

استاذة المقرر:
د. خالد الجماز
د. وليد أبانمي
د. محمد الشريم
د. فيصل عجباي
أ.د. محمود محمد إدريس

جامعة الملك سعود
كلية العمارة والتخطيط
قسم العمارة وعلوم البناء
المقرر ٣٣٠ عمر
تصميم معماري (٢)
الفصل الأول ١٤٢٨ - ١٤٢٩ هـ

برنامج التصميم

اهداف المقرر:

تنمية مهارات الطالب على دراسة وتشكيل تصاميم متعددة الوظائف
مع التركيز على العوامل البيئية الطبيعيه المؤثره وعلاقتها.

تطبيق أهداف المقرر

تم إختيار مشروعين لإختبار أهداف المقرر بالاضافه الى تمرين سريع وذلك على النحو التالي:-

١- التمرين السريع:

تمرين سريع لمدته يوم، عبارة عن تصميم كافيه Café في الممر الرئيس بين كليتي الزراعة والعمارة والتخطيط.
يقوم الطالب برفع مساحي للفناء المقترح للموقع ثم وضع الفكرة التصميميه وربط الكافيه بالنظام المديولي للممر الرئيس.

٢- المشروع الأول

مشروع تصميمي لمبنى صغير مدته أربعة أسابيع ونصف. يقوم الطالب بوضع الفكرة التصميميه للمبنى ثم دراسة تناسق الكتل والهيئة المعماريه والحركة وعلاقه الفراغات الداخليه بالبيئه الخارجيه وتنسيق الموقع.

٣- المشروع الثاني

مشروع تصميم لمبنى متوسط الحجم مدته ٩ أسابيع يعتمد في فكرته التصميميه على المعالجات البيئه للفراغات الداخليه والخارجية في المناخ الحار الجاف لمدينة الرياض مع لآخذ من الاعتبار المرونه في تصميم الفراغات وسهولة الحركة والمعالجات الخاصه بتنسيق الموقع واستخدام مواد البناء الملائمه لنوع المناخ.

الدرجة	متطلبات المشروع	المدينة الزمنية	المشروع
٥	يقوم الطالب بوضع الفكرة التصميمية بعد تحليل العناصر يستخدم الرسومات والمجسمات لإبراز الفكرة	٨ / ٢٧ ٨ / ٣٠	تمرين سريع
	تحليل عناصر المشروع - وتحليل أمثله مشابهه	٩ / ٤	المشروع الأول
	تحليل المواقع - وضع فكرتين يختار الطالب احداها	٩ / ٧	
	عطلة اليوم الوطني	٩ / ١١	
	التصميم الابتدائي - ربط الفكرة بمديول تصميمي	٩ / ١٤	
	دراسة تناسق الكتل - الحركة وعلاقه الفراغات الداخلية	٩ / ١٨	
	بالفراغات الخارجية مع تنسيق الموقع	٩ / ٢١	
	عطلة عيد الفطر من ٩ / ٢٢ --- ١٤٢٨ / ١٠ / ٨ هـ		
	التحكيم قبل النهائي للمشروع الأول	١٠ / ٩	
	تطوير التصميم بشكل نهائي	١٠ / ١٢	
	التحكيم النهائي	١٠ / ١٦	
٣٠			
	تقديم المشروع الثاني	١٠ / ١٩	المشروع الثاني
	تحليل عناصر المشروع - تحليل أمثله مشابهه	١٠ / ٢٣	
	تحليل الموقع - مراجعه البرنامج	١٠ / ٢٩	
	وضع الأفكار التصميميه و اختبار المناسبه	١١ / ١	
	التصميم الابتدائي ويشمل ربط الفكرة بمديول تصميمي	١١ / ٤	
	دراسه الحركة - علاقته الفراغات - كتل المبنى	١١ / ٨	
	تجهيز الرسومات المعماريه الكامله للمشروع	١١ / ١١	
	تحكيم المشروع الابتدائي	١١ / ١٥	
	عمل التعديلات - تقديم فكره للحلول والمعالجات البنيه	١١ / ١٨	
	عمل دراسة تفصيلية لفراغ رئيس لتكامل المعالجات	١١ / ٢٢	
	البيئه مع تصميم الفراغات - تنسيق الموقع	١١ / ٢٥	
	تجهيز الرسومات المعماريه - مع مجسم دراسي	١١ / ٢٩	
	رسم المناظير الداخليه والخارجيه للمشروع	١٢ / ٢	
	عطلة عيد النحر (الحج) من ١٢ / ٣ - ١٤٢٨ / ١٢ / ١٨ هـ		
	مراجعه الرسومات المطوره للمشروع	١٢ / ٢٠	
التحكيم قبل النهائي	١٢ / ٢٣		
الاطهار النهائي للمشروع حيث تقوم الطالب بتقديم	١٢ / ٢٧		
رسومات الموقع العام مع تنسيق الموقع - وربط المشروع بشيكه الطرق	١٢ / ٣٠		
٦٠	التحكيم النهائي	١٤٢٩ / ١ / ٤ هـ	
٥			المواظبه
			بداية اختبارات مواد الاعداد العام من ١ / ١٠ - ١٤٢٩ / ١ / ١٤ هـ

Instructor: Prof. Mahmoud Idris, Dr. Faisal Agabani, Dr. Mohammad Al-Sharim
 Dr. Waleed Abanami, Dr. Khalid Ajammaz

Course Objectives:

The course aims at relating the building to its surrounding natural and man-made environment. This is achieved by a through investigation of the sites impact on the evolving design, and the study of the various environmental elements on the architectural form and its internal spaces. The course addresses the philosophy behind the conceptual design ideas, as well as the development of the students' presentation skills. The course proceeds through the following stages:

Application:

Two design projects were selected in addition to a one-day sketch design as follows:

1) Sketch Design:

A one day sketch design of a Café' in the main spine of the university between the college of Architecture and planning and the college of Agriculture.

2) The First Project:

A four-weeks design project of a small building. The student develop the design concept through the student of building form and the articulation of the various masses and the impact of the various environment element on the design.

3) The Second Project:

A nine-weeks design project of moderately complex building. The main task of the exercise is the full integration of the building with its surroundings. Students should take in consideration of influence of climatic factors on the internal and external space and produce adequate solutions. Flexibility in design and ease of circulation and selection of appropriate building materials is very important means of good environmental design.

Grading Criteria:

Activity	Grade
1) Sketch Design	5
2) First Project	
First Jury on concept	10
Final Jury on Final Presentation	20
3) Second Project	5
First jury on brief analysis	10
Jury on Design concept	10
Jury on preliminary Design	10
Pre-Final	
Final Jury	25
Attendance	5
Final mark	100

Text Book and References:

- 1- Architecture standard and reference
- 2- Standard reference books and specialized architectural direct relationship with the project given by professors
- 3- Architecture Journals modern architectural periodicals (Arca ARCA), Domoz (D), architectural design (AD), Japan Architecture (JA).), the technical architecture(TA), Architecture today (AA)
- 4- Books on (local architecture and heritage buildings, buildings of traditional architecture).