



الاستمارات التفصيلية للطالبة المعلمة في التدريب الميداني

الفصل الدراسي الثاني ١٤٣٤-١٤٣٥ هـ

اسم المقيّمة:

وظيفة المقيّمة: عضو هيئة تدريس () مشرفة أكاديمية () معلمة متعاونة ()

اسم الطالبة المعلمة:	
الرقم الجامعي:	توقيع الطالبة المعلمة:
توقيع المعلمة المتعاونة:	اسم المعلمة المتعاونة:
اسم الروضة:	
اسم المشرفة:	
توقيعها:	اسم مساعده المشرفة:

✓ قام بإعادة تنقيح الاستمارات التفصيلية لجنة التدريب الميداني

للفصل الدراسي الثاني ١٤٣٥ هـ

البندود العامة			
معدل	*٢*	*١*	البند
			المظهر الخارجي: ١. أن تلتزم الطالبة المعلمة باللباس المحتشم والعملية والملائم لقوانين المدرسة . ٢. أن تلتزم الطالبة المعلمة بعدم لبس النظارة الشمسية وقت تواجدها مع الأطفال . ٣. أن تلتزم الطالبة المعلمة بالنظافة الشخصية والمظهر الملئم للعمل. ملاحظات:
			الالتزام بالقوانين: ٤. أن تحضر الطالبة المعلمة الطابور الصباحي. ٥. أن تتفاعل الطالبة المعلمة مع الأنشطة المقدمة في الروضة. ٦. أن تلتزم الطالبة المعلمة بحضور الفترات كاملة. ٧. أن لا تستخدم الطالبة المعلمة الجوال خلال تواجدها في الفصل ومع أطفالها. ٨. أن تلتزم الطالبة المعلمة بتسليم التحضير وتخطيط الدرس لمساعدة المشرفة في الوقت المحدد . ٩. أن تلتزم الطالبة المعلمة بإطلاع المعلمة المتعاونة على تحضيرها والتوقيع عليه. ١٠. أن تسلم الطالبة المعلمة ما هو مطلوب منها في الوقت المحدد. ١١. أن تلتزم الطالبة المعلمة بالحضور في الفصل و الاستئذان من معلمة الفصل في حالة خروجها. ملاحظات:
			علاقتها بالآخرين: ١٢. أن تكون الطالبة المعلمة مبتسمة للآخرين . ١٣. أن تتقبل الطالبة المعلمة الطفل بدون شرط . ١٤. أن تتقن الطالبة المعلمة مهارات التواصل مع الأطفال. ١٥. أن تتقبل الطالبة المعلمة النقد البناء. ١٦. أن تحترم الطالبة المعلمة قوانين الروضة لتيسير العملية التعليمية. ١٧. أن تتعامل الطالبة المعلمة باحترام وتعاون مع من حولها . ١٨. أن تتعامل الطالبة المعلمة باحترام مع (مساعدة المشرفة ، معلمات ، وإدارة المدرسة). ملاحظات:
			المجموع لكل فترة
			توقيع الطالبة المعلمة بعد تقييمها والاطلاع على مستواها
			المجموع الكلي لكلا من مساعدة المشرفة والمعلمة المتعاونة
			مساعدة المشرفة
			المعلمة المتعاونة

الواجبات	
معدل	البند
	١. صندوق الإكسسوارات (الركن الإيهامي) أن يكون له مسمى واضح، تكامل الخبرة، كفاية الأدوات، وجود الصور الدالة على الخبرة، إخراج بطريفة جذابة. وفق الوحدة التي سيتم تطبيق النشاط فيها.
	٢. إنتاج قصة ومسرح (ركن المكتبة) أن يكون لها مسمى واضح، أن تكون مناسبة للطفل، أن تسردها باللغة العربية، أن تكون الوسيلة المستخدمة ذات جودة عالية وإخراج مبتكر وجذاب. وفق الوحدة التي سيتم تطبيق النشاط فيها. + صندوق الترميم (ركن المكتبة).
	٣. صندوق التجربة (ركن الإكتشاف) أن تكون التجربة مبتكرة، أن تكون خطوات التجربة واضحة بالصور، أن يكون للتجربة كتاب علمي مساند، أن تكون آمنة، أن يكون هناك ورقة مصاحبة لتدوين النتائج المتوقعة من التجربة من قبل الطفل. وفق الوحدة التي سيتم تطبيق النشاط فيها.
	٤. صندوق الوسيلة الإدراكية (ركن الإدراك) أن تكون من صنع الطالبة المعلمة، أن تكون إما لعبة مفتوحة أو مغلقة النهائية، مراعاة الإيقان والابتكار في الوسيلة. وفق الوحدة التي سيتم تطبيق النشاط فيها. توقيع الطالبة المعلمة بعد تقييمها والإطلاع على مستواها
	المجموع الكلي من مساعدة المشرفة
	مساعدة المشرفة

النشاط اللاصفي	
معدل	البند
	٥. أن تخطط الطالبة المعلمة لليوم المفتوح وتوزع الأطفال على الأركان الموجودة فيه.
	٦. أن يكون النشاط مناسب لمستوى الأطفال.
	٧. أن تستعد الطالبة المعلمة استعداداً كاملاً عن الركن المسؤولة عنه.
	٨. أن تكون الفكرة واضحة والأدوات كافية ومناسبة لاهتمامات الأطفال.
	ملاحظة: اشترك الطالبة المعلمة في المساعدة لليوم الختامي مع أطفالها لا يعتبر نشاط لا صفى بل هو دور من أدوار الطالبة المعلمة في فترة التدريب الميداني.
	توقيع الطالبة المعلمة بعد تقييمها والإطلاع على مستواها
	المجموع الكلي من مساعدة المشرفة
	مساعدة المشرفة

التحضير الكتابي													
التحضير												البنود	
المعدل	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
													١. أن تسلم الطالبة المعلمة التحضير الكتابي قبل بيومين من التقديم.
													٢. أن يكون التحضير الكتابي سليماً حيث يشمل استراتيجية واضحة.
													٣. أن تتطلع المعلمة المتعاونة على التحضير الكتابي.
													٤. أن تنوع الطالبة المعلمة في إثراء الأركان التعليمية.
													٥. أن تنوع الطالبة المعلمة في الأنشطة المقدمة في اللقاء الأخير بوسائلها.
													المجموع الكلي للطالبة المعلمة

تدريس الوحدة		
التقييم	البنود	م
	أن تكتب الطالبة المعلمة بياناتها الأساسية (اسم الطالبة ، اسم المشرفة ، اسم المساعدة المشرفة ، الرقم الجامعي ، الشعبة ، المدرسة ، الفصل والسنة الدراسية ، تدريب ١ او ٢ ، اسم المقرر ، رمز المقرر) على CD من الخارج وعلى المستند من الداخل.	١
	أن تسلم الطالبة المعلمة جدول سياق التعليم قبل تدريس الوحدة بأسبوع من تقديم الدرس الأول .	٢
	أن تسلم الطالبة المعلمة تحضير الدرس قبل التقديم بيومين على الأقل ، وتسليم تخطيط تدريس الوحدة في المدة المحددة مسبقاً من قبل مساعدة المشرفة.	٣
	أن تعد الطالبة المعلمة الاختبارات القبليّة والبعدية بشكل مناسب لتدريس الوحدة.	٤
	أن تطبق الطالبة المعلمة الاختبارات على الأطفال قبل تدريس الوحدة وبعد تدريس الوحدة بمدة مناسبة.	٥
	أن تلتزم الطالبة المعلمة بتصحيح التعديل الأول على تدريس الوحدة.	٦
	أن يكون قالب تخطيط الوحدة مطابق بمحكات التدريس .	٧
	أن يحتوي قالب تخطيط الدرس على ٣ نماذج ل ٣ مستويات من أعمال المتعلمين لكل درس = ١٥ نموذج.	٨
	أن ترفق الطالبة المعلمة اختبارات الأطفال النسخة الأصلية منها مع قالب تخطيط الدرس.	٩
	أن تفعل الطالبة المعلمة كل ما كتب في تحضير تدريس الوحدة ، بعد اعتماده من مساعدة المشرفة.	١٠
	أن تسلم الطالبة المعلمة نسخة نهائية من قالب تخطيط الدرس الكترونية على (CD) بعد عرضه على مساعدة المشرفة من كمبيوتر الخاص.	١١
	توقيع الطالبة المعلمة بعد تقييمها والإطلاع على مستواها	
	المجموع الكلي من مساعدة المشرفة	
	مساعدة المشرفة	

البنود التي تقيم عليها الطالبة المعلمة خلال فترة الحلقة الصباحية

المعدل	اسم الوحدة والمفهوم		اليوم والتاريخ		البنود
	* ٢ *	* ١ *			
					١. أن تكون الطالبة المعلمة متواجدة منذ بداية الفترة.
					٢. أن تجلس الطالبة المعلمة قبل الأطفال.
					٣. أن تجلس الطالبة المعلمة جلسة صحيحة في الحلقة.
					٤. أن تلقي الطالبة المعلمة تحية الإسلام على الأطفال وتسال عن أحوالهم بوجه بشوش.
					٥. أن تحيي الطالبة المعلمة الطفل المتأخر وتذكره بإلقاء تحية الإسلام عند الدخول للفصل.
					٦. أن تخبر الطالبة المعلمة الطفل المتأخر بموضوع الحلقة.
					٧. أن تقرأ الطالبة المعلمة القرآن بطريقة صحيحة .
					٨. أن تتلوا الطالبة المعلمة الآيات بطريقة صحيحة لغوياً.
					٩. أن تأخذ الطالبة المعلمة الحضور والغياب مع وضوح اسم الطفل بطريقة صحيحة.
					١٠. أن تثبت الطالبة المعلمة البطاقة بطريقة تسمح للطفل بأن يقرأ اسمه بطريقة صحيحة.
					١١. أن تشجع الطالبة المعلمة الطفل على قراءة اسمه وتعطيه فرصة لذلك.
					١٢. أن تقدم الطالبة المعلمة التاريخ واليوم باستخدام لوحة التقويم.
					١٣. أن تسأل الطالبة المعلمة عن الطقس من خلال بطاقات مصورة ومغونته.
					١٤. أن تعطي الطالبة المعلمة الطفل المجال لاختيار الطقس المناسب.
					١٥. أن تذكر الطالبة المعلمة الأطفال بالقوانين .
					١٦. أن تلم الطالبة المعلمة بالمادة العلمية المقدمة.
					١٧. أن تتأكد الطالبة من صحة المعلومات المقدمة.
					١٨. أن تربط الطالبة المعلمة الموضوع بالوحدة والتذكير بها (عرض الشعار عند التعريف بالوحدة الجديدة).
					١٩. أن تشرح الطالبة المعلمة المفاهيم الجديدة والمصطلحات بطريقة مبسطة وربطها بخبرات الأطفال السابقة.
					٢٠. أن تكون أفكار الطالبة المعلمة متسلسلة ومتربطة.
					٢١. أن تختار الطالبة المعلمة مدخلا سليم للموضوع، ذكر موضوع اليوم بعد تقديم المثير مباشرة.
					٢٢. أن تنوع الطالبة المعلمة في الأسئلة المثيرة للتفكير، أسئلة مفتوحة و تبدأ بـ(لو ، كيف ، لماذا، أسئلة مشاعر، مقارنة، رد سؤال بسؤال ..الخ).
					٢٣. أن تتمتع الطالبة المعلمة بالمرونة في المواقف الطارئة.
					٢٤. أن تربط الطالبة المعلمة المفاهيم بالخالق (آية ، حديث ، ذكر ، تأمل ، شكر).
					٢٥. أن تستخدم الطالبة المعلمة وسيلة جيدة ومناسبة حسب هرم تقنيات التعليم.
					٢٦. أن تحضر الطالبة المعلمة بجانبها وتغطيها بطريقة مشوقة قبل حضور الأطفال.
					٢٧. أن تفعل الطالبة المعلمة بشكل صحيح لتخدم المفهوم .
					٢٨. أن تعرض الطالبة المعلمة أدواتها بترتيب منطقي.
					٢٩. أن تتيح الطالبة المعلمة الفرصة للطفل لتجريب الوسائل بالحواس أثناء العرض.
					٣٠. أن توظف الطالبة المعلمة التكنولوجيا خلال تقديمها للمفاهيم .

الديباجة

المفهوم والمحتوى العلمي

الوسائل المستخدمة في الحلقة

				٣١. أن توظف الطالبة المعلمة أفكار الأطفال ذات الصلة بالمفهوم.	مشاركة الأطفال
			٣٢. أن تتعامل الطالبة المعلمة بطريقة سليمة مع مداخلات الأطفال.		
			٣٣. أن تنصت الطالبة المعلمة باهتمام للإجابات الأطفال.		
			٣٤. أن تشجع الطالبة المعلمة مشاركة الأطفال بطريقة فعالة.		
			٣٥. أن تعيد الطالبة المعلمة إجابات الأطفال كنوع من المديح الفعال.		
			٣٦. أن توزع الطالبة المعلمة الأسئلة والاهتمام على جميع الأطفال بما يناسب مع فروقهم الفردية.		
			٣٧. أن تحترم الطالبة المعلمة رأي الطفل .	الختام	
			٣٨. أن تصحح الطالبة المعلمة الخطأ بدون استخدام كلمة لا.		
			٣٩. أن تحقق الطالبة المعلمة الهدف الأساسي من الحلقة .		
			٤٠. أن تعرض الطالبة المعلمة وسائل الأركان مع شرح الطريقة .		
			٤١. أن توزع الطالبة المعلمة أدوات الأركان بمساعدة الأطفال.		
			٤٢. أن تختتم الطالبة المعلمة الحلقة بطريقة فاعله .		
			٤٣. أن تنتقل الطالبة المعلمة للنشاط التالي بطريقة سلسة.		
			٤٤. أن تكون نبذة صوت الطالبة المعلمة معبرة ومتغيرة مع استخدام لغة الجسد والإيماءات.	الطالبة المعلمة	
			٤٥. أن تقدم الحلقة بروح مرحة (الابتسامة ، التلقائية).		
			٤٦. أن تهتم الطالبة المعلمة بجميع الأطفال في الحلقة.		
			٤٧. أن تتحدث الطالبة اللغة العربية المبسطة والمفهومة أثناء تقديمها للحقة.		
			٤٨. أن تعود الطالبة المعلمة الأطفال على إصغانهم لبعضهم.		
			٤٩. أن تعود الطالبة المعلمة الأطفال على احترام الدور.		
			٥٠. أن تكون الطالبة المعلمة قادرة على ضبط الأطفال في الحلقة.		
			١. أن تجمع الطالبة المساعدة الأطفال للحلقة.	دور المعلمة المساعدة ()	
			٢. أن تجلس الطالبة المساعدة مقابل المعلمة الأساسية في الحلقة مع الأطفال.		
			٣. أن تضبط الطالبة المساعدة سلوك الأطفال أثناء الحلقة.		
			٤. أن يكون للطالبة المساعدة دور فعال في الحلقة.		
			٥. أن تستقبل الطالبة المساعدة الطفل المتأخر ، توجيهه و مساعدته للجلوس.		
			٦. أن يكون بين الطالبة المساعدة والمعلمة الأساسية تواصل حيث تذكرها (الوقت _ إجابات غير مسموعة _ تصحيح معلومات خاطئة).		
			توقيع الطالبة المعلمة بعد كل حضور وإطلاعها على مستواها		
			المجموع النهائي لكل حلقة		
			المجموع الكلي لكلا من مساعدة المشرفة والمعلمة المتعاونة		
			مساعدة المشرفة		
			المعلمة المتعاونة		

البنود التي تقيم عليها الطالبة المعلمة خلال فترة الوجبة

المعدل	الوحدة والمفهوم		اليوم والتاريخ		البنود	
	* ٢ *		* ١ *			
					١. أن تتواجد الطالبة المعلمة منذ بداية الفترة.	آداب إسلامية
					٢. أن تردد الطالبة المعلمة دعاء الطعام والتسمية.	
					٣. أن تنظم الطالبة المعلمة الأطفال لغسيل اليدين قبل وبعد تناول الوجبة.	
					٤. أن تذكر الطالبة المعلمة الأطفال بالأكل باليد اليمنى.	
					٥. أن تشجع الطالبة المعلمة الطفل الذي يأكل باليد اليسرى على أن يأكل باليد اليمنى.	
					٦. أن تذكر الطالبة المعلمة الطفل أن يحمده الله بعد الانتهاء من الأكل .	
					٧. أن تتصرف الطالبة المعلمة كقدوة حسنة أمام الأطفال (تسمية، الأكل باليمين، المضغ بضم مغلق، لا تتكلم وبفمها طعام)	
					٨. أن تتبادل الطالبة المعلمة الأحاديث وتطرح بعض الأسئلة البسيطة دون إشغال الطفل عن الأكل.	التفاعل مع الأطفال
					٩. أن توفر الطالبة المعلمة جو ودي , وعائلي أثناء تناول الوجبة.	
					١٠. أن تشارك الطالبة المعلمة الأطفال بالأكل.	
					١١. أن تكون وجبة الطالبة المعلمة صحية .	
					١٢. أن تشجع الطالبة المعلمة الوجبة الصحية وتحت الأطفال عليها.	
					١٣. أن تستخدم الطالبة المعلمة المديح الفعال (الوصف لمن يأكل باليمين، يمضغ الطعام و فمه مغلق....)	الاعتماد على النفس
					١٤. أن تساعد الطالبة المعلمة الطفل على الأكل مستقلاً دون مساعدة.	
					١٥. أن تشجع الطالبة المعلمة الطفل على فتح الطفل العصير والساندويتش بمفرده.	
					١٦. أن تتأكد الطالبة المعلمة من تنظيف الطفل المكان قبل أن يقوم .	
					١٧. أن تطلب الطالبة المعلمة من الطفل أن يعيد الكرسي إلى مكانه بعد الانتهاء من الوجبة.	
					١٨. أن تتعامل الطالبة المعلمة مع الأطفال الذين انتهوا قبل الآخرين بطريقة سليمة.	الضبط
					١٩. أن تتعامل الطالبة المعلمة مع الأطفال الذين لم يحضروا وجبة معهم بطريقة سليمة.	
					٢٠. أن توجه الطالبة المعلمة سلوك الأطفال خلال فترة الوجبة توجيه سليم.	
					٢١. أن تبدأ الطالبة المعلمة والأطفال بتناول الطعام سوياً في وقت واحد.	العلم
					٢١. أن تذكر الطالبة المعلمة الأطفال قبل انتهاء وقت الوجبة بخمس دقائق.	
					٢٢. أن تشجع الطالبة المعلمة الأطفال على إتمام الوجبة.	
					٢٣. أن تشجع الطالبة المعلمة الأطفال على التجميع السليم للطعام الفائض بطريقة سليمة.	
					٢٤. أن تقوم الطالبة المعلمة بالانتقال للنشاط التالي بسلاسة ونظام.	
					توقيع الطالبة المعلمة بعد كل حضور واطلاعها على مستواها	
					المجموع النهائي لكل وجبة	
					المجموع الكلي لكلا من مساعدة المشرفة والمعلمة المتعاونة	
					مساعدة المشرفة	
					المعلمة المتعاونة	

البنود التي تقيم عليها الطالبة المعلمة على الوجبة المنظمة		
وصف للوجبة	الوحدة والمفهوم	
	اليوم والتاريخ	
	البنود	
	* ١ *	
		١. أن تسلم الطالبة المعلمة التحضير الكتابي للوجبة قبل يوم النشاط.
		٢. أن تجهز الطالبة المعلمة للوجبة قبل دخول الأطفال.
		٣. أن تكون الوسيلة واضحة وجذابة.
		٤. أن تنظم الطالبة المعلمة خطوات النشاط وتشرحها بطريقة واضحة.
		٥. أن تحضر الطالبة المعلمة عدداً كافياً من الأدوات للأطفال.
		٦. أن توزع الطالبة المعلمة الأدوات و المكونات بشكل منظم على الأ
		٧. أن تتفاعل مع الأطفال وتستثيرهم أثناء إعداد الوجبة.
		٨. أن تراعي الطالبة المعلمة العدل والمساواة في إعداد الوجبة.
		٩. أن تساند الطالبة المعلمة الطفل أثناء إعداد الوجبة.
		دور المعلمة المساعدة () في تنظيم النشاط
		توقيع الطالبة المعلمة بعد كل حضور واطلاعها على مستواها
	المجموع الكلي من مساعدة المشرفة	
	مساعدة المشرفة	

البنود التي تقيم عليها الطالبة المعلمة خلال فترة الملعب الخارجي				
المعدل	الوحدة والمفهوم			
	اليوم والتاريخ			
	البنود			
	* ٢ *	* ١ *		
				١. أن تنتقل الطالبة المعلمة مع الأطفال إلى الملعب بطريقة صحيحة (عمل طابور مثلاً).
				٢. أن تتواجد الطالبة المعلمة في الملعب منذ بداية الفترة.
				٣. أن تتأكد الطالبة المعلمة من سلامة الأدوات والألعاب.
				٤. أن تذكر الطالبة المعلمة الأطفال بقوانين السلامة في الملعب عند الحاجة.
				٥. أن تتابع الطالبة المعلمة سلامة الأطفال وتكون قريبة منهم.
				٦. أن تقف الطالبة المعلمة في مكان يسمح لها بملاحظة جميع الأطفال وتوزيع الاهتمام عليهم.
				٧. أن تتواجد الطالبة المعلمة مع الأطفال ولا تشغل بالأحداث.
				٨. أن تكون الطالبة المعلمة مبتسمة وبشوشة.
				٩. أن توجه الطالبة المعلمة سلوك الأطفال بشكل سليم.
				١٠. أن تنزل الطالبة المعلمة إلى مستوى الأطفال جسدياً.
				١١. أن ترشد الطالبة المعلمة الطفل الحائر وتعطي بدائل في اللعب.
				١٢. أن تعود الطالبة المعلمة الأطفال على احترام الدور.
				١٣. أن تتحاور الطالبة المعلمة مع الأطفال.
				١٤. أن تكون الطالبة المعلمة قادرة على ضبط سلوك الأطفال.
				١٥. أن تدير الطالبة المعلمة منطقة الملعب المسنولة عنها.
				١٦. أن تشارك الطالبة المعلمة الأطفال في اللعب عند الحاجة.
				١٧. أن تستخدم الطالبة المعلمة المديح الفعال لوصف سلوك الأطفال.
				١٨. أن تقوم الطالبة المعلمة بتجهيز أكثر من سبعة ألعاب حركية على مدى الفصل الدراسي.
				١٩. أن تذكر الطالبة المعلمة الأطفال قبل انتهاء وقت الملعب.
				٢٠. أن تحرص الطالبة المعلمة على تنظيف الأطفال ملابسهم وأحذيتهم في ملعب الرمل قبل الدخول للفصل.
				٢١. أن تنتقل الطالبة المعلمة إلى الفترة التالية بنظام وسلاسة.
				توقيع الطالبة المعلمة بعد كل حضور واطلاعها على مستواها
				المجموع النهائي لفترة الملعب
				المجموع الكلي لكلا من مساعدة المشرفة والمعلمة المتعاونة
				مساعدة المشرفة
				المعلمة المتعاونة

البنود التي تقيم عليها الطالبة المعلمة خلال فترة اللعبة المنظمة			
وصف اللعبة	الوحدة والمفهوم		
	اليوم والتاريخ		
	البنود		
			١. أن تسلّم الطالبة المعلمة التحضير الكتابي للعبة المنظمة.
			٢. أن تكون اللعبة جماعية "يلعب الأطفال في نفس الوقت".
			٣. أن تجهز الطالبة المعلمة اللعبة مسبقاً قبل خروج الأطفال للمعرب.
			٤. أن تذكر الطالبة المعلمة أسم اللعبة وتشرح قوانينها.
			٥. أن تلعب الطالبة المعلمة أمام الأطفال كنموذج.
			٦. أن تكون اللعبة المنظمة مناسبة للأطفال من حيث (اهتماماتهم-ميولهم-بينتهم).
			٧. أن تراعي الطالبة المعلمة العدل و المساواة في مشاركة الأطفال في اللعب.
			٨. أن تضبط الطالبة المعلمة سلوك الأطفال خلال فترة اللعبة.
			٩. أن تشجع الطالبة المعلمة اللعب التعاوني مع الأطفال.
			١٠. أن تتجنب الطالبة المعلمة عقد مقارنات بين مستويات الأطفال.
			١١. أن تتيح الطالبة المعلمة فرصة كافية لممارسة اللعبة والتدريب عليها.
			١٢. أن تقيس الطالبة المعلمة مدى استمتاع الأطفال في اللعبة.
			١٣. أن تختتم الطالبة المعلمة اللعبة المنظمة بتمارين التنفس والاسترخاء.
			توقيع الطالبة المعلمة بعد كل حضور وإطلاعها على مستواها
			المجموع النهائي للعبة المنظمة
	المجموع الكلي لكلا من مساعدة المشرفة والمعلمة المتعاونة		
	مساعدة المشرفة		

اللعبة المنظمة

البنود التي تقيم عليها الطالبة المعلمة خلال فترة اللقاء الأخير				
المعدل	الوحدة والمفهوم			
	اليوم والتاريخ			
	البنود			
				١. أن تتواجد الطالبة المعلمة منذ بداية الفترة.
				٢. أن تجلس الطالبة المعلمة قبل الأطفال في الحلقة.
				٣. أن تحضر الطالبة المعلمة الأدوات مسبقاً.
				٤. أن تلقي الطالبة المعلمة تحية الإسلام على الأطفال.
				٥. أن تذكر الطالبة المعلمة بالوحدة وإخبار الأطفال بنشاط اليوم.
				٦. أن توظف الطالبة المعلمة أفكار الأطفال خلال فترة اللقاء الأخير.
				٧. أن تنصت الطالبة المعلمة لإجابة الطفل وتعيدها وهي تنظر في عينيه.
				٨. أن تستخدم الطالبة المعلمة المديح الفعال (الوصف).
				٩. أن تطرح الطالبة المعلمة أسئلة مفتوحة مناسبة لطبيعة النشاط على الأطفال.
				١٠. أن توزع الطالبة المعلمة الأسئلة والاهتمام على جميع الأطفال .
				١١. أن تحترم الطالبة المعلمة رأي الطفل وتصحيحه بدون كلمة (لا).
				١٢. أن تعود الطالبة المعلمة الأطفال على إصغانهم لبعض واحترام الدور.
				١٣. أن تكون الطالبة المعلمة قادرة على ضبط الأطفال.
				١٤. أن تكون نبرة صوت الطالبة المعلمة معبرة ومتغيرة وتستخدم لغة الجسد.
				١٥. أن تكون الطالبة المعلمة مبتسمة وتقدم للقاء بروح مرحية.
				١٦. أن تتمتع الطالبة المعلمة بالمرونة وتغير النشاط و التنوع فيه في حال ملل الأطفال.
				١٧. أن تستخدم الطالبة المعلمة لغة عربية فصحي مبسطة ومفهومة.
				١٨. أن تحقق الطالبة المعلمة الهدف خلال مدة اللقاء المتاحة.
				١٩. أن ختم الطالبة المعلمة اللقاء بطريقة مناسبة وتودع الأطفال.
				٢٠. أن تختار الطالبة المعلمة نشيد مناسب من حيث اللغة والمضمون.
				٢١. أن تحفظ الطالبة المعلمة النشيد.
				٢٢. أن تؤديه الطالبة المعلمة بطريقة جذابة .
				٢٣. أن تذكر الطالبة المعلمة القانون المصاحب " اسمعوني وكرروا من بعدي".
				٢٤. أن تقوم الطالبة المعلمة بحركات مصاحبة للنشيد.
				٢٥. أن تغير الطالبة المعلمة نبرات صوتها تبعاً للنشيد.
				٢٦. أن تكرر الطالبة المعلمة النشيد أكثر من مرة بتغيير الصوت حسب اقتراحات الأطفال و إضافة حركات مع تشجيع الأطفال على اقتراح حركات مصاحبة.
				٢٧. أن تختار الطالبة المعلمة قصة مناسبة من حيث المضمون للطفل.
				٢٨. أن تسرد الطالبة المعلمة القصة بتمكّن وأسلوب مشوق محضّر له مسبقاً.
				٢٩. أن تسرد الطالبة المعلمة القصة بلغة عربية سليمة.
				٣٠. أن تتحكم الطالبة المعلمة بالوسيلة المستخدمة بشكل فعال.
				٣١. أن تستخدم الطالبة المعلمة أصوات لشخصيات مختلفة.
				٣٢. أن تربط الطالبة المعلمة مفهوم القصة بالخالق.
				٣٣. أن تستخدم الطالبة المعلمة للأسئلة بشكل سليم: (أسئلة ما قبل القصة ، أسئلة ما بعد القصة)
				٣٤. أن تتعامل الطالبة المعلمة مع المداخلات أثناء سرد المعلمة للقصة.
				٣٥. أن تعيد الطالبة المعلمة سرد القصة أو تمثيلها من قبل الأطفال.
				٣٦. أن تختار الطالبة المعلمة لعبة هادفة تناسب حاجات الأطفال ، تتوفر فيها قوانين الأمن والسلامة.
				٣٧. أن تذكر الطالبة المعلمة اسم اللعبة.
				٣٨. أن تذكر الطالبة المعلمة قوانين اللعبة وتمثلها (كنموذج قبل البداية).

				٣٩. أن تحقق اللعبة مبدأ العدل و المساواة في اللعب والمشاركة.	
				٤٠. أن تكون اللعبة ذهنية تناسب طبيعة الفترة.	
				٤١. أن يتكلم كل طفل عن عمله إذا أراد ذلك.	عرض الأعمال
				٤٢. أن تشجع الطالبة المعلمة الطفل على الحديث عن عمله.	
				٤٣. أن تصف الطالبة المعلمة عمل الطفل الذي لا يرغب التحدث.	
				٤٤. أن يحتوي عرض الأعمال جميع أعمال الأطفال.	
				٤٥. أن تختار الطالبة المعلمة لعبة كلماتها قصيرة ومتراطة ويسهل على الطفل تقليدها.	العب الأصابع
				٤٦. أن تذكر الطالبة المعلمة أسم اللعبة والتذكير بالقوانين.	
				٤٧. أن تبدأ الطالبة المعلمة اللعبة من خلف ظهرها وتنتهي من الخلف.	
				٤٨. أن تحفظ الطالبة المعلمة نص اللعبة ومتقنة لها.	
				٤٩. أن تتدرب الطالبة المعلمة على اللعبة قبل إعطائها للأطفال.	
				٥٠. أن يقوم الأطفال بإعادة النشاط.	
				١. أن تجمع الطالبة المساعدة المعلمة الأطفال إلى الحلقة.	دور المعلمة المساعدة في النشاط
				٢. أن تجلس الطالبة المساعدة مقابل المعلمة الأساسية في الحلقة مع الأطفال.	
				٣. أن تضبط سلوك الأطفال أثناء الحلقة.	
				٤. أن يكون للطالبة المساعدة لها دور فعال في النشاط.	
				٥. أن يكون بين الطالبة المساعدة وبين المعلمة الأساسية تواصل لتنبهها عن (الوقت - إجابات غير مسموعة ..)	
				توقيع الطالبة المعلمة بعد كل حضور لها وإطلاعها على مستواها	
				المجموع الكلي لكلا من مساعدة المشرفة والمعلمة المتعاونة	
				مساعدة المشرفة	
				المعلمة المتعاونة	

البنود التي تقيم عليها الطالبة المعلمة خلال فترة أدائها في الأركان

المعدل	الوحدة والمفهوم		اليوم والتاريخ		البنود
	* ٢ *	* ١ *			
					١. أن تتواجد الطالبة المعلمة بالفصل منذ بداية الفترة.
					٢. أن تعرض الطالبة المعلمة وتشرح وسائل الأركان الجديدة (إذا لم تعرض في الحلقة).
					٣. أن توزع الطالبة المعلمة الأطفال بطريقة سلسة ومنظمة والتذكير بالقوانين - عند الحاجة.
					٤. أن تتواجد الطالبة المعلمة في مكان يسمح بالنظر على جميع الأطفال.
					٥. أن توزع الطالبة المعلمة الاهتمام على كل الأركان .
					٦. أن تشجع الطالبة المعلمة الطفل الحائر على دخول الأركان.
					٧. أن تشجع الطالبة المعلمة الطفل على العمل باستقلال.
					٨. أن تحي الطالبة المعلمة الركن الميت. (الذي لا يرتاده الأطفال)
					٩. أن تدخل الطالبة المعلمة في اللعب مع الأطفال عند اللزوم (طفل وحيد في الركن، طفل يحتاج لتشجيع لإتمام لعبته).
					١٠. أن تعود الطالبة المعلمة الأطفال على انتظار الدور.
					١١. أن تكون الطالبة المعلمة مبتسمة , و منبسطة الأسارير.
					١٢. أن توجهه الطالبة المعلمة سلوك الطفل و التذكير بالقوانين.
					١٣. أن تكون الطالبة المعلمة قدوة للطفل بصوتها الهادئ (الداخلي) أثناء العمل.
					١٤. أن تشرف الطالبة المعلمة على إعادة الأطفال الأدوات لأماكنها و مشاركتها في ذلك عند اللزوم.
					١٥. أن ترتب الطالبة المعلمة الأركان كي تصبح جاهزة للعمل.
					١٦. أن تتأكد الطالبة المعلمة أن كل ركن يحوي على أدوات كافية لأطفال الفصل.
					١٧. أن تفعل الطالبة المعلمة الأدوات الجديدة في الأركان.
					١٨. أن تطرح الطالبة المعلمة الأسئلة المفتوحة المثيرة للتفكير.
					١٩. أن تستخدم الطالبة المعلمة المديح الفعال ووصف العمل.
					٢٠. أن تضيف الطالبة المعلمة وسيلة جديدة ذات جودة ومتانة للركن.
					٢١. أن تجذب الطالبة المعلمة الطفل للعمل بالركن.
					٢٢. أن تستخدم الطالبة المعلمة الحوار الهادف مع الطفل.
					٢٣. أن تشجع الطالبة المعلمة الطفل على الحديث وتنصت له .
					٢٤. أن تنزل الطالبة المعلمة لمستوى الطفل جسدياً و تقوم بلمسه.
					٢٥. أن تجلس الطالبة المعلمة جلسة صحيحة .
ركن اللعب الإيهامي					
					٢٦. أن تتأكد الطالبة المعلمة من خلو الأركان من الأدوات المتلفة او المتسخة.
					٢٧. أن تفعل الطالبة المعلمة دورها كمساعدة للعب الإيهامي مع الأطفال.
					٢٨. أن تستأذن الطالبة المعلمة عند الدخول مع الأطفال في اللعب.
					٢٩. أن تترك الطالبة المعلمة للطفل حرية لعب الدور الذي يختاره.
					٣٠. أن تفعل الطالبة المعلمة الأدوات المضافة للركن الإيهامي.
					٣١. أن تستخدم الطالبة المعلمة الأسئلة المفتوحة في توسيع خيال الطفل.
					٣٢. أن تستخدم الطالبة المعلمة الحوار الهادف مع الطفل أثناء ممارسة اللعب الإيهامي.

الركن المصاحب				
				٣٣. أن تضع الطالبة المعلمة إعلان مناسب للركن "تسمية الركن".
				٣٤. أن تتأكد الطالبة من تكامل الخبرة (ممارسة أدوار متعددة و مختلفة في الركن) ومناسبتها للوحدة.
				٣٥. أن تتأكد الطالبة المعلمة من كفاية عدد الأدوات في الركن وتنوعها.
				٣٦. أن تتعدد الأدوار التي يمكن أن يلعبها الطفل في الركن.
				٣٧. أن تضع الطالبة المعلمة الصور الدالة على الخبرة المصاحبة.
				٣٨. أن تجهز الطالبة المعلمة الركن في اليوم الأول من الوحدة الجديدة.
				٣٩. أن تخرج الطالبة المعلمة الركن بشكل جذاب ونظيف .
				٤٠. أن تكون الأدوات المستخدمة في الركن مناسبة لعاداتنا معتقداتنا الإسلامية.
ركن الفن				
				٤١. أن تنوع الطالبة المعلمة في الأفكار والأنشطة المقدمة.
				٤٢. أن يكتب الطفل اسمة والتاريخ على العمل بنفسه قبل الشروع في العمل.
				٤٣. أن يكون العمل مناسب لخصائص النمو (متعدد المهام).
				٤٤. أن توفر الطالبة المعلمة كامل للعجين وأدواته باستمرار.
				٤٥. أن تستخدم الطالبة المعلمة الأسئلة المفتوحة في توسيع خيال الطفل.
				٤٦. أن تستخدم الطالبة المعلمة الحوار الهادف مع الطفل أثناء العمل.
ركن الأعمال الإدراكية				
				٤٧. أن تشارك الطالبة المعلمة الطفل وتشجعه لتتويع الأدوات التي يلعب بها.
				٤٨. أن تشارك الطالبة المعلمة الطفل وتشجيعه لإنهاء اللعبة.
				٤٩. أن تتحدث الطالبة المعلمة مع الطفل عن كيفية التوصل لحل لتنمية التفكير الإبداعي لديه.
				٥٠. أن تستخدم الطالبة المعلمة الأسئلة المفتوحة في توسيع خيال الطفل.
				٥١. أن تستخدم الطالبة المعلمة الحوار الهادف مع الطفل أثناء العمل.
ركن المكتبة				
				٥٢. أن تجلس الطالبة المعلمة جلسة سليمة لتتيح للطفل رؤية الكتاب.
				٥٣. أن تستخدم الطالبة المعلمة الكتاب بشكل سليم .
				٥٤. أن تفعل الطالبة المعلمة أدوات الركن المختلفة(عرائس، مسجل، دمي الأصابع...الخ).
				٥٥. أن تقرأ الطالبة المعلمة القصة قراءة سليمة ومعبرة.
				٥٦. أن تستخدم الطالبة المعلمة الأسئلة المفتوحة في توسيع خيال الطفل.
				٥٧. أن تستخدم الطالبة المعلمة الحوار الهادف مع الطفل أثناء العمل.
ركن المكعبات				
				٥٨. أن تنتبه الطالبة المعلمة للطفل لدى استخدامه الإكسسوار أت لوحدها وتشجيعه على دمجها مع بناء.
				٥٩. أن تحت الطالبة المعلمة الطفل على اختيار نوع أو فكرة البناء بنفسه.
				٦٠. أن تلعب الطالبة المعلمة مع الأطفال بطريقة مختلفة بالمكعبات.
				٦١. أن تربط الطالبة المعلمة المكعبات بمسمياتها.
				٦٢. أن توضح الطالبة المعلمة المفاهيم الرياضية المرتبطة بالمكعبات.
				٦٣. أن تستخدم الطالبة المعلمة الأسئلة المفتوحة في توسيع خيال الطفل.
				٦٤. أن تستخدم الطالبة المعلمة الحوار الهادف مع الطفل أثناء العمل.

ركن الاكتشاف				
				٦٥. أن تطبق الطالبة المعلمة التجربة مع الطفل.
				٦٦. أن تتابع الطالبة المعلمة الطفل واستثارته أثناء أداء التجربة.
				٦٧. أن تساعد الطالبة المعلمة الطفل على تدوين ملاحظاته.
				٦٨. أن تستخدم الطالبة المعلمة الأسئلة المفتوحة في توسيع خيال الطفل.
				٦٩. أن تستخدم الطالبة المعلمة الحوار الهادف مع الطفل أثناء العمل.
الختام				
				٧٠. أن تذكر الطالبة المعلمة الأطفال قبل انتهاء وقت الأركان ب ١٠ دقائق.
				٧١. أن تشجع الطالبة المعلمة الطفل على الترتيب بأشودة أو ما شابه.
				٧٢. أن تشارك الطالبة المعلمة الأطفال الترتيب.
				٧٣. أن تنتقل الطالبة المعلمة إلى الفترة التالية بسلاسة ونظام.
				توقيع الطالبة المعلمة بعد كل حضور لها وإطلاعها على مستواها
				المجموع الكلي لكلا من مساعدة المشرفة والمعلمة المتعاونة
				مساعدة المشرفة
				المعلمة المتعاونة

بنود متابعة تنظيم البيئة الصفية

بنود التقييم	اليوم والتاريخ			بنود التقييم
	* ٣ *	* ٢ *	* ١ *	
مؤشرات عامة				١. أن تضع الطالبة المعلمة مسمى المستوى + أسماء الأطفال على الباب.
				٢. أن تضع الطالبة المعلمة (لوحة الحضور والغياب- فترات البرنامج- التقويم الشهري- لوحة الطقس- لوحة إعلان الوحدة) بمكان وطريقة مناسبة.
				٣. أن تتأكد الطالبة المعلمة من عدد الأركان ومساحتها مناسبة للغرفة ولعدد الأطفال.
				٤. أن تتأكد الطالبة المعلمة من مناسبة موقع كل ركن بالنسبة للأركان الأخرى
				٥. أن تتأكد الطالبة المعلمة من حدود كل ركن.
				٦. أن تتأكد الطالبة المعلمة من خلو الأركان من أدواتها الخاصة (حقيبة- أكياس).
				٧. أن تتأكد الطالبة المعلمة من أمانة وسلامة الأدوات في جميع الأركان.
				٨. أن تتأكد الطالبة المعلمة من اسم كل ركن ومناسبته رمزة ومستوى تعليقه.
				٩. أن تتأكد الطالبة المعلمة من أسلوب ترتيب الأدوات حيث يساعد الطفل على الاعتماد على نفسه.
				١٠. أن تضع الطالبة المعلمة الإشارات الناطقة التي تحفظ الأنظمة والقوانين .
				١١. أن تتأكد الطالبة المعلمة من نظافة الفصل بشكل عام (سلال المهملات مع مناديل وأدوات النظافة).
ركن البناء				١٢. أن تتأكد الطالبة المعلمة من أثاثه (سجادة- أرفف مناسبة لعدد المكعبات) من المدرسة.
				١٣. أن تطور الطالبة المعلمة الركن (إضافة إكسسوارات مناسبة).
				١٤. أن تضع الطالبة المعلمة رموز الركن والتأكد من ترتيب الركن وحدود البناء.
ركن المطالعة				١٥. أن تتأكد الطالبة المعلمة من أثاث الركن (أرفف- سجادة) من المدرسة مخدات- سبورة- لوحة جيبيه).
				١٦. أن توفر الطالبة المعلمة (مخدات- سبورة- لوحة جيبيه).
				١٧. أن تطور الطالبة المعلمة الركن (مسجل وسماعات- دمي متنوعة).
				١٨. أن تضع الطالبة المعلمة عدد كافي من الكتب ويكون وأسلوب عرضها مناسب (لكل طفل ٥ كتب).
				١٩. أن تنوع الطالبة المعلمة الكتب (قصص- كتب علمية- مجلات).
				٢٠. أن تتأكد الطالبة المعلمة من مناسبة بعض الكتب لمفهوم الوحدة.
ركن اللعب الإيجابي				٢١. أن توفر الطالبة المعلمة أدوات حقيقية أو شبة حقيقية ونظافتها.
				٢٢. أن تنوع الطالبة المعلمة في الأدوات بالركن وكفايتها لعدد الأطفال.
				٢٣. أن توفر الطالبة المعلمة كمية كافية من الملابس لكلا الجنسين حسب الوحدة.
				٢٤. أن تتأكد الطالبة المعلمة من الملابس (مناسبتها للوحدة- نظافتها- حجمها).

					٢٥. أن تتأكد الطالبة المعلمة من أثاث الركن (طاولة-كراسي- أرفف) من المدرسة.	ركن البحث والاكتشاف
					٢٦. أن تتأكد الطالبة المعلمة من أسلوب عرض الأدوات (الإشارة الناطقة).	
					٢٧. أن تنوع الطالبة المعلمة في الأدوات وكفائتها.	
					٢٨. أن تضع الطالبة المعلمة كتاب مناسب حسب نوع النشاط.	
					٢٩. أن تضيف الطالبة المعلمة أوراق+ أقلام رصاص+ألوان خشبية.	
					٣٠. أن تنوع الطالبة المعلمة في الأفكار والوسائل المقدمة.	
					٣١. أن تحدث الطالبة المعلمة المشاريع باستمرار (مناسب للوحدة).	ركن الأعمال الإبداعية
					٣٢. أن تبتعد الطالبة المعلمة عن التجارب العلمية المستهلكة.	
					٣٣. أن تتأكد الطالبة المعلمة من أثاث الركن (طاولة-كراسي- أرفف) من المدرسة.	
					٣٤. أن تتأكد الطالبة المعلمة من مناسبة الوسائل المعروضة لمستوى الطفل.	
					٣٥. أن تتأكد الطالبة المعلمة من أسلوب عرض الوسائل(الإشارة الناطقة).	
					٣٦. أن تتأكد الطالبة المعلمة من سلامة واكتمال الوسائل.	
					٣٧. أن توفر الطالبة المعلمة أدوات مناسبة للعضلات الصغرى و العمليات العقلية .	ركن التعبير الفني
					٣٨. أن توفر الطالبة المعلمة الوسائل التعليمية في الركن (تسلسل، تطابق، تصنيف، الاعتماد على النفس، الأحاجي، نظم، طرق، فك وتركيب، برم وتدوير).	
					٣٩. أن توفر الطالبة المعلمة طاولة مناسبة لعرض الأنشطة من المدرسة.	
					٤٠. أن توفر الطالبة المعلمة للأطفال أنواع مختلفة من الألوان.	
					٤١. أن توفر الطالبة المعلمة كولاج خاص لأعمالها في الركن.	
					٤٢. أن تتأكد الطالبة المعلمة من وجود أرفف لمواد التغذية الخاصة بالأنشطة.	
					٤٣. أن تضع الطالبة المعلمة الإشارة الناطقة للنشاط في الركن.	ركن التخطيط
					٤٤. أن تعرض الطالبة المعلمة المواد والأدوات بطريقة جذابة.	
					٤٥. أن توفر الطالبة المعلمة أدوات تساعد الأطفال على نظافة الركن.	
					٤٦. أن تتأكد الطالبة المعلمة من مناسبة مساحة لوحة أعمال الأطفال.	
					٤٧. أن تتأكد الطالبة المعلمة من مناسبة مستوى تعليق اللوحة مناسب للأطفال.	
					٤٨. أن تتأكد الطالبة المعلمة من وضع اللوحة في مكان ثابت ومناسب.	
					٤٩. أن تتأكد الطالبة المعلمة من مناسبة نوعية الدبابيس ومدى توفرها.	ركن التخطيط
					٥٠. أن تتأكد الطالبة المعلمة من أثاث الركن (طاولة-كراسي- أرفف) من المدرسة.	
					٥١. أن تضع الطالبة المعلمة أنشطة متنوعة في الركن (حسية أشبه حسية مجردة).	
					٥٢. أن توفر الطالبة المعلمة الأنشطة والمواد الأساسية (صينية الرمل، سيورة، سنفرة، أشكال الأحرف مفرغة، بطاقات بأسماء أطفال الفصل، أقلام).	

					٥٣. أن تضع الطالبة المعلمة إعلان لموضوع الوحدة.	لوحة إعلان الوحدة
					٥٤. أن تنوع الطالبة المعلمة في الخامات المستخدمة في لوحة الإعلان.	
					٥٥. أن تكون طريقة العمل الفني مناسبة لخصائص النمو.	
					٥٦. أن تختار الطالبة المعلمة فكرة مناسبة لموضوع الوحدة. (مثل وحدة العائلة يكون الشعار له دلالة للعائلة)	
					٥٧. أن تعمل الطالبة المعلمة على اللوحة من اليوم الأول للوحدة.	
					٥٨. أن يشارك الأطفال في إنتاج العمل.	
					٥٩. أن يكون حجم اللوحة مناسب وكافي لأعمال الأطفال.	
					٦٠. أن تخرج الطالبة المعلمة اللوحة بشكل جذاب ونظيف.	
					٦١. أن تبدع وتبتكر الطالبة المعلمة في عمل الشعار. (حادثة الفكرة)	
					المجموع النهائي لكل شعار	
					توقيع الطالبة المعلمة على مستواها في لوحة الإعلان	
					المجموع الكلي للإعلانات من مساعدة المشرفة	
					توقيع الطالبة المعلمة بعد كل حضور لها وإطلاعها على مستوى	
					المجموع النهائي لكل فترة	
					المجموع الكلي من مساعدة المشرفة	
					مساعدة المشرفة	

ملاحظات:

ملاحظات:

قائمة محتوى ملف الإنجاز لخبرات الطالبة المعلمة		
التقييم	البند	م
	أن تكتب الطالبة المعلمة بياناتها كاملة (اسم الملف ،المشرفة ، ومساعدة المشرفة، الروضة ،تدريب (١ أو ٢)، الرقم الجامعي).	١.
	أن تكتب الطالبة المعلمة السيرة الذاتية للطالبة (يرجع لأصول كتابة السيرة الذاتية)	٢.
	أن تضع الطالبة المعلمة صورة البيئة الصفية قبل التعديل وبعده.	٣.
	أن توثق الطالبة المعلمة باليوم والتاريخ (يوم/شهر/سنة).	٤.
	أن تعلق الطالبة على الأعمال تعليق تربوي .	٥.
	أن ترفق الطالبة المعلمة صور الأركان المصاحبة.	٦.
	أن ترفق الطالبة المعلمة صور من النشاط اللاصفي.	٧.
	أن ترفق الطالبة المعلمة شعارات الوحدة الجديدة.	٨.
	أن ترفق الطالبة المعلمة صورة اللعبة المنظمة.	٩.
	أن ترفق الطالبة المعلمة صورة اللعبة المنظمة.	١٠.
	أن ترفق الطالبة المعلمة صور لأي نشاط مقدم من قبل الطالبة من واجبات وغيره .	١١.
	أن ترفق الطالبة المعلمة أفضل حلقة والمبرر لاختيارها.	١٢.
	أن ترفق الطالبة المعلمة تحضير أفضل حلقة.	١٣.
	أن ترفق الطالبة المعلمة أفضل لقاء والمبرر لاختياره.	١٤.
	أن ترفق الطالبة المعلمة وسائل مميزة ابتكرتها للأركان والمبرر لاختيارها .	١٥.
	أن تكتب الطالبة المعلمة المهارات التي اكتسبتها من التدريب.	١٦.
	أن تعدل الطالبة المعلمة أدائها وفقاً لملاحظات مساعدة المشرفة مع توضيح طرق التغيير والتعديل.	١٧.
	توقيع الطالبة المعلمة بعد اطلاعها على مستواها.	
	المجموع الكلي من مساعدة المشرفة	

البنود التي تقيم عليها الطالبة في ملاحظة اليوم الكامل		
م	البنود	التقييم
١.	أن تكتب الطالبة المعلمة بياناتها (اسم الطالبة، المشرفة، مساعدتها، المدرسة، المرحلة، الرقم الجامعي، الفصل والعام الدراسي).	
٢.	أن تكتب الطالبة المعلمة خبرتها عن الطفل، السبب في اختيارها لملاحظته.	
٣.	أن تكتب الطالبة المعلمة مشاعرها وموقفها نحو الطفل قبل المراقبة.	
٤.	أن تراقب الطالبة المعلمة الطفل ليوم كامل.	
٥.	أن تكتب الطالبة المعلمة مشاعرها وموقفها نحو الطفل بعد المراقبة.	
٦.	أن تكتب الطالبة المعلمة رسالة للأم إيجابية " (بمواصفات محددة) " يمكن إرسالها للأم حسب أنظمة الروضة.	
٧.	أن تسلم الطالبة المعلمة الملاحظة في اليوم المحدد.	
	توقيع الطالبة المعلمة بعد اطلاعها على مستواها.	
	المجموع الكلي من مساعدة المشرفة	

المجموع النهائي للطالبة المعلمة خلال فترة التدريب الميداني

الإستمارة التفصيلية	حساب الدرجات	المجموع	
%	٥ × _____	البنود العامة	
	٤ × _____	الواجبات	
%	٣ × _____	النشاط اللاصفي	
%	٣ × _____	التحضير الكتابي	التحضير
%	٥ × _____	تدريس الوحدة	
%	١٥ × _____	الحلقة الصباحية	
%	٧ × _____	الوجبة	
	٣ × _____	الوجبة المنظمة	
%	٧ × _____	الملعب الخارجي	
	٣ × _____	اللعب المنظمة	
%	١٢ × _____	اللقاء الأخير	
%	٢٠ × _____	الأداء	الأركان
	٣ × _____	البيئة الصفية	
	٣ × _____	إعلانات الوحدة	
%	٣ × _____	ملف إنجاز الخبرات للطالبة المعلمة	
%	٤ × _____	ملف ملاحظة طفل	
%	مجموع الدرجات من ١٠٠ %		
	%-.....	خصم التأخير والغياب	
	%	المجموع النهائي	
		التقدير	
		توقيع الطالبة المعلمة:	
		توقيع المعلمة المتعاونة:	
		توقيع مساعدة المشرفة:	
		توقيع المشرفة:	