جامعة الملك سعود

**كلية التربية**

**قسم التربية ورياض الأطفال**

** **

مفردات مادة ١٥٠ روض تنمية المهارات الفنية

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ساعات المقرر** | **ساعتان** | **المكتب** | **مكتب رقم 204 مبنى 2** |
| **رقم الشعبة** | **34148**  **31338** | **الساعات المكتبية** | **يوم الاثنين 12-1**  **يوم الأربعاء 10-12** |
| **موعد المحاضرة**  **ومكانها** | **الاثنين ق 47**  **الأربعاء معمل 132** | **الإيميل الالكتروني** | halrugaib[@ksu.edu.sa](mailto:nalqassem@ksu.edu.sa) |
| **الموقع الالكتروني** | [**http://faculty.ksu.edu.sa/21500/default.aspx**](http://faculty.ksu.edu.sa/21500/default.aspx) | | |

**هدف المقرر**

تهدف هذه المادة الى تعريف الطالبة بالمهارات الفنية للطفل في مرحلة الطفولة المبكرة و كيفية تنميتها و تطويرها من خلال الأنشطة و الوسائل الفنية.

**خطة المقرر**

سيتم تقسيم المواضيع المقررة بمشيئة الله كالتالي:

|  |  |
| --- | --- |
| الاسبوع | الموضوع |
| 1 | اسبوع الارشاد الاكاديمي |
| 2 | التعريف بالمادة و طريقة التقييم  تعريف الفن و اهميته  التعرف على انواع الانشطة الفنية التي تقدم للطفل |
| 3 | كيفية تجهيز ركن الفن  تقديم نشاط الخامات الطبيعية و المستهلكة و يتضمن تعريف الطالبة بهذه الخامات و كيفية الحصول عليها(يطلب من الطالبة جمع خامات طبيعية و مستهلكة و انتاج عمل فني من هذه الخامات) |
| 4 | دور المعلمة في تنمية المهارات الفنية للطفل |
| 5 | مراحل تطور رسوم الاطفال في مرحلة الطفولة المبكرة. |
| 6 | الرسم و التلوين و يتضمن: تعريف الطالبة بانواع الالوان المستخدمة في ركن الفن و طرق اعدادها |
| 7 | نشاط |
| 8 | القص و اللصق و يتضمن:  تعريف الطالبة بانواع المقصات و كيفية تدريب الطفل على استخدامها + انواع الاوراق و الاقمشة التي يمكن استخدامها مع الطفل. |
| 9 | العرائس اليدوية و يتضمن تعريف الطلبة بالهدف من استخدام الطفل للعرائس و متـي و اين تستخدم، بالاضافة الى انواع العرائس التي يمكن انتاجها و تقديمها. |
| 10 | العجائن و تتضمن : تعريف الطالبة بالهدف من استخدام الطفل للعجائن، و انواع العجين و طرق تحضيرها، كيفية التدرج في تقديمها للطفل و الادوات التي يحتاجها الطفل اثناء العمل بالعجين. |
| 11 | الطباعة : تعريف الطالبة بانواع الطباعات مثل ( اوراق الشجر، القوالب الاسفنجية، الاستنسل، البطاطس) |
| 12 | العلاج باللعب |
| 13 | مراجعة |
| 14 | مناقشة ملف الطالبة |
| 15 | الاختبار الفصلي |
| 16 | بداية اختبارات الاعداد العام |

**التقييم**

**توزيع الدرجات**

|  |  |
| --- | --- |
| **الاعمال** | **الدرجات** |
| **امتحان** | **25** |
| **انشطة عملية خلال الفصل** | **55** |
| **ملف الطالبة عن موضوعات المادة المقدمة** | **10** |
| **مهام تعاونية و مشاركة و حضور** | **10** |

**مراجع أساسية**

-د. ام هاشم العمدة المهارات الحركية و الفنية لاطفال الروضة ٢٠١٠م

-د. لميس التوني، اللعب الفني للطفل ٢٠١٢م

-وفاء السبيل، صنعت بيدي اعمال فنية للأطفال ٢٠٠٥م

-عبدالمطلب القريطي، سيكولوجية رسوم الاطفال ٢٠٠٩م

**مراجع اضافيه**

-د. عواطف ابراهيم، التربية الحسية و نشاط الطفل في البيئة

-د. عزة خليل، الانشطة في رياض الاطفال ٢٠٠١م

-د. هدـي قناوي، الطفل و العاب الروضة ١٩٩٥م

-منيرة السديري، المنهج المبدع

**ملاحظة : تحرم الطالبة من دخول الامتحان النهائي في حال تجاوزت نسبة الغياب 25%من مجموع المحاضرات تمنياتي لكن بالتوفيق آ.هناء الرقيب**