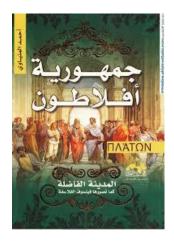
#### لاكتاب الجمهورية



العنوان: الجمهورية

المؤلف: أفلاطون

ترجمة: شوقي تمراز

## نبذه عن الكتاب:

- ❖ كتب أفلاطون هذا الكتاب على لسان أستاذه سقراط. تناول هذا الكتاب قضايا تخص الدول والمجتمعات الشرقية والغربية منذ فجر التاريخ الإنساني وحتى يومنا هذا. يناقش أفلاطون في بداية الكتاب فكرة العدالة، وكيف نبني دولة عادلة أو أفرادا يحبون العدالة.
- ❖ في اللغة اليونانية كلمة جمهورية لا تُعني بلداً بل تُعني الآداب والأخلاق. فالكتاب هو جو ابو إثبات أفلاطون على السؤال أيهما أفضل، أن تكون عادلاً أم ظالماً. الإجابة بسيطة ولكن الإثبات صعب جدا.
- ❖ لا يظهر أفلاطون في الكتاب ولكن أفكاره وآراءه هي مجسدة في سطور (سقراط). هذا الأسلوب أدى إلى جعل موضوع فلسفي سهل للفهم والإستيعاب مما يلفت النظر في أسلوب أفلاطون هو الطريقة المنظمة والتدريجية في سرد أفكاره
- ❖ شبه أفلاطون طبقات المجتمع بالنفس حيث العاقلة المريدة والمشتهية وقد قدم أول مفهوم للشيو عية التي تخص طبقة الملوك الفلاسفة حيث تنزع ثروتهم ويحدد لهم دخل ثابت ويمنعون من الزواج لأنهم مرجعية كاملة كتشريع وقضاء وحكم.

# أفلاطون



# نبذه عنه:

فيلسوف يوناني قديم، وأحد أعظم الفلاسفة الغربيين، حتى ان الفلسفة الغربية اعتبرت انها ماهي الاحواشي لأفلاطون. عرف من خلال مخطوطاته التي جمعت بين الفلسفة والشعر والفن.

ولد أفلاطون من عائله ارستقراطيه في أثينا ، وتثقف كأحسن ما يتثقف به أبناء الطبقة الراقية ، وأظهر ميلاً نحو الرياضيات وأخذ الحكمة عن فيثاغورث، ثم تأثر أفلاطون بفكر أستاذه سقراط وفلسفته إلى درجة يصعب معها الفصل بين أفكار أفلاطون و أفكار أستاذه سقراط.

# هم مؤلفاته:

له ثلاث كتب شهيرة: الجمهورية والسياسي والقوانين.

# أهم أفكاره:

ابرز أفكاره أن الفضيلة هي المعرفة وكانت محور كتاب الجمهورية الذي قام بتأليفه. الدولة المثالية أو جمهورية أفلاطون: وتقوم على أساس أن الفضيلة هي المعرفة.

# بعض من أقواله:

الحياة أمل، فمن فقد الأمل فقد الحياة.

كل انسان يصبح شاعراً إذا لامس قلبه الحب.

قليل من العلم مع العمل به أنفع من كثير من العلم مع قلة العمل به.

# نشاط محاضرة: مفهوم المحاكاة عند أفلاطون و أرائه حول الشعر

عمل الطالبات: نوف الثاري الهنوف الثاري منال المنديل