

المادة: الإلقاء والتحرير العربي

المملكة العربية السعودية

رمز المقرر ورقمه (عرب ١٣٧٤)

وزارة التعليم العالي

جامعة شقراء

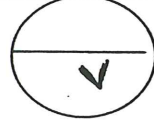
المستوى: الأول

كلية البنات بمحافظة القويعة

اختبار أعمال السنة لقسم اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني لعام ١٤٣١/٣٠

اسم الطالبة:

٣٠



السؤال الأول:

عرفي الإلقاء؟ وما هي عناصره؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

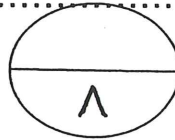
ب- عددي مقومات القصة القصيرة؟

.....

.....

.....

.....



السؤال الثاني:

املئي الفراغات بما يناسبها:

١- ينقسم الوقف إلى ثلاثة أقسام

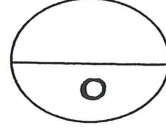
.....و.....و.....

٢- هنالك ثلاثة طرق لسرد أحداث القصة

.....و.....

.....و.....

٣- على الخطيب أو الملقى أن يتميز بصفات معينة من أجل التأثير في النفوس
وامتلاك القلوب ومن هذه الصفات.....
.....و.....



السؤال الثالث :

ضعي كلمة صح أمام العبارة الصحيحة وعبارة خطأ أمام العبارة الخاطئة:

- ١- من علامات الوقف (م) وهي تفيد النهي عن الوقف . ()
- ٢- التركيز هو تغيرات الصوت الناتجة عن ارتفاعه وانخفاضه خاصة إذا كان له تأثير في المعنى. ()
- ٣- الحادثة هي أوضح العناصر وأكثرها شيوعاً في القصة . ()

ب - اذكرى الفرق بين الشخصية الثابتة والشخصية النامية ؟

.....
.....
.....
.....
.....
.....

انتهت الأسئلة

أ/ هيا القحطاني