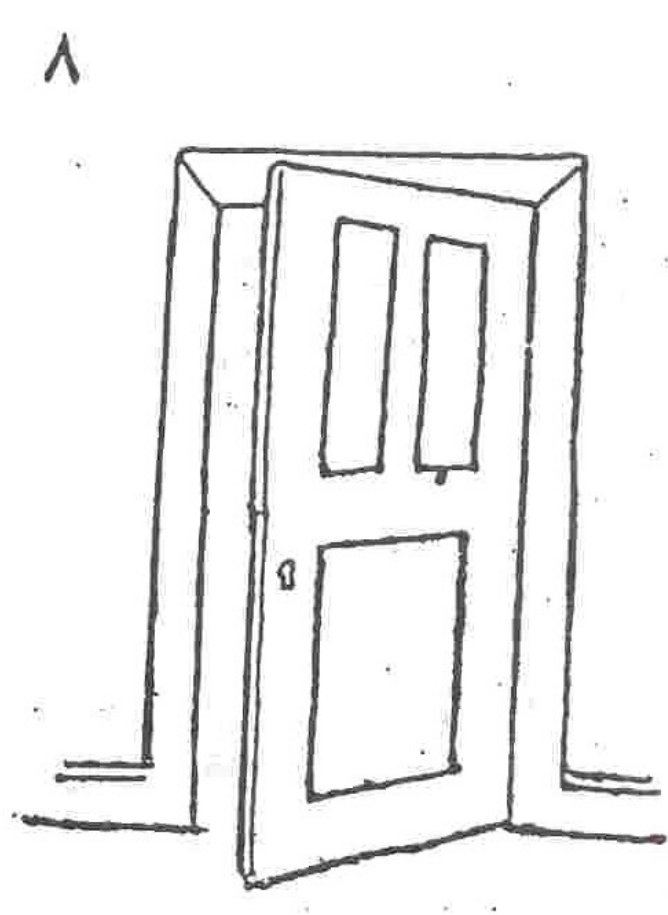


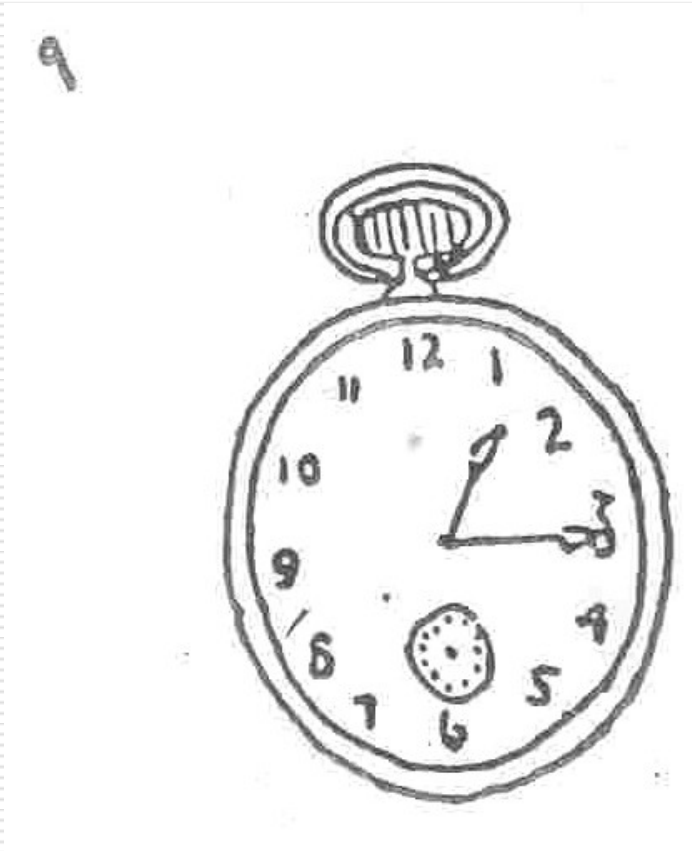
٥

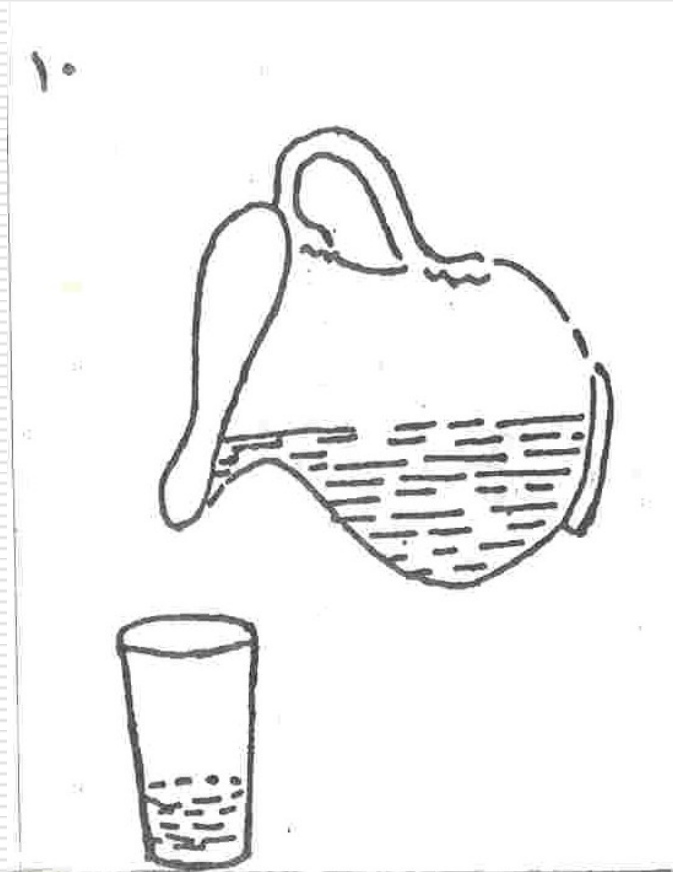












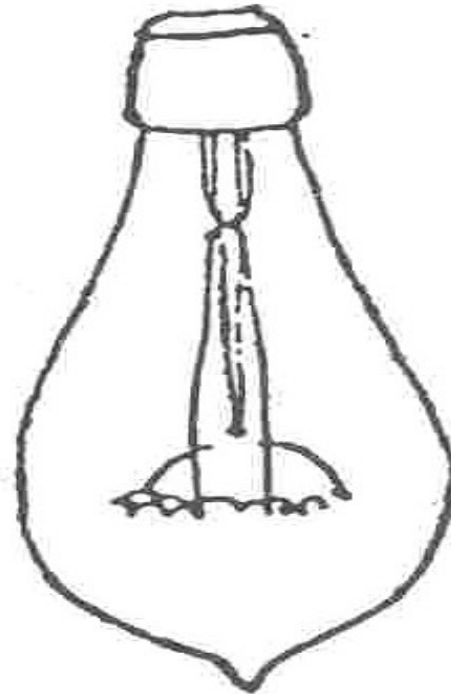
١١



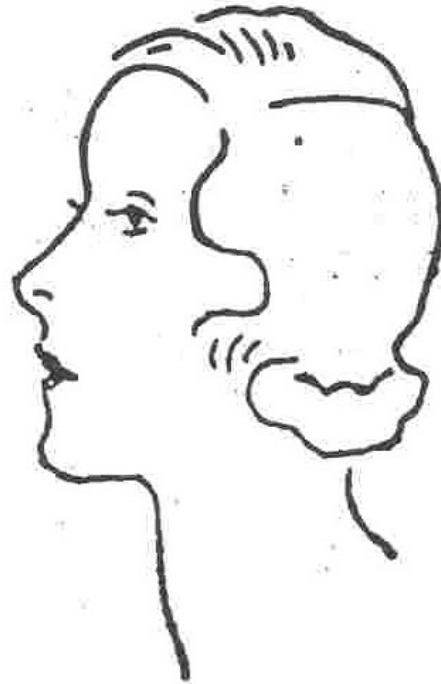
١٢

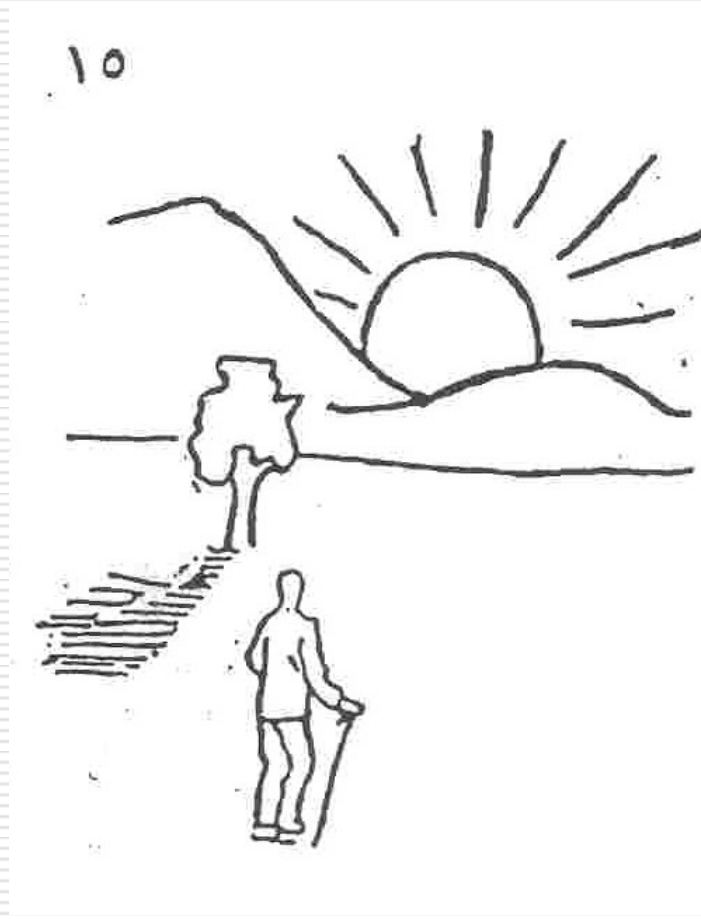


١٣



١٤





٩- تجمع الأشياء:

- ✓ مادة الاختبار:
- ✓ نماذج من الخشب لثلاثة أشياء
- ✓ الصبي (المانيكان) .
- ✓ الوجه (البر وفيل).
- ✓ اليد..
- ✓ قطعت كل منها إلى قطع مختلفة.
- ✓ يطلب من المفحوص في كل منها جمع القطع بحيث تكون الشكل الكامل.
- ✓ التعليمات:
- ✓ اعرض على المفحوص الأشياء السابقة كإحدى وبالترتيب المذكور.
- ✓ تأكد إن القطع في كل مرة قد سبق ترتيبها طبقاً للنماذج الموضحة في الأشكال ١ ، ٢ ، ٣ .

١-الصبي :

- التعليمات :القطع هذي لو جمعناها مع بعض بالطريقة الصحيحة تعطينا شكل معين . يلا ابتي وجمع القطع مع بعضها بأسرع مايمكن .
- الزمن دقيقتان.
- التصحيح:** (يصح بحسب الدقة فقط)
- يعطي المفحوص درجة عالية واحدة عن كل قطعة توضع في موضعها الصحيح ودرجة واحدة عن وضع كل المفاصل وضعا دقيقا في إمكانها.
- الدرجة الكلية الكاملة : ٦ درجات.
- إذا وضعت القطع كلها في أماكنها الصحيحة بما فيها المفاصل ولكن وضع هذه الأخيرة ينقصه شي من الدقة يعطى المفحوص ٥ درجات.
- إذا عكس وضع الأطراف الذراعين أو الرجلين مع الدقة في وضع بقية الأجزاء يعطى المفحوص ٤ درجات.
- إذا عكس وضع الأطراف الذراعين أو الرجلين مع نقص في دقة وضع الأجزاء الباقية يعطى المفحوص ٣ درجات.
- أما إذا عكس وضع الأطراف كلها (اي كلا من الذراعين والرجلين) يعطى المفحوص درجتين.
- يعطى درجة واحدة عن وضع الرأس فقط في موضعها الصحيح.
- النهاية العظمى = ٦ درجات.

٢ - الوجه:

جمع القطع هذي مع بعضها بأسرع ما يمكن. (الزمن المحدد ثلاث دقائق).
سجل الزمن بالثواني.

التصحيح : (يصح بحسب الدقة والزمن معا).

- التقدير عن الدقة:

درجة واحدة عن كل قطعة في موضعها الصحيح فتكون النهاية العظمى ٦ درجات.
(على ذلك إذا وضعت قطع الأنف والذقن والعين في مواضعها الصحيحة حصل المفحوص على ٣ درجات. أما إذا وضع المفحوص الأذن مكونة من قطعتين لله والأنف والجمجمة في مواضعها الصحيحة حصل على ٤ درجات وإذا وضع قطعتي الأذن فقط في موضعها الصحيح حصل على درجتين وإذا وضعها مقلوبتين ولكن في موضعها المناسب حصل على درجة واحدة.

- التقدير عن الزمن:

من درجة واحدة إلى أربع درجات بحسب الأزمان الواردة في الجدول ٤ .
ولا تعطى الدرجات بحسب الزمن إلا في حالة واحدة وهي إذا حصل المفحوص في درجات الدقة على ٥ أو ٦ درجات.

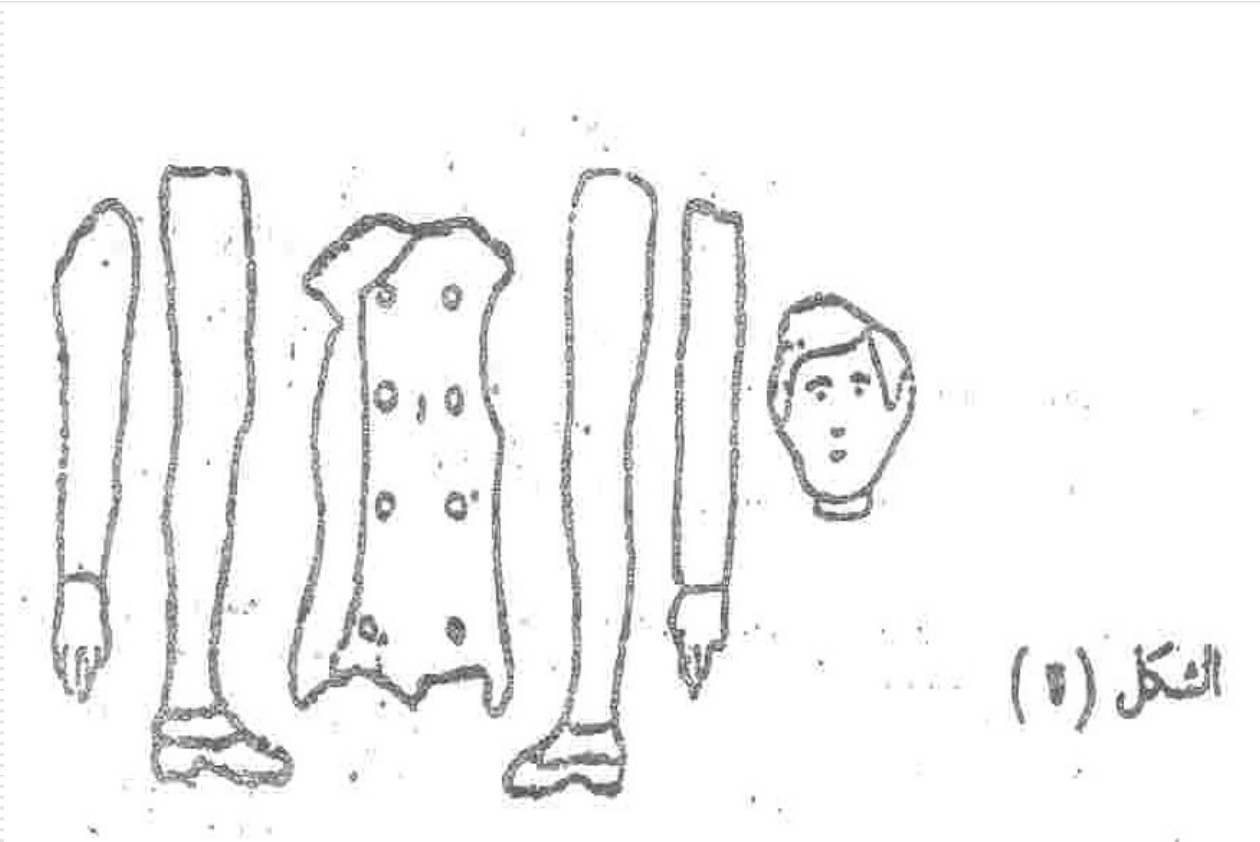
جدول رقم (٤) - التقدير بحسب الزمن

الدرجة	الزمن بالثواني
٤	١٩ فأقل
٣	٢٩ - ٢٠
٢	٤٤ - ٣٠
١	٦٤ - ٤٥
صفر	٦٥ فما فوق

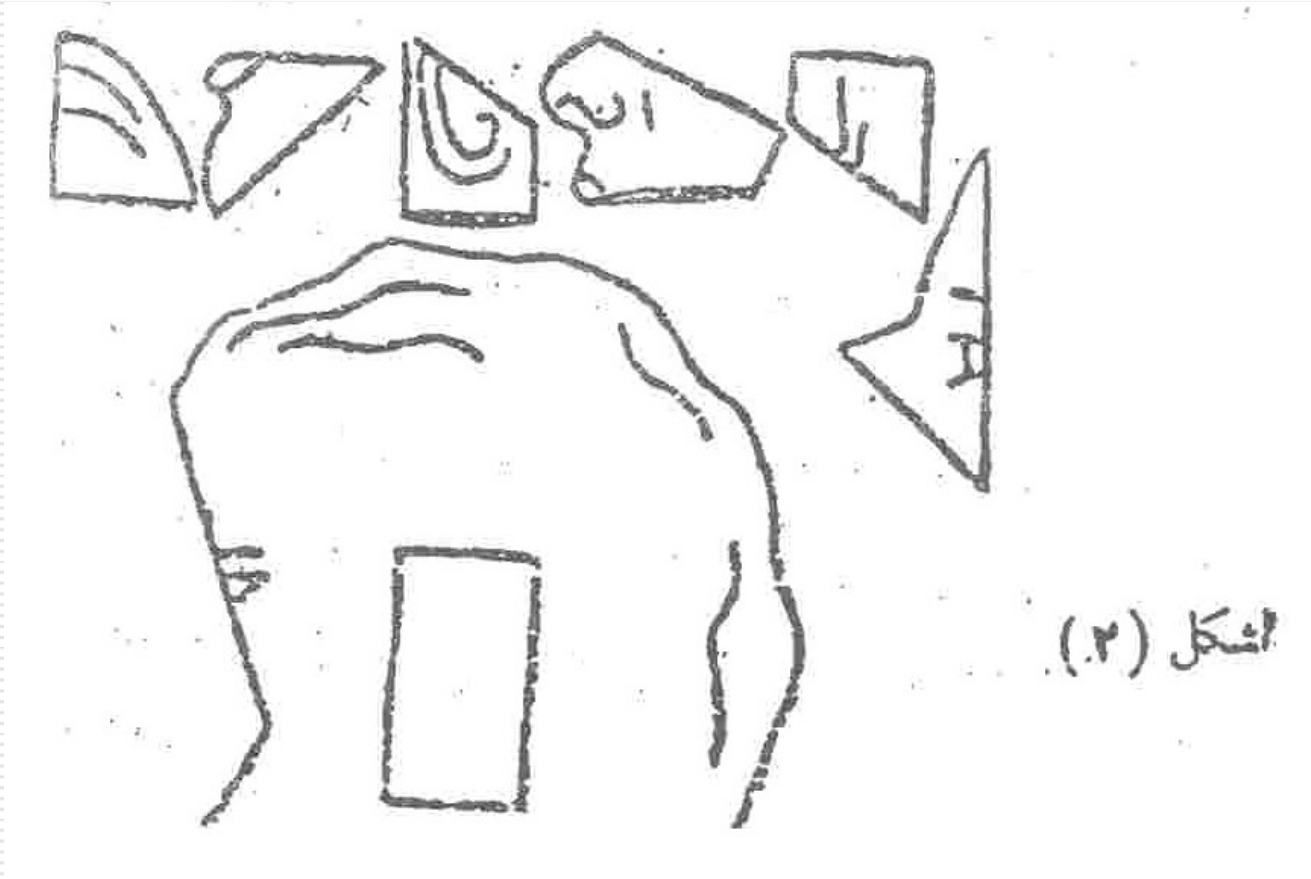
النهاية العظمى: عن الوجه هي مجموع درجات الدقة والزمن

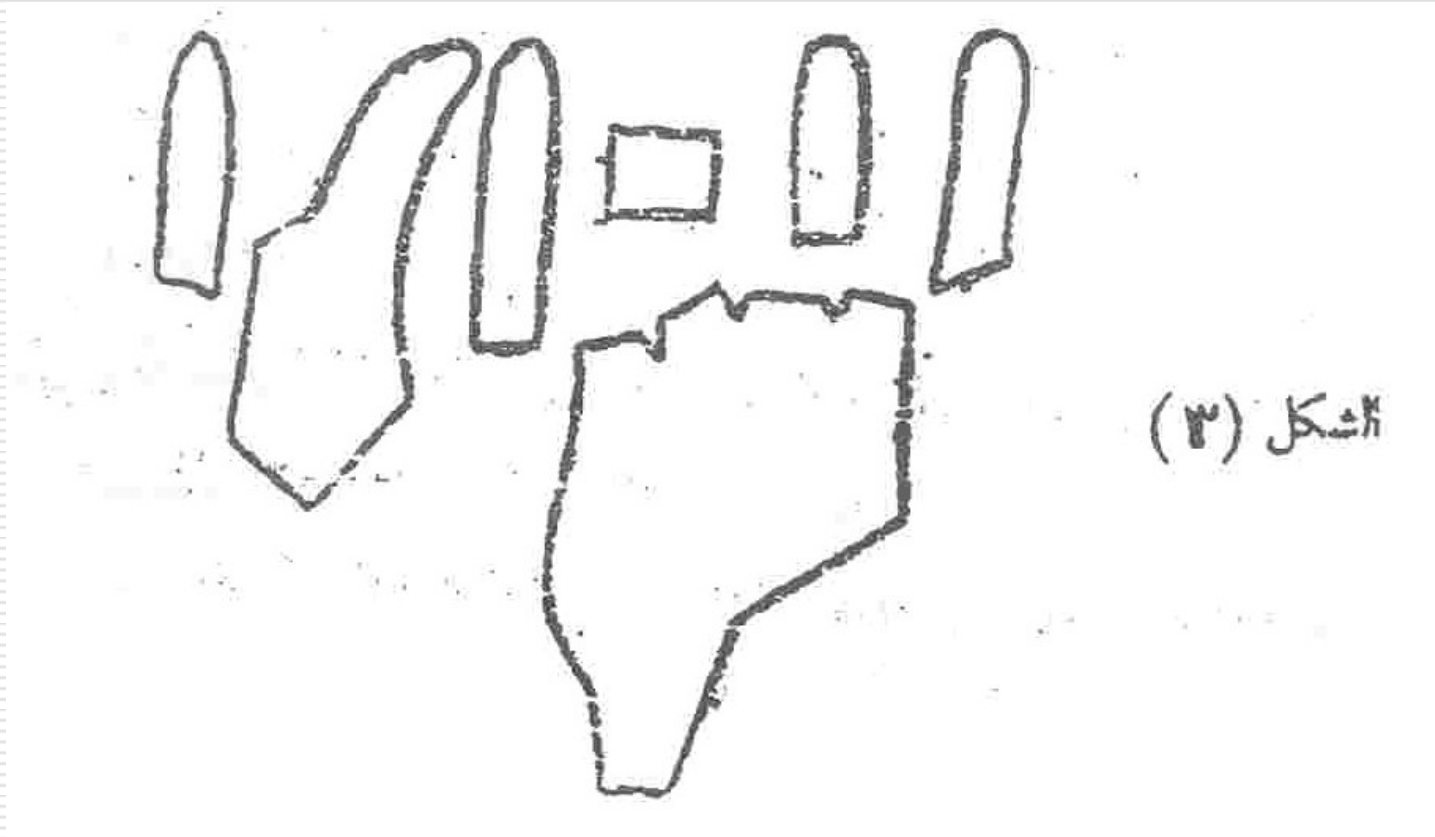
٣- اليد:

- ✓ قـل جمـع القـطـع هـذـى مـع بـعضـها بـأسـرع مـا يـمـكـن.
- ✓ الزـمـن المـحـدـد ثـلـاث دقـائـق.
- ✓ سـجـل الزـمـن بـالثـوـانـي.
- ✓ التـصـحـيـح (يـصـحـح بـحـسـب الدقـة والزـمـن مـعـا).
- ✓ (أ) - التـقـديـر عـن الدقـة:
- ✓ درجـة وـاحـدـة عـن كـل قـطـعـة فـى مـوضـعـها الصـحـيـح مـلتـصـقـة بـراـحـة الـيـد.
- ✓ فـتـكـون النـهـايـة العـظـمـى عـن الدقـة وـحـدـها ٦ درجـات.
- ✓ (ب) - التـقـديـر عـن الزـمـن:
- ✓ مـن درجـة وـاحـدـة إـلى ٤ درجـات بـحـسـب الجـدول (٤).
- ✓ وـلا تـعـطـى التـقـديـرات عـن الزـمـن أـلا فـى حـالـة مـا ذـا حـصـل المـفـحـوص عـلى ٥ أو ٦ درجـات عـن الدقـة.
- ✓ النـهـايـة العـظـمـى عـن الـيـد هـو مـجـمـوع الـدرجـات عـن الدقـة والزـمـن.
- ✓ الـدرجـة الكـليـة عـن ١ و ٢ و ٣ هـي المـجـمـوع الـدرجـات الجـزئـية عـن كـل الأـشـياء الثـلـاثـة.
- ✓ فـتـكـون النـهـايـة العـظـمـى ٢٦ درجـة.



الشكل (٥)





١٠- رسوم المكعبات:

- مادة الاختبار:
- صندوق ١٦ مكعبا .
- ٩ بطاقات بكل منها رسم مختلف. اثنين منها للتدريب.

WAIS-R Block Design



التعليمات:

اعرض على المفحوص ٤ مكعبات وقل لله أنت شايف المكعبات هذي ملونة ألوان مختلفة في الجوانب .
جنب أزرق وجنب أحمر وجنب أبيض وجنب أصفر وجنب أبيض وأحمر وجنب أزرق وأصفر .
وكل المكعبات مثل بعض تمام لله .

اعرض على المفحوص بعد ذلك البطاقة التدريبية الأولى و قل : لله الحين ابغاك تسوي رسم من المكعبات هذي عشان تصير مثل الرسم إلى على الكارت هذا . لاحظ إن الرسم كله أحمر وعشان تسوي واحد زييه تمام من المكعبات الأربعة هذي لازم ترتبهم بالطريقة هذي . وتعطيه المثال الأول (البطاقة التجريبية رقم واحد) ثم تقول له فهمت وتنتظر قليلا حتى تتأكد انه فهم .

ثم قل له طيب الحين خلينا نجرب واحد ه ثانية . هذي أصعب شوية لله يجمع الفاحص المكعبات بحيث تكون الرسم المرسوم في البطاقة التدريبية الثانية ثم ينتظر حتى يتضح للمفحوص كيف يمكن تجميع المكعبات بحيث تكون الرسم المطلوب .

وحين يلمس الفاحص إن المفحوص قد فهم المقصود يعرض عليه البطاقة (١) يقول لله الحين خذ المكعبات الأربعة هذي وجمعهم على بعض عشان يعطونا رسم زي الرسم اللي في الكارت هذا يلا لله .

وعندما ينتهي المفحوص من عمل الرسم قل لله تمام قوى .

ثم اخلط المكعبات واعرض على المفحوص الرسم (٢) قائلا لله الحين اعمل واحد زى هذا تمام لله .
تستمر فى عرض البطاقات بالترتيب حتى البطاقة رقم (٤) بنفس عدد المكعبات لله أربعة مكعبات لله
فى البطاقة رقم (٥) قدم إلى المفحوص ٥ مكعبات أخرى وقل لله الحين اعمل واحد زى هذا تمام من ٩ مكعبات
لله.

وفى البطاقة رقم (٧) قدم للمفحوص المكعبات السبعة الباقية وقل لله الحين اعمل واحد زى هذا تمام من
١٦ مكعب لله.

استمر فى عرض البطاقات بحسب ترتيبها العددي إلى إن يفشل المفحوص فى ثلاثة رسوم متتالية.
لايجوز تقديم اى مساعدة أو أبدأ أى ملاحظات غير تلك التي قدمت أو أبدت فى البطاقتين التدريبيتين
(١) و (٢)

قد يحدث أحيانا وخاصة بالنسبة لصغار السن — انه بعد إن يقوم المفحوص بعمل الرسم الأول يغير فى
المكعبات وفى الالون وفى هذه الحالة قل لله هل هذا هو الرسم الصحيح؟ هل هو زى الرسم اللي فى
الكارت هذا لله ثم انتظر قليلا .

عادة يقوم الفاحص تلقائيا بتصحيح ترتيب المكعبات أو يقوم بذلك بعد إعادة التعليمات .
يوضح الجدول رقم (٥) الزمن الأقصى المسموح به لإتمام الرسوم المختلفة

جدول رقم ٥ (د. ن = درجة النجاح)

البطاقة	عدد المكعبات	الزمن
البطقتان التجريبتين ٢،١	٤	-
الرسم من ١ إلى ٤	٤	٧٥ ثانية
الرسم من ٥ إلى ٦	٩	١٥٠ ثانية
الرسم ٧	١٦	١٩٥ ثانية

التصحيح:

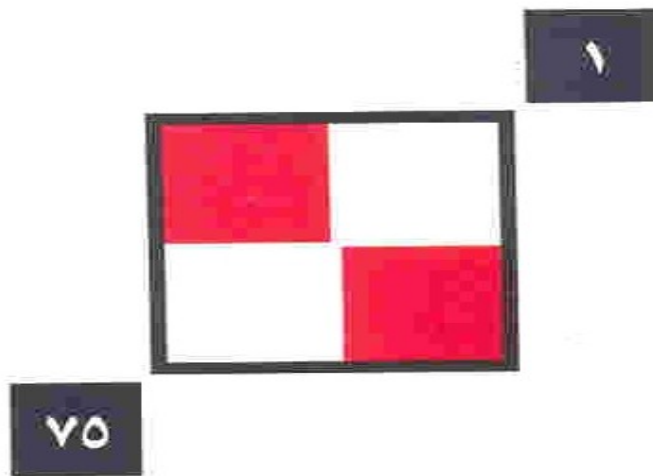
- ✓ يعطى المفحوص ٣ درجات عن كل رسم يعمل بصورة دقيقة تماما في حدود الأزمان المقررة.
- ✓ تقدر الرسوم بحسب كل من الدقة والزمن الأقصى .
- ✓ تعطى درجات إضافة عن أتمام الرسم في أزمان اقل بحسب الجدول رقم (٦)
- ✓ ولكي يعطى المفحوص تقديرا بحسب الزمن يجب عليه عمل الرسم تماما كما هو موضح في البطاقة.
- ✓ ليس من الضروري إن تلتصق المكعبات بعضها ببعض الآخر تماما ولكن يجب إن يكون الرسم صحيحا.
- ✓ النهاية العظمى: ٤٢ درجة.

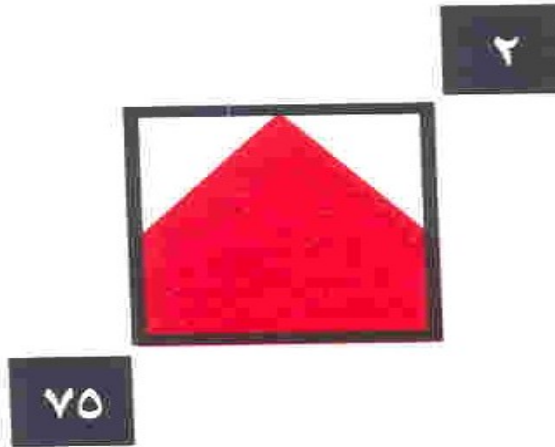
بطاقة تجريبية ١

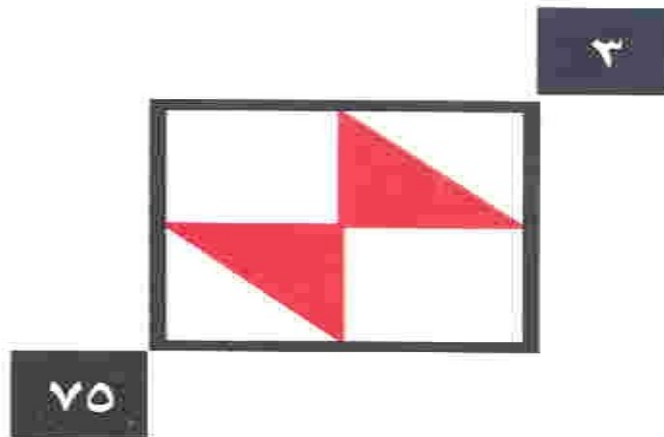


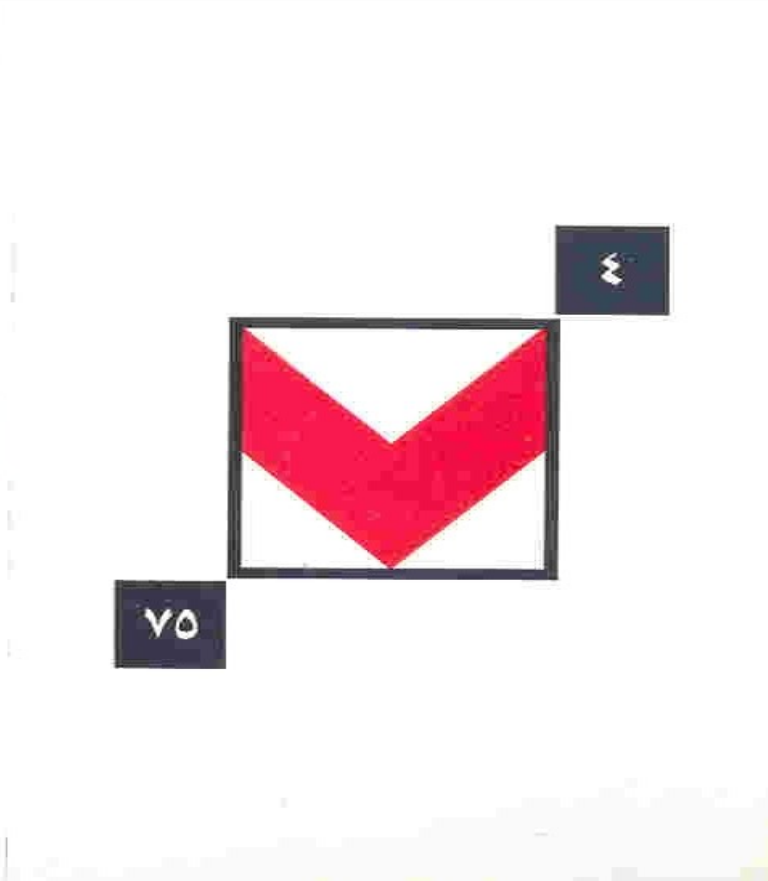
بطاقة تجريبية ٢

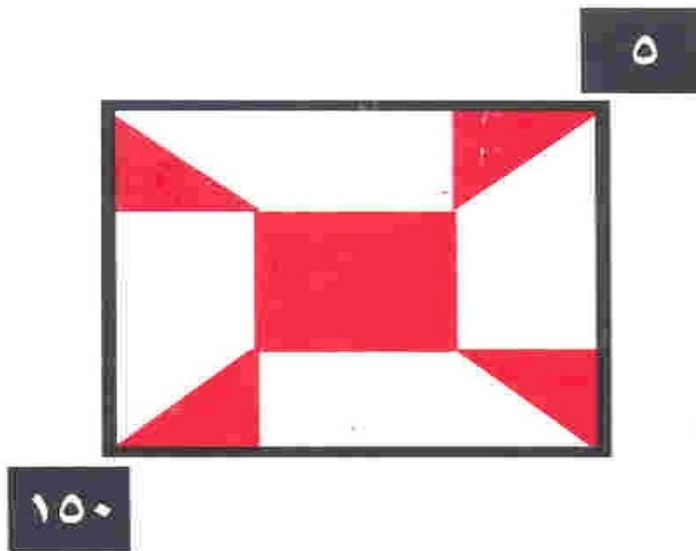


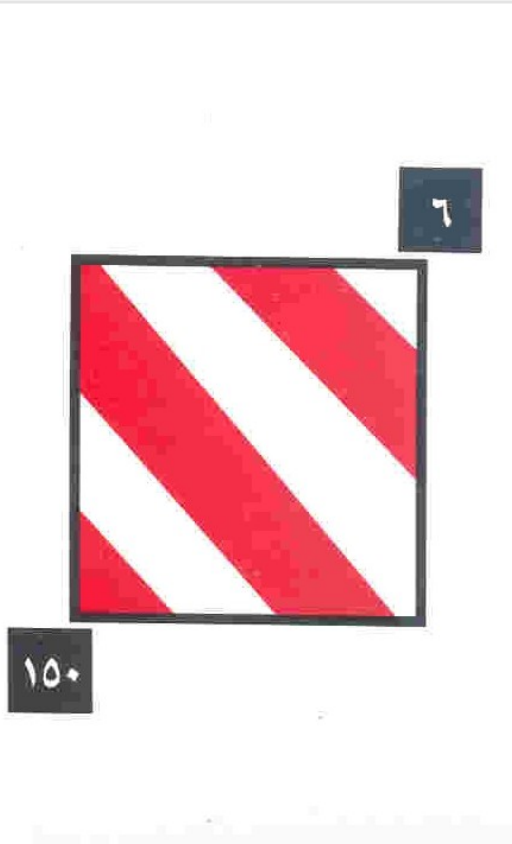


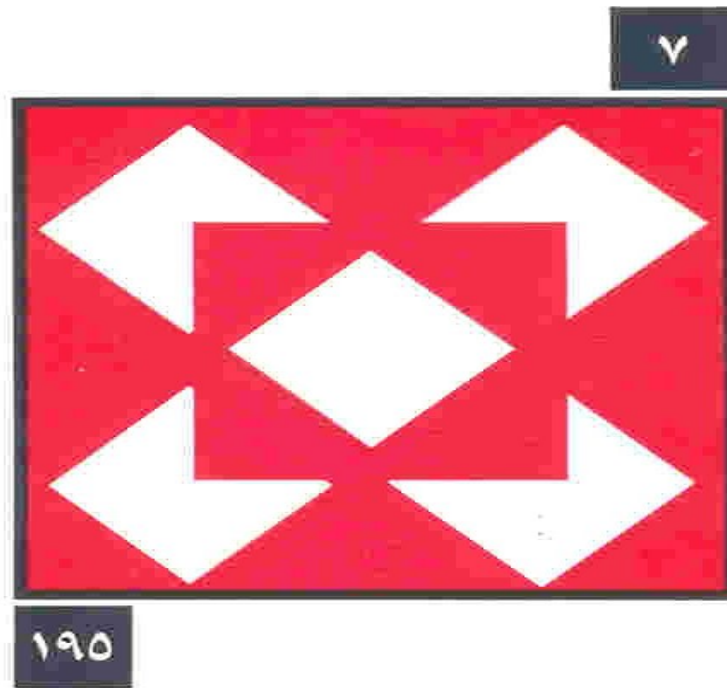












جدول رقم (٦)
التغيير بحسب الزمن لرسم المكعبات (إذا كانت صحيحة تماما)
(د.أ = درجة إضافية)

التقدير	الزمن	الرسم
٣	من ١ إلى ٥ ثانية	الرسم ١ و٢ و٣
٢	من ٦ إلى ١٠ ثانية	
١	من ١١ إلى ١٥ ثانية	
٤	من ١ إلى ١٠ ثانية	الرسم ٤
٢	من ١١ إلى ١٥ ثانية	
١	من ١٦ إلى ٢٥ ثانية	
٣	من ١ إلى ٢٥ ثانية	الرسم ٥
٢	من ٢٦ إلى ٣٥ ثانية	
١	من ٣٦ إلى ٥٠ ثانية	

التغيير بحسب الزمن لرسم المكعبات (إذا كانت صحيحة تماما) (د.أ = درجة إضافية)

التقدير	الزمن	الرسم
٣	من ١ إلى ٤٠ ثانية	الرسم ٦
٢	من ٤١ إلى ٥٠ ثانية	
١	من ٥١ إلى ٨٠ ثانية	
٣	من ١ إلى ٨٠ ثانية	الرسم ٧
٢	من ٨١ إلى ١٠٠ ثانية	
١	من ١٠١ إلى ١٤٠ ثانية	

١١- رموز الأرقام :

مادة الاختبار :

مفتاح الرموز .

مربعات الأرقام مطبوعة في كراسة الاجابة .

الزمن المحدد: واحد ونصف دقيقة.

التعليمات:

قل للمفحوص مشيرا إلى مفتاح الرمز: لله انظر للمربعات هذي تلاحظ انه في كل مربع منها عدد في المربع الأعلى وعلامة صغيرة في المربع الأسفل ومع كل عدد علامة مختلفة. الحين انظر هنا (مشير إلى نموذج الإجابة التدريبية) بتسوف إن المربعات العليا (إلى فوق) فيها أعداد بس لكن المربعات السفلى (التي تحت) فأضيه ابغاك تحط في كل مربع من هذي (مشيرا) العلامة الصغيرة التي تمشى وياه زى كده لله.

(يشير الفاحص بالتبادل إلى مفتاح الرموز والأعداد لله هنا فيه عدد ٢ يبقى لازم نحط العلامة هذي (أكتب الرمز) وهنا فيه عدد ١ يبقى لازم نحط العلامة هذي وهنا فيه ٢ يبقى لازم نحط العلامة هذي.....الخ لله.

بعد كتابه خمسة رموز انتظر قليلا ثم أسأل لله الحين أيه لازم أكتبه هنا؟ لله (مشيرا إلى المربع الخالي الذي يلي المربعات السابقة). فإذا فشل المفحوص ذكر له الفاحص الاجابة الصحيحة وأعاد عليه السؤال في الرمز الذي يليه.

وبعد الانتهاء من نموذج الاجابة التدريبية قل لله الحين ابتدئ هنا وأملا كل المربعات التي تقدر تملأها عمل كل واحدة بعد الثانية من غير ماتترك اي مربع لله.

التصحيح:

الدرجة هي المجموع الكلي للرموز الصحيحة التي يقوم المفحوص بكتابتها.

لاتهتمم بالنظافة والدقة ولكن يجب إن تكون الرموز المكتوبة واضحة يسهل التعرف عليها .

بالنسبة للرمز \square يكتب بعض الأشخاص الحرف تقدر مثل هذه الإجابات التي تعكس فيها الرموز بنصف درجة لكل منها.

النهاية العظمى : ٦٧ درجة.

رموز الأرقام:



في هذا الاختبار يطلب الربط بين رموز معينة ورموز أخرى معينة . وتدل السرعة والدقة في الأداء على مستوى القدرة العقلية . ويرى واكسلر أن الاختبار يعكس المرونة في التداعي حين يواجه الفرد موقفاً جديداً من مواقف التعليم. ونظراً لعامل السرعة فإن الإخبار يصبح أحياناً اختباراً في التركيز إلا أن رابابورت يرى فيه اختباراً **للتناسق البصري - الحركي** يعتمد على تقليد رموز معينة ، وهو ما يميزه عن كل من رسوم المكعبات وتجميع الأشياء. والاختبار شديد **الحساسية للتخلف النفسي - الحركي** ، وبوصفه مقياساً لتعلم الجيد، فإنه يفيد في تشخيص حالات الاضطرابات العضوية ، إلا أن هذه الفائدة محدودة .

رموز الأرقام:

- في حالة عدم تطبيق اختبار رموز الأرقام لوجود صعوبات تعليمية او احتمالية وجود اعاقات بسيطة يمكن تقدير الدرجة كالتالي :
- ضرب مجموع الدرجات الموزونة الأربعة $5 \times$ وقسمة الناتج علي ٤ وتحويل الناتج الي الدرجة الموزونة العملية

1	2	3	4	5	6	7	8	9
-	V	J	L	U	O	A	X	=

6	3	1	5	4	2	7	6	3	8	7	2	9	5	4

6	3	7	2	8	1	9	5	8	4	7	3	6	9	5

شكرا لحسن الاستماع والمشاركة

