

رقم المقرر ورمزه: ٢٤١ ترك

اسم المقرر : الاستماع - ٣

ساعات المقرر : ساعتان

مستوى المقرر : الثالث

(/ -)+\$! "#%& ' ! "#%& :

هذه هي المرحلة الثالثة في هذا المجال، حيث يهدف هذا المقرر إلى تنمية قدرات الطلاب اللغوية عن طريق السماع، وتدريبهم على حسن المتابعة والملاحظة. وتعويدهم على سرعة التقاط المعنى وحفظ أكبر عدد ممكن من الجمل والمصطلحات في الذاكرة حتى تنمو لديهم موهبة الاستيعاب السريع، كما يعرف الطلاب نطق اللغة من خلال مصادرها الأساسية، وغنى عن البيان ما يمكن أن يجنيه الطلاب من فوائد في هذا الصدد، حيث يدرك الطلاب أيضاً العناصر الصوتية المنطوقة وغير المنطوقة مع الإشارة إلى بعض المشكلات اللغوية والثقافية التي قد تحول دون فهم بعض الكلمات والجمل عن طريق السمع فهماً صحيحاً.

89; <8 . 0135%688 ! "#%& :

- إن الاستماع الصحيح والجيد والمتكرر هو بالضرورة أحد الطرق العلمية المعتمدة في تعليم اللغات بصورة صحيحة. وعلى ذلك يمكننا أن نحدد أهم الأهداف المرجوة من تدريس هذا المقرر على النحو التالي :-
- يأتي في مقدمة هذه الأهداف تمكين الطلاب من ممارسة اللغة سماعياً ومتابعة نصوصها بالسرعة المطلوبة وبأسلوب علمي سليم.
- تدريب الطلاب على الإنصات الجيد والتركيز الشديد وصولاً إلى استيعاب أكبر جزء ممكن من النصوص وخلال فترة زمنية مقبولة.
- تعويد الطلاب على فهم النصوص المسموعة والتغلب على ما يصادفهم من مصاعب خاصة ما يتعلق منها بالألفاظ والتعبيرات المستحدثة في اللغة وكذا التطور الصوتي لبعض المفردات.
- إثراء الحصيلة اللغوية لدى الطلاب وتنمية مهاراتهم في كيفية تركيب الجمل وصياغتها وإقائها على النحو الصحيح. فقد ثبت أن عدداً كبيراً من المفردات تبقى دائماً في أذهان الطلاب وأنهم في حاجة مستمرة لمن يعيد على أسماعهم تركيب هذه المفردات والمصطلحات في نسق لغوي متكامل.

طريقة تدريس المقرر :

- يختار المدرس لدروس هذا المقرر نصوصاً من اللغة التركية تتاسب طلاب هذا المستوى كماً وكيفاً بحيث يكون بمقدورهم متابعتها والإفادة منها .
- يجب أن تكون أشرطة الاستماع جديدة وبحالة جيدة .
- يجب أن تكون الدروس مسجلة على الأشرطة بصوت واضح ونقى ، ويستحسن ألا تكون مصحوبة بمؤثرات صوتية تقلل من تركيز الطلاب ، ودرجة وضوح الصوت .
- يستعين المدرس بالسبورة أو بأي وسيلة إيضاحية أخرى لتوضيح طريقة كتابة بعض الكلمات التي يرى أنه من الأفضل كتابتها للطلاب حتى يتعرفوا على هجائها ، وبالتالي يضمن تحقيق الفائدة المرجوة على الوجه الأكمل .
- يطلب المدرس من الطلاب تكرار النصوص المسموعة على أن يكون ذلك مصحوباً بترجمة كل جزء على حدة .
- يفضل أن يلجأ المدرس إلى اختيار نصوص جديدة من حين لآخر ، ويطلب من الطلاب محاولة التعرف على مضمونها وأفكارها .
- يقوم المدرس بتوجيه كل طالب على حدة من خلال لوحة التحكم التي أمامه وذلك في حال تكرار أخطاء فردية . أما الأخطاء الجماعية فلا بد من مخاطبة الطلاب جميعاً ولفت انتباههم إليها وتصحيحها لهم منعاً لتكرارها لاحقاً .

محتوى المقرر :

يستخدم المدرس أشرطة استماع جديدة مسجل عليها دروس من كتب تركية تتميز ببساطة لغتها وملائمتها لهذا المستوى . ويقوم المدرس بإعداد هذه الأشرطة والتأكد من نقاء الصوت فيها وصلاحيته للاستماع .

تقييم أداء الطلاب :

يجرى المدرس اختبارين شهريين تكون الدرجة النهائية في كل منهما عشرون درجة ، ثم تخصص عشر درجات للأعمال الفصلية ، وتشمل الحضور والمشاركة في أثناء الدرس . على أن تخصص خمسون درجة للاختبار النهائى . وذلك على النحو التالى :

الاختبار الأول	٢٠ درجة
الاختبار الثاني	٢٠ درجة
الأعمال الفصلية	١٠ درجات
الاختبار النهائي	٥٠ درجة
المجموع	١٠٠ درجة

توزيع موضوعات المقرر على أسابيع الفصل الدراسي

المستوى: الثالث

اسم المقرر: الاستماع - ٣

الأسابيع	توزيع موضوعات المقرر على أسابيع الفصل الدراسي
الاسبوع الاول	
الاسبوع الثاني	
الاسبوع الثالث	
الاسبوع الرابع	
الاسبوع الخامس	
الاسبوع السادس	الاختبار الشهري الأول
الاسبوع السابع	
الاسبوع الثامن	
الاسبوع التاسع	
الاسبوع العاشر	
الاسبوع الحادي عشر	
الاسبوع الثاني عشر	الاختبار الشهري الثاني
الاسبوع الثالث عشر	
الاسبوع الرابع عشر	
الاسبوع الخامس عشر	