



معلومات المحاضر:

اسم المحاضر	الجوهرة عويضة المطيري
الساعات المكتبية	يوم الثلاثاء (١١ - ١) يوم الخميس (١٠ - ١١)
رقم المكتب	١٠٠
عنوان البريد الإلكتروني	aalmutarie@ksu.edu.sa

معلومات المقرر:

اسم المقرر	الاتصال بين الثقافات
رقم المقرر	تصل ٢٢٨
توصيف المقرر	يتضمن المقرر تقديم الطالبة إلى مفاهيم اتصالية وثقافية معاصرة وعولمية.
نواتج التعلم (المنصوص عليها في توصيف المقرر)	١_ يفترض أن تألف الطالبة مفاهيم الاتصال، الثقافة، والمفردات الثقافية المتصلة بهما كالعولمة والاقتصاد الحر وصراع الحضارات. ٢_ يفترض أن تتعرف الطالبة على تاريخ وتطور الاتصال الثقافي بين الأمم. ٣_ يفترض أن تتعرف الطالبة على علاقة تطور الاتصال الثقافي بالثورة الإعلامية الجماهيرية. ٤_ يفترض أن تتعرف الطالبة على المكتسبات والنتائج المترتبة على الاتصال الثقافي. ٥_ يفترض أن تتعرف الطالبة إلى إشكاليات وهموم عولمية معاصرة.
الكتب الرئيسية	الاتصال الثقافي أطر معرفية و نماذج تطبيقية / د/ محمد الصبيحي
المراجع التكميلية (إن وجد)	(١) العولمة الثقافية / د.سحر مصطفى. (٢) الاتصال الثقافي/ جينيس ألود (٣) الثقافة والإمبريالية تصوير الإسلام/ إدوارد سعيد (٤) إمبراطورية العولمة/ مايكل هارديت وأنتونيو نيغري بالإضافة إلى مراجع وأوراق عمل أكاديمية يتم الاستعانة بها في كل محاضرة وفقا للموضوع

طرق التقييم:

النوع	تقسيم الدرجات	تاريخ التقييم	تاريخ التغذية الراجعة (تزويد الطالبات بالنتيجة)*
الواجبات	١٥ درجة	الاسبوع الثالث عشر	الاسبوع الرابع عشر
اختبارات قصيرة	١٠ درجات - الحضور ٥ درجات	في كل أسبوع يوم الخميس بداية المحاضرة	المحاضرة القادمة يوم الخميس
اختبارات فصلية	٣٠ درجة	١٤٣٦/٦/١٣ هـ	١٤٣٦/٦/١٣ هـ
اختبار نهائي	٤٠ درجة		

مذكرة إضافية (مثال: شروط إعادة الاختبارات) في حالة تغيب الطالبة عن الاختبار بدون تقديم عذر (حالة وفاة - مستشفى حكومي) يتم احتساب الدرجة النهائية من ٢٨ درجة ..

*التأكيد على ضرورة حصول الطالبات على ٨٠% من درجات الأعمال الفصلية قبل تاريخ الاعتذار.

العنوان	الأسبوع
الاتصال الثقافي: مفهومه، عوائقه، حتميته.	١
مصطلحات مفتاحية: الثقافة المركزية والثقافات الهامشية.	٢
الاتصال: مراجعة للمفاهيم والأساليب.	٣
الثقافة: وظائفها، عناصرها، وخصائصها.	٥
الثقافة: وظائفها، عناصرها، وخصائصها.	٦
جذور التنشئة الثقافية: تأثير الدين والأسرة.	٧
الثقافة والفرد: الهوية الثقافية، القولية، العنصرية.	٨
الثقافة والفرد: الهوية الثقافية، القولية، العنصرية.	٩
الثقافة والفرد: الهوية الثقافية، القولية، العنصرية.	١٠
الثقافة والاتصال غير اللفظي.	١١
الثقافة والاتصال غير اللفظي.	١٢
اكتساب المقدرة على الاتصال الثقافي وتطوير المهارات الاتصالية عبر الثقافات.	١٣
اكتساب المقدرة على الاتصال الثقافي وتطوير المهارات الاتصالية عبر الثقافات.	١٤
تقييم التكليف	١٥
أسبوع المراجعة	١٦

القوانين :

- التأخر ربع ساعة عن بدء المحاضرة يحتسب تغيب ساعة.
- لا يقبل التكليف بعد الوقت المحدد لاستلامه.
- في حال السرقة الأدبية تلغى درجة التكليف.
- البريد الإلكتروني هو الوسيلة المعتمدة للتواصل مع الأستاذة.
- الغياب المتكرر بدون أعذار مقبولة يؤثر على مستواك ودرجاتك

معايير تقييم التكليف : الدرجة الكلية : ١٥ درجة

- ٢ درجات {
- الالتزام بتقديم ورقة نقدية لا تتجاوز صفحتين – درجة
 - كتابة الاسم – اسم المقرر ورمزه – الرقم الجامعي – الشعبة
 - الالتزام بحجم خط ١٤
 - التسليم في الوقت المحدد
 -

- الالتزام بمعايير البحث العلمي عند التوثيق العلمي درجة
- اختيار (مقالة او_ فيلم قصير_ او عرض كتاب) متعلق بالمادة - ٤ درجات
- تقديم رأيك و نقدك في دور الاتصال الثقافي وسبل تحقيق المقدرة أو الكفاءة الاتصالية الثقافية . ٨ درجات

الاختبارات القصيرة : الدرجة الكلية : ١٠- درجات

في كل أسبوع يتم فيه اختبار قصير للمحاضرة . عدد الاختبارات القصيرة : ١٠