

جامعة الملك سعود
كلية العمارة والتخطيط
الفصل الدراسي الثاني- 1428 هـ

مقدمة تعريفية بمقرر المهارات الاساسية -1- (135 عمر)

1-معلومات عامة

اسم المقرر:	المهارات الاساسية 1
رمز المقر:	135 عمر
عدد الساعات المحترسة:	4 ساعات
عدد الساعات الفعلية:	6 ساعات
ايام التدريس:	السبت و الثلاثاء

2- وصف المقرر

يعتبر مقرر المهارات الاساسية -1- من اهم المقررات في الفصل الدراسي الاول من خطة البكالوريوس في الكلية. يهدف هذا المقرر الى تعريف الطالب باللغة التي يستعملها المهندسون في اعمالهم و يرمي المقرر الى تدريب الطالب عليها مما يمكنه من فهمها واجادتها. نوجز في الفقرات التالية اهداف القرر ومحتواه.

اولا: الاهداف

يرمي مقرر 135 عمر الى تحقيق الاهداف التالية:

- تعليم استخدام الادوات الهندسية
- تدريب الطالب على تنمية الصفات اللازمة في المجالات العمرانية و خصوصاً الدقة، النظافة ، الصبر، التحمل و الالتزام بالمواعيد (التسليم، الانجاز على الوقت و غيرها)
- تعريف الطالب بفوائد و تطبيقات الرسم الحر و تنمية هذه المهارة لديه
- تنمية قدرات الطالب على تخيل الابعاد الثلاثة و التعبير عنها بوسائل الرسم الهندسي 2D/3D
- تعليم الطالب لغة الرسم العمراني و تدريب الطالب عليها من خلال مشاريع عمرانية

ثانيا: المحتوى

يحتوي المقرر على جزئين رئيسيين:

- الرسم الحر

- وسائل الرسم العمراني والاسقاط

يرمي جزء الرسم الحر الى تعريف الطالب باهمية الرسم الحر و اهدافه و تطبيقاته. يتعلم الطالب من خلال المحاضرات و حصص التطبيق العملي اساسيات الرسم الحر كما يتدرب على تقنياته و يتعرف على انواع المواد المختلفة التي يمكن استخدامها. تتنوع المواضيع و تتضمن رسم اشكال طبيعية و اشكال عمرانية بالاضافة الى جزء خاص يركز على اخراج الرسومات العمرانية.

يهدف جزء الرسم العمراني الى تدريب الطالب على اساسيات الرسم باستخدام الادوات. يتدرب الطالب على تكوين رسوماته و اجادة لغة الرسم و ذلك بالتدرب على رسم الخطوط و استيعاب انواعها و معانيها و من خلال استعمال الشبكات و الاشكال الهندسية المنتظمة و الدوائر و المماسات و كافة المكونات الاساسية. يتدرب الطالب على انجاز الرسومات من خلال مجموعة تمارين ذات مواضيع عمرانية تساهم في تعزيز فهم الطالب لاهداف هذا الجزء و مجالات تطبيقاته المختلفة.

وتتناول مواضيع الاسقاط تعريف الطالب بلغة الاسقاط و المساقط و يرمي الى تعليم الطالب على كيفية التعبير عن الاجسام ثلاثية الابعاد بواسطة المساقط المختلفة و باستعمال الاصطلاحات المعروفة. كما يتضمن هذا الجزء التعرف على الايزومتري كوسيلة للتعبير عن تجسيم الاشكال ثلاثية الابعاد.

يتم تغطية كافة المواضيع السابقة في الجزء الاول من الفصل الدراسي و يتم في الفترة المتبقية تناول لغة الرسومات العمرانية بعمق. فبعد شرح مفهوم مقياس الرسم يتم التعرف على معاني و طريقة رسم المساقط الافقية، الواجهات، القطاعات، الموقع العام، القطاعات العمرانية، الايزومتري و غيرها. فمن خلال عدة مشاريع (سلم، مشروع معماري بسيط، مشروع معماري-عمراني معقد) يتم التمرس بانتاج و ترسيخ فهم هذه الرسومات التي سيحتاجها الطالب لاحقا اثناء فترة دراسته.

3- طريقة التدريس

تعتبر التمارين الوسيلة لتطبيق المعلومات والمواضيع المختلفة التي يعمل عليها الطالب في هذا الفصل. تعطى في بداية الحصة الدراسية محاضرة لشرح المواضيع المختلفة. ويتم بعدها الانتقال الى الاستديو الى تطبيق المواضيع من خلال العمل على التمارين. يتم الاشراف على الطلبة وعلى تطور اعمالهم من قبل الاساتذة اثناء اعمالهم في الاستديو. بالاضافة، يعطى الطالب بعض التمارين الاضافية للعمل عليها في المنزل وذلك بهدف ترسيخ بعض المعلومات اكثر فاكثر. كما يصار في اوقات محددة الى اجراء امتحانات للطلاب وذلك لرصد مقدار التطور والاستيعاب عند الطالب. يبرز الجدول المرافق توزيع الدرجات (التمارين والامتحانات وغيرها).