

نموذج وصف مقرر دراسي

اسم المقرر:	اسم المقرر:	رقم ورمز المقرر:	130 عمر
المتطلب السابق:	لا يوجد	الوحدات الدراسية:	3
مستوي المقرر:	الاول	الساعات الفعلية:	2+2 استوديو

اهداف المقرر:

- يهدف المقرر الي تعريف الطالب بعناصر تكوين الاشكال ثنائية الابعاد، تاقلمة وتشجيرة علي استخدام العبارات المستخدمة معماليا في تصميمها، يهدف المقرر ايضا الي تدريب الطالب بصريا علي قراءة الاشكال ثنائية الابعاد بناء علي نظرياتها التي بنيت عليها. يهدف المقرر ايضا علي التعريف بنظرية الالوان واستخدامها وكيفية توظيفها. يصل الطالب بهذا المقرر الي زيادة قدرته علي التحليل والتفكير كمعماري له القدرة علي التدوق الفني.

وصف المقرر:

- يتم تعريف الطالب بمفاهيم اسس التصميم للاشكال ثنائية الابعاد والمتداولة معماليا والتدريب عليها داخل الاستوديو مثل التكرار، الشبكة، التشابه، التدرج، الاشعاع، الانفراد، التضاد، التركيز، الملمس، الفراغ. بالاضافة الي عمل التطبيقات المختلفة لكل نظرية واخراجها بالمستوي المناسب.
- يتم استعراض مفاهيم اسس التصميم بالالوان متمثلة في التضاد بالالوان، التجانس بالالوان، الشكل بالالوان، والتاثير الفراغي للالوان.

(الاليات المطبقة خلال المقرر):

- المحاضرات العلمية - حلقات النقاش - التفاعل والمشاركة الايجابية من الطالب
- عروض تقديمية من قبل الطلاب - اعداد بحوث تطبيقية

المعارف والمهارات (المفترض اكتسابها او تدعيمها لدي الطالب خلال المقرر):

- المعرفة والفهم لموضوعات المقرر - القدرة علي تطبيق المعرفة المكتسبة - التفكير النقدي والابداعي
- القدرة علي التحليل والدراسة - التعبير عن الاراء

الكتب والمراجع المرشحة:

- Wong Wucius, Principles of Two Dimensional Design, Van Nostrad Reinhold Co., NY, 1972.
- Van Hagen Earnst, Elements of Color, Van Nostrad Co., NY.
- Wong Wucius & Wong Benjamin, Visual Design on The Computer, Van Nostrad Reinhold Co., NY, London, 2001.

استاذ المقرر: د/ حاتم جلال عبد العظيم ابراهيم
استاذ مشارك بقسم العمارة وعلوم البناء