

التاريخ :		كلية التربية القسم الاكاديمي
الرقم : 071106-3201		

نموذج توصيف مختصر

رقم ورمز المقرر	201 ترف	رقم المكتب	124
اسم المقرر	رسوم الأطفال ومراحل نموها	البريد الالكتروني	maalkhudair@ksu.edu.sa
عدد الساعات المعتمدة	2	وقت المحاضرة	8:00 – 9:50 ص

(1) أهداف المقرر: يهدف هذا المقرر تعريف الطلاب برسوم الأطفال وخصائصها وأهميتها التربوية والنفسية والفنية وبيان مراحلها وعلاقة هذه المراحل بمراحل النمو الجسدي والنفسي والعقلي كذلك العوامل المؤثرة في التعبير الفني عند الأطفال.

الموضوعات (2)	عدد الأسابيع	ساعات التدريس
أولاً: - مقدمة في رسوم الأطفال. - خصائص النمو الجسدي والنفسي وعلاقته برسوم الطفل.	3	6
ثانياً: - رسوم الأطفال وتصنيفاتها التشكيلية. - مفهوم التعبير الفني عند الأطفال ودوافعه . - مراحل رسوم الأطفال .	3	6
ثالثاً: - نشأة وتطور نظريات رسوم الأطفال وتطبيقاتها التربوية.	3	6
رابعاً: - تطبيقات لتحليل وتفسير رسوم الأطفال والاستفادة منها .	2	4

طرق التقييم	استراتيجيات التدريس	(3) مخرجات التعلم للمقرر
اختبار شفوي	عرض رسوم ونقاش وحوار	أولاً: التعرف على مفهوم التعبير الفني لدى الأطفال وخصائص النمو الجسدي والفني والنفسي لمراحل الطفولة والمراهقة.
تقييم جماعي	عرض تقديمي	ثانياً: يتعرف على نشأة وتطور نظريات رسوم الأطفال ومراحل نموها.
اختبار فصلي	مجموعات عمل	ثالثاً: تحليل نظريات رسوم الأطفال.
اختبار فصلي	تطبيقات بالحاسب والانترنت	رابعاً: البحث عن كل جديد في مجال رسوم الاطفال عبر وسائل وتقنية المعلومات.
اختبار شفوي	مجموعات عمل	خامساً: يشرح الفروق الفردية في رسوم الأطفال.

الدرجة	الأسبوع المحدد له	(4) طبيعة مهمة التقويم (اختبار، مشروع جماعي ، بحث ..)
10	على مدار الفصل	حضور ومداخلات
15	السابع	اختبار فصلي اول
15	الثالث عشر	اختبار فصلي ثاني
20	الثاني عشر	تطبيق ميداني
40	السادس عشر	اختبار نهائي

(5) المراجع المعتمدة للمقرر:

1. عبدالمطلب القريطي (1995) : سيكولوجية رسوم الاطفال. دار المعارف بمصر.
2. لطفي محمد زكي (ب ت) : نظريات في السلوك الفني وتطبيقاتها التربوية. دار المعارف , القاهرة
3. حمدي خميس (1993) : طرق تدريس الفنون. القاهرة , الطبعة الثالثة.
4. محمد البسيوني (ب ت) : تحليل رسوم الاطفال. دار المعارف المصرية , القاهرة .
5. يوسف غراب (ب ت) : فنون الاطفال. مدخل للتنمية الإبداعية , نيوأوفست للطباعة
6. محمد منير مرسي (1987) : البحث التربوي وكيف نفهمه. دار عالم الكتب للنشر والتوزيع , القاهرة .
7. فتح الباب عبدالحليم (1982) : البحث في الفن والتربية الفنية: دار عالم الكتب , القاهرة .
8. ملزمة مقرر 201 ترف.

** إذا كنت من ذوي طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة وبحاجة إلى خدمات مساندة برجاء ابلاغ عضو هيئة التدريس بذلك للتنسيق.