

نموذج وصف مقرر دراسي

اسس تصميم (2)	اسم المقرر:	140 عمر	رقم رمز المقرر:
130 عمر	المتطلب السابق:	3	الوحدات الدراسية:
الثاني	مستوي المقرر:	2+2 استوديو	الساعات الفعلية:

اهداف المقرر:

يهدف المقرر الي توسيع معرفة الطالب في فهم نظريات التصميم المختلفة للاجسام الثلاثية الابعاد, والابداع في عمل المجسمات باستخدام الخامات المختلفة مثل الخشب والورق المقوي لزيادة مقدرة علي التخيل وتأثير ماتم تصميمية علي الفراغ والفهم العميق للتاثير البصري الناتج. ألمقرر يهدف الي تدريب الطالب ورفع القدرة النقدية لة باستخدام النظريات المعمارية المنظمة في التصميم ذو الثلاثي الابعاد.

وصف المقرر:

- يتم تعريف الطالب بمفاهيم اسس التصميم لاشكال ثلاثية الابعاد والمتداولة معماريا والتدريب عليها داخل الاستوديو مثل المستويات المتتالية، الشبكة الجدارية، المنشور، التكرار، الاشكال المتعددة، الاسطح، المستويات المثلية، الاطارات الخطية، الاطارات المستوية، خطوط التوصيل. بالاضافة الي عمل المجسمات اللازمة واخراجها كتطبيق علي كل نظرية.
- في نهاية دراسة النظريات السابقة، والتدريب عليها، يقسم الطلاب الي مجموعات صغيرة تتناول المباني المعمارية المتواجدة ونقدها والتحدث عنها تبعا لما تعلمه حتي يتم استيعابة لفائدة مدرسة علي زيادة قدرته علي التحليل والتفكير كمعماري لة القدرة علي التدوق الفني.

طريقة التعليم والتدريب (الاليات المطبقة خلال المقرر):

- المحاضرات العلمية
- حلقات النقاش
- العمل الجماعي
- التفاعل والمشاركة الايجابية من الطالب
- عروض تقديمية من قبل الطلاب
- اعداد بحوث تطبيقية

المعارف والمهارات (المفترض اكتسابها او تدعيمها لدي الطالب خلال المقرر):

- المعرفة والفهم لموضوعات المقرر
- القدرة علي تطبيق المعرفة المكتسبة
- التفكير النقدي والابداعي
- القدرة علي التحليل والدراسة
- العمل ضمن فريق
- التعبير عن الاراء

الكتب والمراجع المرشحة:

- Wong Wucius, Principles of Three Dimensional Design, Van Nostrad Reinhold Co., NY, 1977.
- Peter Tom & Sue Goodmen, Manual of Graphic Techniques, Charkes Scribner's sons, NY, 1983.
- Solid Works 99, User's Guide and Tutorial Manual.

استاذ المقرر: د/ حاتم جلال عبد العظيم ابراهيم
استاذ مشارك بقسم العمارة وعلوم البناء