

المملكة العربية السعودية المجلس الأعلى للتعليم

الهيئة الوطنية للتقويم والاعتماد الأكاديمي

ملف المقرر/٣١٢ ترخ نصوص تاريخية

يتضمن الملف

ص۲	فلسفة استاذة المقرر في التدريس	•
	إستراتيجية تدريس المقرر	
	وصف للمقرر ومراجعه	•
ص۲	نماذج أسئلة وأجوبة في المقرر	•
<u>ص</u>	السبرة الذاتبة لأستاذة المقرر	•

فلسفة عضو هيئة التدريس في التدريس.

- التنوع في أساليب الإلقاء للمحاضرات واستخدام الخرائط والنقوش والصور الإيضاحية .
 - متابعة الجديد في المقرر وتقديمه للطالبات من خلال المحاضرات والإرشادات .
 - خلق روح الفريق والعمل الجماعي بين الطالبة وأستاذة المقرر.
 - الالتزام بما أتفق عليه من واجبات وتكاليف بين الطالبة وأستاذة المقرر.
 - تقسيم المحاضرة إلى تمهيد و عرض لمحاور متسلسل عناصرها تاريخياً وتقييم .
 - تلخيص جوهر المحاضرة بثلاث دقائق بعد الانتهاء من شرح عناصرها الرئيسة .
 - إتاحة فرصة للطالبات للحوار والاستفسار في موضوع المحاضرة.
 - حث الطالبات على المناقشة والتعليق وابداء الرأي في الجوانب المرتبطة بالمقرر.
 - تكليف كل طالبة بتقديم حلقة نقاش (سيمنار) أو كتابة مقالة واحدة أمّا على شكل مجموعات ،أو بصورة فردية .
- دفع الطالبة إلى التفكير المنطقي والتحليل وتطوير المهارات في نمو الشخصية والمبادرة والقيادة وتكوين أراء مستقلة في حقل المعرفة .
 - تقويم مردود التعلم ، وتحديث المقرر من خلال متابعة نتائج الأبحاث الجديدة .

استراتيجية تدريس المقرر:

تقوم استراتيجية تدريس المقرر على الأسلوب الذي ذُكر في فلسفة عضو هيئة التدريس في تدريس المقرر ، في فصل دراسي واحد ، وتشمل مواضيعه الآتي:

- أهمية دراسة المصادر التاريخية وأنواعها.
 - طريقة وخطوات تحليل النص التاريخية .
- الظروف التاريخية المؤثرة على النص التاريخي .
- تطبيق خطوات تحليل النص التاريخي على ما يلي من النماذج:
 - ثلاثة نصوص من القران الكريم
 - نص فرعوني قصة الفلاح الفصيح
 - نص فرعوني نصائح الملك مريكارع لأبنه .
 - نص بالخط النبطي من مدينة الحجر " مدائن صالح " .
 - نص بالخط المسند من قرية الفاو
 - نص لاتيني من كتاب سترابون .
 - نص بابلي من قوانين حمورابي .

نص يوناني من قانون سولون نموذج توصيف المقرر

لإرشادك لإكمال هذا النموذج، يرجى الرجوع إلى ----- من الدليل (٢) المتضمن إجراءات ضمان الجودة الداخلية.

المؤسسة التعليمية جامعة الملك سعود

الكلية/ القسم- تاريخ

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١ – اسم المقرر و رقمه: ٣١٢ نصوص تاريخية

٢ – الساعات المعتمدة: ٣

٣ – البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها التاريخ الإسلامي
 (إذا كان هناك أشياء عمومية مختارة في برامج عدة يجب ذكرها فضلا عن ذكر البرامج)

- ٤ اسم عضو هيئة التدريس المسئول عن تدريس المقرر: د/فتحية حسين عقاب
 - المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذه المقرر فيه: المستوى الثامن
 - ٦ المتطلبات المسبقة لهذه المقرر (إن وجدت) لايوجد
- V = 1 المتطلبات المصاحبة لهذه المقرر (إن وجدت)تاريخ الجزيرة القديم سياسي (Y) تاريخ الجزيرة قديم (Y) حضاري- نصوص تاريخية قديمة .
 - ٨ مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية

ب) الأهداف

١ – وصف موجز لنتائج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر:
 بعد انهاء مقررات المستوى السادس والبدء بمقررات المستوى السابع على الطالبات تحديد مسار التخصص وهناك عدة مسارات منها المسار القديم بشقيه الحضاري والسياسي.
 مما يجعل الطالبة متخصصة في التاريخ القديم.

٢ – صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر (مثلا: الاستخدام المتزايد للمواد والمراجع التي تعتمد على تكنولوجيا المعلومات أو شبكة الانترنت، والتغييرات في محتوى المقرر بناء على نتائج البحوث العلمية الجديدة في المجال):

 من الخطط تتبع المعلومات المرتبطة بالمقرر عبر شبكة النت – والمكتبة التاريخية التدريب على طريقة تحليل النصوص التاريخية وأنواعها المختلفة على الخارطة باستخدام أجهزة العرض المتوفرة في القاعة

ج) وصف المقرر: (ملاحظة: وصف عام للنموذج الذي سيستخدم للنشرة أو الدليل الذي سيرفق)

		١ – المواضيع المطلوب بحثها وشمولها
ساعات الاتصال	عدد الأسابيع	الموضوع
٣	1	أهمية دراسة المصادر التاريخية وأنواعها.
٣	١	طريقة طريقة وخطوات تحليل النص
		التاريخية .
٣	1	N
'	,	 الظروف التاريخية المؤثرة على النص
		التاريخي .
٦	۲	 تطبیق خطوات تحلیل النص التاریخي
		على ما يلي من النماذج:
٦	۲	١- ثلاثة نصوص من القران الكريم
٣	1	٢- نص فر عوني : نصائح للملك مريكار ع
		لإبنه
٦	1	٣- نص فر عوني : الفلاح الفصيح
٣	1	٤- نص بابلي : قوانين حمورابي
٣	1	٥- نص بالخط المسند من قرية الفاو
٣	1	٦- نص بالخط النبطي من مدائن صالح
٣	1	٧- نص يوناني : لسولون
٣	1	٨- نص لاتيني : لاسترابون

	لاتصال في الفصل الدراسي): ١ ٥ ساعة	ر (مجموع ساعات ال	٢ - مكونات المقر
أخرى	العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو	الدروس الخاصة	المحاضرة
	الامتياز لطلبة التخصصات الصحية		
	استخدام الداتاشو لعرض النص التاريخي		
			٣ساعات نظرية

٣ ـ دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع (المطلوب هنا المعدل المتوقع للفصل الدراسي وليس المتطلبات المحددة في كل أسبوع):

٤ - تطوير نتائج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم

لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح:

- ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
- وصف الستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.
 - طرق تقييم الطالب المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ – المسعرفة

(i) وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:

- معرفة الخطوات المتبعة لدراسة النص التاريخي
- معرفة الطالبة طريقة تحديد نوعية النص التاريخي والخط الذي كُتب به والفترة الزمنية التي يعود لها
- معرفة المصطلحات التاريخية وأسماء الأعلام التي تميز كل حضارة والخطوط التي كُتبت بها النصوص التاريخية .
 - معرفة الظروف التاريخية المؤثرة على النص التاريخي .
 - معرفة مصادر المعلومات الخاصة بهذه المادة بأشكالها المختلفة (التقليدية والالكترونية)

(ii) استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة

- ---المحاضرة
- القراءات الخارجية بالطرق التقليدية والالكترونية
 - المناقشات الجماعية
- استخدام الخرائط لتتبع مراحل الهجرة ومواقعها
- اختيار نقوش ونصوص تاريخية تشير إلى الهجرات وتعين في توضيح أسبابها
 - تنويع طرق التعليم: تعلم فردي ، تعلم جماعي
 - التريب على استخلاص الحقيقة التاريخية من النص.

(iii) طرق تقييم المعرفة المكتسبة

- الاختبارات التحريرية
 - الأعمال البحثية
- المناقشات الجماعية
- -التغذية الراجعة عن طريق المراجعة والعصف الذهني للاستعداد للمحاضرة الجديدة

ب - المهارات المعرفية (الإدراكية)

١ - المهارات المعرفية المطلوب تطويرها:

- أن تميز الطالبة بين النصوص التاريخية
- القدرة على التحليل الفكري الناقد للنصوص التاريخية بطريقة منهجية وعلمية، والوصول إلى نتيجة علمية مدعمة بالأدلة .
 - مهارة استخلاص الحقسقة التاريخية من ثنايا النص التاريخي
- مهارة التعرف على مصطلحات التاريخية وأسماء الاعلام التي تميز الأمم الخاصة

بكل عصر

٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات المعرفية:

- الإلقاء (المحاضرة التقليدية)
 - العروض المرئية
- الحوار المتبادل ، واشتراك الطالبات في صناعة المهارات الإدراكية

٣ - طرق تقييم المهارات المعرفية المكتسبة:

- تكليفُ الطالبات بأعمال مكتبية وربطها بالتقنية وعرضها بشكل علمي مع التحليل خاصة الخرائط التوضيحية لتوزيع القبائل
 - تقارير اسبوعية عن بعض المصطلحات المتعلقة بالهجرة.
 - قراءة للمصادر التاريخية واستخراج أسماء والإعلام القبائل
 - دراسة العصر والظروف التاريخية الذي ينتمي له النص التاريخي.

ج - مهارات العلاقات الشخصية والمسئولية

١ – وصف لمهارات العلاقات الشخصية مع الآخرين، والقدرة على تحمل المسئولية المطلوب تطويرها:

-اصبح لدى الطالبة القدرة على العمل في شكل مجموعات والتدريب على العمل التعاوني المشترك

- اصبح لدى الطالبة القدرة على قيادة فريق المناقشة
- تحتاج الطالبة التطوير في استخدام الخرائط المفهومية ورسم الخرائط الجغرافية
- ٢ استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:
 - إشراك الطالبات في مناقشة جماعية
 - منح الطالبات فرصة لقيادة فريق المناقشة
- أما الخرائط تحتاج الطالبة إلى دورة رسم الخرائط الجغرافية والسكانية
- ٣ طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسئولية:
 - --تقويم العمل المكتبي
 - تقويم المناقشات الجماعية
 - تقويم الأداء وفن العرض والإلقاء
 - تقويم الدور الذي تقوم به رئيسة فريق المناقشة

د - مهارات الاتصال ، وتقنية المعلومات، والمهارات الحسابية (العددية):

- ١ وصف المهارات العددية ومهارات الاتصال المطلوب تطويرها:
 - الاتصال الكتابي من خلال التقارير
 - الاتصال الشفوى من خلال العرض والإلقاء.
 - ٢ استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات:
- -- تكليف الطالبات بعمل تقارير كتابية عن موضوعات يتم تناولها في المقرر
 - تكليف الطالبات بتقديم وعرض موضوعات معينة تتصل بالمقرر
- تدريب الطالبات على الحروف الأبجدية للكتابات القديمة عليها وعرضها في برنامج البور بوينت
 - ٣ طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات الاتصال ، وتقنية المعلومات، والمهارات الحسابية (العددية):

تُقويم التقارير الكتابية

- تقويم أداء الطالبات من خلال الإلقاء والعرض
- تقويم مهارة القراءة من خلال حسن القراءة أثناء عرض بعض الادلة المرتبطة بالموضوع الذي تعرضه.

مهارة القراءة في المصادرة والاستنتاج

ه) المهارات الحركية (إن كانت مطلوبة)

 ١ – وصف للمهارات الحركية (مهارات عضلية ذات منشأ نفسي) المطلوب تطويرها في هذا المجال:

لا يوجد

٢ - استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات الحركية:
 - لا يوجد

٣ - طرق تقييم اكتساب الطلبة للمهارات الحركية:

- لا يوجد

تحدید الجدول الزمني لمهام التقویم التي يتم تقییم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي

نسبة الدرجة	الأسبوع المستحق	طبيعة مهمة التقييم (مثلا: مقالة، أو اختبار	رقم
إلى درجة		قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي	النقييم
التقييم النهائي		الخ	
% 1 •	٤ ـ ٨ ـ ٢١	التقارير	1
% 1 •	٤ ـ ٨ ـ ٢١	الإلقاء والعرض	۲
% 10	٦	الاختبار الشهري الأول	٣
% 10	١.	الاختبار الشهري الثاني	٤
% ٦٠	١٦	الاختبار النهائي	٥
			٦
			٧
			٨

د) الدعم المقدم للطلبة

الإجراءات أو الترتيبات المعمول بها لضمان تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطالب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت – الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

- نموذج يوضع على مكتب عضو هيئة التدريس يحدد فيه الساعات المكتبية المخصصة خلال الفصل الدراسي
 - التواصل مع الطالبات بالبريد الالكتروني

ه) مصادر التعلم

```
١ – الكتاب (الكتب) الرئيسة المطلوبة:
```

- القران الكريم
- الكتب الكلاسيكية للرمؤخورخين اليونان والرومان على سبيل المثال : هيرودوت استرابون بليني بلوتارخ
 - الكتابات القديمة على المخلفات الآثرية
 - حتب الأنساب: كتاب نسب معد الكبير لابن الكلبي
 - كتاب معجم ما استعجم: للبكرى
 - · كتاب تاريخ الأمم والملوك: للطبري
 - تاريخ ابن خلدون المقدمة
 - -الهمداني: صفة جزيرة العرب
 - جواد علي: المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام /http://csai.humnet.unipi.it/csai/html

٣ - الكتب والمراجع الموصى بها (الدوريات العلمية، التقارير... الخ) (يرفق قائمة بذلك):

- جواد على: المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام
- محمد بيومي مهران ، دراسات في تاريخ العرب القديم
 - مجلة أدوماتو
 - مجلة العصور
 - مجلة جامعة الملك سعود (السياحة والأثار)
- سلسلة محكمة للدراسات الأثرية مجلة جامعة الملك سعود
 - -مجلة ندوة در اسات تاريخ الجزيرة العربية

٤ – المواد الالكترونية و مواقع الانترنت ... الخ:

- المكتبةالتاريخية
- -مواقع الكترونية يترك الخيارفيها للطالبة

مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:

و) المرافق المطلوبة

حدد متطلبات المقرر بما في ذلك حجم الفصول والمختبرات (أي عدد المقاعد في الفصول والمختبرات ومدى توافر أجهزة الكمبيوتر .. الخ). والمختبرات ومدى توافر أجهزة الكمبيوتر .. الخ). بروجكتور للعرض+ بوديوم وسبورة ذكية خرائط الكترونية+ شبكة النت المرافق التعليمية (حجرات المحاضرات والمختبرات .. الخ):
 لا تتوفر في جميع القاعات الدراسية

٢ – أجهزة الكمبيوتر:

الحاجة لتجهيز جميع القاعات بالحاسب والشاشات الألكترونية والسبورة الذكية والنت

٣ – موارد أخرى (حددها – مثلا: إذا كان مطلوبا معدات مختبر معينة حدد المتطلبات أو أرفق قائمة):

ز) تقييم المقرر وعمليات التحسين:

- أستبانات توزع على الطالبات لمعرفة آرائهن حول المقرر ومدى فاعلية أسلوب التدريس - العمل بأسلوب FOCUS GROUB لمعرفة آراء الطالبات حول المقرر ومدى فاعلية أسلوب التدريس

١ - استراتيجيات الحصول على نتائج الطالب وفعالية التعليم:

-- المراجعة الدورية للمقرر من قبل لجنة الخطط في القسم- Peer review

-

-

_

٢ – الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:

-- استبانات توزع على الطالبات لمعرفة آرائهن حول المقرر ومدى فاعلية أسلوب التدريس

- العمل بأسلوب FOCUS GROUB لمعرفة آراء الطالبات حول المقرر ومدى فاعلية أسلوب التدريس

٣ – عمليات تحسين التعليم:

- -- تحديث مصادر التعلم
- تشجيع استخدام التقنية الحديثة في تقديم المقرر
 - تشجيع عمليات التعليم الذاتي
 - تشجيع القراءات الخارجية
 - تشجيع الطالبات على التقديم والإلقاء

٤ – عمليات التحقق من مستويات إنجار الطلبة (مثلا: فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة، وقيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من

الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر في مؤسسة تعليمية أخرى) مراجعة الأسئلة من قبل وكيلة القسم مراجعة رصد الدراجات في القسم مراجعة عضو هيئة تدريس لعينة من أوراق إجابة الامتحان النهائي

- صف الترتيبات والخطط المعدة للمراجعة الدورية لفاعلية المقرر والتخطيط للتحسين:
 ــ يتم مراجعة المقرر بشكل دوري من قبل لجنة الخطط في القسم
 - مقابلته من حيث المحتوى والمستوى لمقرر آخر يقدم في برنامج مشابه
 - الإفادة من التقنيات الحديثة في تقديم المقرر.

اختبار دوري الأول للفصل الدراسي الأول للعام ١٤٣٤-١٤٣٤ هـ/ الثلاثاء ٢٨ ذو الحجة مادة النصوص التاريخية / رمزها٢٦/ / الشعبة ٢٧٨٣١ / قاعة ١٤

اختارى احدى النصوص التاريخية التالية وعلقى عليها تعليقاً تاريخياً ؟

النص الأول:

- ١- هذا اللحد ، الذي عملت وشوح بنت
- ٢- بجرت لنفسها بداخل المقبرة (هي) لها و لابنتها
 - ٣- والذي سيفتحه أو يخرجهما
- ٤- من اللحد هذا إلى الأبد فليكن معه (فليحضر معه) لسيدنا
 - ٥- حارثة ملك نبط محب لشعبه ، ألف قطع حارثية
 - ٦- ويلعن ذو الشراه إله سيدنا والألهه كلهم
 - ٧- من يخرج وشوح هذه من اللحد هذا إلى الأبد
 - ٨- وشهد على هذه اللعنة الألهة كلهم
- ٩- وهذا في يوم ١٠ من (شهر آب) سنة ٤٣ من حكم الحارثة
 - ١٠ ملك نبط محب شعبه (امته)

النص الثاني:

قال تعالى : (لَقَدْ كَانَ لِسَبَأٍ فِي مَسْكَنِهِم آيةٌ جَنَّتَانِ عَن يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِن رِّزْقِ رَبِّكُم واشْكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبِّ غَفُورٌ * فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ العَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُم بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتَيْ أُكُلٍ خَمْطِ وَأَثْلِ وَشَيءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلِ) سبأ: ١٥-١٦

و قال تعالى: (إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ (٢٣(

وَجَدْتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ

لَا يَهْتَدُونَ (٢٤)....النمل

النص الثالث:

في هذه الظروف أرسل ايليوس جالوس الحملة ، لكن خدعة سيليوس حاكم النبطيين الذي كان قد وعده بأن يقوده في الطريق ويزوده بكل شي وأنه سيتعاون معه ،وقد فعل ذلك بسوء نية مسبق حيث لم يوفر له معلومات عن الطرق البحرية ولم يؤمن له طريقاً أمناً، لكن عبر به أراضي بدون مسلك جيدة ،او ذات طرقات متعرجة وخالية من الغذاء واجتاز به معابر بحرية ذات مياه ضحلة وصخور وخالية من الموانئ ومليئة بالشعب وتسبب الفيضانات والجزر البحري مشاكل كثيرة في هذه الأراضي

مع أطيب التمنيات لكن بالتوفيق / د. فتحية عقاب

جامعة الملك سعود كلية الآداب

قسم التاريخ

رمز المقرر ورقمه: ترخ ۳۱۲ اسم المقرر: نصوص تاریخیة

الشعبة : ۲۷۸۳۱

أستاذة المادة : د. فتحية حسين عقاب

الرتبة العلمية: أستاذ مشارك

عدد الطالبات: ١٢

الاختبار النهائي للفصل الدراسي الثاني/للعام ٢٣٤هـ

السؤال الدرجة	 		اسم الطالبة: الرقم الجامعي :
	الدرجة	السؤال	

أستاذة المادة : د. فتحية عقاب

وكيلة القسم: د/ نورو النعيم

اختاري نصين مما يلي وعلقي عليها تعليقلاً تاريخياً: ١- النص الأول: نقش من قرية الفاو

شاعر أوتر ملك سبأ وذي -1 ريدان بن علهان ملك -2

سبأ قدم (للمعبود) ألمقة سيد (المعبد) مسكة ويثو برآن -3 تمثالاً من البرونز -4

و....الغنائم التي استباحها من قرية ذات كهل -5

عندما غزا خولان والأشاعر ويرفأ وذخران -6

وبعض اتحاد قبائل (سكان) سهرتان وكندة وقرية -7

وقتل من القبائل المذكورة (عدداً كبيراًمن) القتلى (وأخذ كثيراً -8 من الأسرى

واحضر ربيعة بن معاوية ذو آل ثور -9

ملك كندة وقحطان إاى مدينة صنعاء . -10

٢- النص الثاني: نقش زيد إل

"۱- هذا جثمان تابوت لزيد من عشيرة ظيران من كهنة وب الذي يستورد المر والقلمت لمعبد مصر في فترة حكم بطليموس بن بطليموس

٢- ومات زيد إل في شهر حتحور وأرسلوا من جميع معابد مصر هدية منهم ورداء
 كفناً له ورفعوا أي اعلوا

٣- روحه إلى معبد الإله "أوسير - حاب " في شهر كويحك عام اثنين وعشرين من
 حكم بطليموس الملك ، ولقد أودع زيد إل جثمانه وتابوته تحت حماية أوسير والآلهة
 الذين معه في معبده "

النص الثالث: نص استرابون

وبمواصلة الإبحار أكثر من ذلك توجد جزر تيروس (صور) وأرادوس ،وبها معابد شبيهة بمعابد الفنيقيين .ويقول الذين يسكنون هذه الجزر إنهم يعيشون في مدن وجزر لها أسماء شبيهة بتلك الفينيقية ،وأنها مستعمرات لهم تبعد هذه الجزر عن تيريدون بمسافة عشرة أيام من الإبحار بينما يبعد مدخل الخليج عن الرأس الذي في ماكي يوماً واحداً فقط .

مع تمنياتي لكن بالتوفيق د. فتحية عقاب