

عجائب الشعر العربي

تستطيع قراءت القصيدة أفقياً ورأسياً
ألوم صديقي وهذا محال
صديقي أحبه كلام يقال
وهذا كلام بليغ الجمال
محال يقال الجمال خيال

مودته تدوم لكل هول ... وهل كل مودته تدوم

إقرأ البيت بالمقلوب حرفاً حرفاً واكتشف الإبداع ... حيث ان هذا البيت
يقرا من الجهتين

حلموا فما ساءت لهم شيم *** سمحوا فما شحت لهم منن
سلموا فلا زلت لهم قدم *** رشدوا فلا ضلت لهم سنن

الابيات السابقة جزء من القصيدة الرجبية، ولها ميزة عجيبة الا
وهي:

ان الابيات، ابيات مدح وثناء ولكن اذا قراءتها بالمقلوب كلمة كلمة،
أي تبدي من قافية الشطر الثاني من البيت الاول وتنتهي باول كلمة
بالشطر الاول من البيت الاول، فان النتيجة تكون ابيات هجائية موزونه
ومقفاه، ومحكمه ايضاً.
وسوف تكون الابيات بعد قلبها كالتالي:

منن لهم شحت فما سمحوا
يم لهم ساءت فما حلموا
سنن لهم ضلت فلا رشدوا
قدم لهم زلت فلا سلموا

ايضاً من طرائف الشعر هذه القصيدة والتي عبارة عن مدح لنوفل بن درام,
تنقلب رأس على عقب، وتغدو قصيدة ندم لا مدح
قصيدة المدح:

إذا أتيت نوفل بن دارم **** امير مخزوم وسيف هاشم
وجدته أظلم كل ظالم **** على الدنانير أو الدراهم
وأبخل الأعراب والأعاجم **** بعرضه وسره المكاتم
لا يستحي من لوم كل لائم **** إذا قضى بالحق في الجرائم
ولا يراعي جانب المكارم **** في جانب الحق وعدل الحاكم
يقرع من يأتيه سن النادم **** إذا لم يكن من قدم بقادم

قصيدة الندم :

إذا أتيت نوفل بن دارم **** وجدته أظلم كل ظالم
وأبخل الأعراب والأعاجم **** لا يستحي من لوم كل لائم
ولا يراعي جانب المكارم **** يقرع من يأتيه سن النادم