

بسم الله الرحمن الرحيم
خطة مقرر ندوة في رياض الأطفال

٤٧٧٢٧ شعبة الاثنين ٤٨٠ روض الفصل الدراسي الأول ١٤٣٩ هـ

المقرر: ٣ ساعات

استاذة المقرر / د. غادة السدراني

أهداف المقرر:

- ١- تنمية مهارات الطالبة وقرارتها على العمل الفردي والتعاوني بشكله العلمي المنظم.
- ٢- تعويد الطالبة على الإلقاء على الكتب والمقالات والدراسات والبحوث ذات العلاقة بموضوع ندوتها، والاتصال بالمختصين والخبراء في مجال تخصصها.
- ٣- يهدف المقرر إلى تمكين الطالبة من مهارة عرض المعلومات والتعبير عن رأيها وكيفية إدارة الحوار والنقاش وتقبل الرأي المخالف.
- ٤- تنمية قدرات الطالبة الإبداعية في نقسي وتحسّس المشكلات الهامة ذات العلاقة بمجال تخصصات بحثها للتعرف على أسبابها ومدى انتشارها وعرضها للنقاش واقتراح الحلول المناسبة لها.
- ٥- تنمية مهارات الطالبة في التخطيط والإعداد وتنظيم الندوات العلمية والأعلان عنها.
- ٦- تقدير حرية الرأي وتقبل اختلاف الآراء والتوعود على التفاهم وحل المشكلات بالالتقاء عند نقطة وسط.
- ٧- الخروج بكتاب عن مواقف تربوية للأطفال من تصميم وتنفيذ طلبات الشعبة.

الخطة التفصيلية للمقرر:

الأسبوع	الموضوعات التفصيلية
الأسبوع الأول ١٤٣٩/١٢/٢٣ هـ	فترة التسجيل والإرشاد الأكاديمي
الأسبوع الثاني ١٤٣٩/١٢/٣٠ هـ	تعريف الطالبات بالمقرر، مناقشة الخطبة بعد توزيعها، توزيع العروض.
الأسبوع الثالث ١٤٤٠/١/١٧ هـ	محاضرة نظرية
الأسبوع الرابع ١٤٤٠/١/١٤ هـ	مناقشات عن الندوة + واجب الفيديو
الأسبوع الخامس ١٤٤٠/٢/٢١ هـ	مناقشات عن الندوة "مكتبة"
الأسبوع السادس ١٤٤٠/١/٢٨ هـ	زيارة المكتبة
الأسبوع السابع ١٤٤٠/٢/٦ هـ	عرض ٢+١ فيديو
الأسبوع الثامن ١٤٤٠/٢/١٣ هـ	عرض ٤+٣ فيديو
الأسبوع التاسع ١٤٤٠/٢/٢٠ هـ	عرض ٦+٥ فيديو
الأسبوع العاشر ١٤٤٠/٢/٢٧ هـ	عرض ٩+٨+٧ فيديو
الأسبوع الحادي عشر ١٤٤٠/٣/٤ هـ	عرض ١١+١٢+١٠ فيديو ٥
الأسبوع الثاني عشر ١٤٤٠/٣/١١ هـ	عرض ١٣+١٤ فيديو ٦
الأسبوع الثالث عشر ١٤٤٠/٣/١٨ هـ	عرض ١٦+١٥ فيديو ٧
الأسبوع الرابع عشر ١٤٤٠/٣/٢٥ هـ	عرض ٢٠+١٩+١٨+١٧
الأسبوع الخامس عشر ١٤٤٠/٤/٣ هـ	عرض ٢١ مناقشة جماعية

المخرجات المتوقعة بعد دراسة هذا المقرر:

١. تنمية مهارات البحث العلمي.
٢. القدرة على العمل التعاوني المنظم.
٣. إدارة الحوار والنقاش وتقبل الرأي المخالف.
٤. الخروج بكتاب عن مواقف تربوية للأطفال من تصميم وتنفيذ طلبات الشعبة.



تقويم الطالبة:

- 1 5 درجات واجب مشاهدة الفيديو وتقديم تقرير (صفحة واحدة) وعرض الخلاصة.
- 2 5 درجات حضور ندوة داخلية او خارجية مع احضار ما يثبت (شهادة حضور او خطاب).
- 3 15 درجة حضور ومشاركة الطالبة بالأسئلة في الندوة (كل طالبة تجهز سؤال للندوة).

4- 30 درجة نشاط فردي عبارة عن تصميم كتاب موافق تربوية عن الأطفال خاص بالشعبة (تقرير من ٣ صفحات وعرض ٣٠ دقيقة لكل طالبة):

- صورة، رسمه، أو مشهد يمثل الموقف
- رأي الطالبة وتحليلها للموقف، رأي الميدان، والحلول الشائعة
- وصف لظروف الطفل صاحب الموقف
- تحليل الموقف من خلال الاستعانة بالمراجع وآراء المختصين
- توصيات وحلول
- التأكيد من جاهزية المعدات والأجهزة الازمة قبل التقديم
- تقرير لحالة لتنسيق الكتاب النهائي يقدم أسبوع بعد العرض

5- 35 درجة نشاط جماعي (٣ طالبات) عبارة عن عرض وتحليل مقطع من موقع التواصل الاجتماعي مرتبط بالطفولة والتربية ومناقشتها وعرض الندوة (٦٠ دقيقة):

- ◊ وضوح ونوعية الفيديو
- ◊ تصميم ونشر استفتاء على تويتر يوضح راي المجتمع بالقضية وعرضة في الندوة
- ◊ طرح أسئلة مثيرة للتفكير
- ◊ تحليل الظاهرة أو المشكلة من خلال الاستعانة بـ ٣ إلى ٥ مراجع (آراء المختصين - مرجع علمي تربوي - مرجع اجتماعي - مستند ديني)
- ◊ توصيات وحلول لظاهرة أو المشكلة
- ◊ جودة، ثراء، وتنظيم الندوة
- ◊ التأكيد من جاهزية المعدات والأجهزة الازمة قبل التقديم
- ◊ اخذ التصاريح الازمة إذا استدعي الامر
- ◊ تعامل الفريق
- ◊ القراءة على ضبط الحضور (المدخلات ، المقاطعات ، علو الأصوات...)
- ◊ وضوح الإحصائيات وعرضها، عرض البوربوينت سليم
- ◊ تقديم تقرير كتابي عن الندوة وجميع ما تضمنته من أنشطة وفقرات أسبوع قبل الندوة

6- 10 درجات لإعداد الإعلان بالشروط التالية:

- ⇒ الإعلان في موقع من موقع التواصل الاجتماعي قبل المناقشة والندوة بأسبوع (إرفاق صورة من الإعلان) ويضاف للملف
- ⇒ تصميم 4 بوسترات للإعلان عن الندوة للتعریف بالندوة بحجم A4 ويكون التصميم ابداعي باستخدام الجرافيك
- ⇒ ختم كل اعلان بختم القسم من زاوية مختلفة وتعليقه في مكان مختلف قبل الندوة بأسبوع والالتزام بيازاته بعد انتهاء الندوة مباشرة

المراجع التي يمكن استخدامها:

- 1- قديلجي، عام (2007). البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات التقليدية والإلكترونية.
(عمان/الأردن: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع).



- 2 جاي، روني، عام (2011) المبادئ العشرة ل التربية للأطفال. (أكاديميا).
 - 3 الشلبي، مؤمنة مصطفى(1430هـ). دليل معلمة رياض الأطفال. (جدة/دار المحمدى للنشر والتوزيع).
 - 4 إبراهيم، محمد عبد الرزاق & عبد الباقى عبد المنعم أبو زيد (2007) مهارات البحث التربوي. (عمان/الأردن: دار الفكر).
 - 5 ملحم، سامي (2000). مناهج البحث في التربية وعلم النفس. (عمان/الأردن: دار الميسرة للنشر والتوزيع).
- [http://www.uwic.ac.uk/itsu/u_area/studyskills/unit06.html.](http://www.uwic.ac.uk/itsu/u_area/studyskills/unit06.html)
- 6 الكتب والمراجع الموصى بها (الدوريات العلمية، التقارير.....الخ) يرفق قائمة بذلك.
 - 7 المواد الإلكترونية والمواقع على الإنترنت.
 - 8 موقع الويب على الإنترنت ذات العلاقة بمواقع المقرر:
www.nwlink.com
www.case.ac.uk/ss2/index.asp

معلومات التواصل:

البريد الإلكتروني: [galsedrani @ksu.edu.sa](mailto:galsedrani@ksu.edu.sa)
 جوال:
 مكتب ٣٠٢٠ الدور الثاني مبني ٢

معايير التقييم للحصول على المعدل المرتفع:

- 1- استخدام اللغة العربية الفصحى في التقديم وعدم استخدام المفردات العامية.
- 2- عند الالقاء استخدام استراتيجية الالقاء الفعال وعدم القراءة، في حال القراءة تخصم درجة الالقاء.
- 3- لغة الجسد، وقوف الطالبة، التحدث بطلاقه، الثقة بالنفس، التمكن من محتوى الموضوع.
- 4- الالتزام بالوقت المحدد لكل طالبة من خلال وضع برنامج وخطة للندوة وتنسيق الأدوار بحيث تغطي جميع المحاور المطلوبة.
- 5- الالتزام بموضوع الندوة وعدم الخروج عن الموضوع الأساسي.
- 7- وضع برنامج للندوة على هيئة محاور مكتوب ويوزع في بداية الندوة على الجميع مع تحديد الوقت للنشاط الجماعي.
- 8- جميع الطالبات يشاركن في طرح الأسئلة والنقاش مع الحضور والرد على أسئلة الحضور.
- 9- يمكن الاستعانة بأحد المتخصصين في موضوع الندوة والبعد عن تكرار الضيف وأن يكون الضيف بحث في موضوع الندوة بحيث يستفاد من خبرته وذلك بالعودة إلى السيرة الذاتية وتخصص الضيف وتحديد المحور الخاص بالضيفة، مع الحرص على الحصول على التصاريح اللازمة للدخول قبل موعد الندوة.
- 10- عند تقديم الندوة الاستعانة بأدوات وثائقية تدعم الموضوع وعدم الاقتصار على الجانب النظري فقط.
- 11- يمكن استخدام البور بوينت في العرض أو استخدم استراتيجيات حديثة في العرض.



12- الاستعانة بآراء الخبراء والعلماء في المجال من التربويين والمتخصصين
ويضمن في العرض.

13- الابتعاد عن الديكورات والشروع والتکلف والمظاهر والاكتفاء فقط بأشياء
بسیطة للتقديم والاهتمام بالمحفوی وطريقة التقديم لا تحسب أي درجة للمظاهر.