بسم اللّٰه الرَّحمن الرَّحيم

المـفـعــول لــه

- قال ابن مالك:
- يُنْصَبُ مفعولاً له المصدرُ إن أبانَ تعليلاً كـ (جُدْ شكراً، ودِنْ)

  وهـو بـما يعـملُ فيه مُتَّـحِد وقتاً وفاعلاً وإن شرطٌ فُـقِدْ

  فاجْرُرْه بـالحرفِ وليسَ يَمْتَنِعْ مع الشروطِ كَـلِـزُهْدٍ ذا قَنِع

- المفعول له هو: المصدر، المفهم علة، المشارك لعامله: في الوقت، والفاعل، نحو (صليت شكرًا لله)، (ضربت ابني تأديبًا).

- حكمه جواز النصب إن وجدت فيه ثلاثة شروط ، هي:

1- المصدرية 2- وإبانة التعليل 3- اتحاده مع عامله في الوقت والفاعل.

- فإن فقد شرط من هذه الشروط تعين جره بحرف التعليل، وهو اللام، أو " مِنْ " أو " في " أو الباء.
- فمثال ما عدمت فيه المصدرية قولك: (جئتك للسمن).
- ومثال ما لم يتحد مع عامله في الوقت (جئتك اليوم للإكرام غداً).

ومثال ما لم يتحد مع عامله في الفاعل (جاء زيدٌ لإكرامِ عمرو له).

- ولا يمتنع الجر بالحرف مع استكمال الشروط، نحو (ذاكرت للنجاحِ).

- وقلّ أن يصْحَبَهَا المجرَّدُ والعكسُ في مصحوب (أل) وأنشدُوا

  لا أقعدُ الجُبنَ عن الهيجاءِ ولـو تـوالـتْ زُمـــرُ الأعـــداءِ

- المفعول له المستكمل للشروط المتقدمة له ثلاثة أحوال:
- أحدها: أن يكون مجرداً من (أل) والإضافة، نحو" ضربت ابني تأديباً ".
- الثاني: أن يكون محلى بـ (أل)، نحو" ضربت ابني التأديبَ أو للتأديبِ ".
- الثالث: أن يكون مضافاً، نحو " ضربت ابني تأديبَه، أولتأديبه «.
- وكلها يجوز أن تجرّ بحرف التعليل، لكن الأكثر فيما تجرد من (أل) والإضافة النصب، وما صحب (أل) بعكس المجرد، فالأكثر جرّه، وأما المضاف فيجوز فيه الأمران - النصب، والجرّ- على السواء.