

### توصيف مقرر

أمل بنت الخياط التميمي	اسم عضو هيئة التدريس المسئول عن تدريس المقرر
أستاذ مساعد	الدرجة العلمية
الأحد - الثلاثاء - الخميس (من 1-1,50)	الساعات المكتبية
aaltamimi@ksu.edu.sa	عنوان البريد الإلكتروني
عبر مجموعات الواتس آب ( 0506840677)	ساعات إضافية للتواصل

### اسم المقرر:

الفقد الأدبي الحديث	اسم المقرر
423 عرب	رقم المقرر ورمزه
41260 منى 1 الدور G قاعة 45	رقم الشعبة والمبنى
ثلاث ساعات	عدد الوحدات / الساعات الدراسية للمقرر

عدد ساعات الأسابيع الاتصال	مفردات المقرر الدراسي	
4,5	1,5	1- مقدمة عن النقد الأدبي الحديث (العربي) - وصلته بالنقد الأدبي في الغرب .
4,5	1,5	- مدخل إلى مصطلحات النقد التأسيسية مثل الأدبية و الشعرية / مفهوم النقد / مفهوم الحديث وعرض الأسئلة الجوهرية التي يقف حولها النقد مثل ماهية الشعر ووظيفته
4,5	1,5	3. -- مفهوم المحاكاة عند أفلاطون وآراؤه حول الشعر
4,5	1,5	4-- مفهوم المحاكاة عند أرسطو وآراؤه حول الشعر .
4,5	1,5	5- الرومانسية ومفهوم الخيال والوحدة العضوية(التأثر العربي )
4,5	1,5	6- الرمزية ونظرية الإيحاء+ الواقعية + الواقعية الاشتراكية (التأثر العربي )
4,5	1,5	7- الاتجاه النفسي في النقد الأدبي(التأثر العربي)
4,5	1,5	8-النقد الثقافي + النقد العلمي + النقد الجديد.( التأثر العربي )
4,5	1,5	9البنوية،والسيمائية،التشريح(=/التفكيكية/التقويضية)(التأثر العربي )
4,5	1,5	10/ نظرية التلقي ،نقد استحابة القارئ+ النقد النسوي ( التأثر العربي )
42	15	عدد الأسابيع ومجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي

### - المراجع الأساسية

- الأدب ومذاهبه لمحمد مندور .
- الأدب وفنونه لمحمد مندور .

- معجم مصطلحات الأدب لمجدي وهبه .
- النقد الأدبي ومدارسه الحديثة، ستانلي هايمن ترجمة إحسان عباس ومحمد يوسف نجم .
- الخطيئة والتكفير ، من النبوة إلى التشرحية لعبدالله الغدامي .
- نظرية التلقي لهولب ، ترجمة عز الدين إسماعيل .
- دليل الناقد الأدبي ميعان الرويلي وسعد البازعي .