

المادة : فقه				الموضوع : الصيد (١)			
التاريخ	الأحد ١٧ / ١٢ / ١٤٢٤هـ						الاثنين ١٨ / ١٢ / ١٤٢٤هـ
الحصة	١	٤	٦	٧			
الصف والفصل	٤/٣	٢/٣	٥/٣	١/٣	٣/٣		

الوسيلة : السد ————— بوره

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
١- عرّف الصيد لغة واصطلاحاً .	✚ لغة : يطلق على الحيوان المصيد و فعل الاصطياد ✚ اصطلاحاً : اقتناص حيوان متوحش طبعاً .	١- أن يعرف الطالب الصيد لغة واصطلاحاً .
٢- أذكر الأصل في الاصطياد .	✚ الأصل في الاصطياد : الإباحة . (إذا كان القصد منه صحيحاً)	٢- أن يذكر الطالب الأصل في الاصطياد .
٣- دلل على إباحة الاصطياد .	✚ يدل على إباحته : الكتاب . . . والسنة . . . والإجماع . (تفصيل ذلك)	٣- أن يدلل الطالب على إباحة الاصطياد .
٤- عدد الحالات التي يحرم فيها الصيد	✚ يحرم الصيد في أحوال ثلاث . . . صيد البر على المحرم . . . صيد الحرم . . . إذا ترتب عليه إيذاء الناس . . . (أدلة ذلك)	٤- أن يعدد الطالب الحالات التي يحرم فيها الصيد
٥- بين الحكمة من إباحة الصيد .	✚ ١- الانتفاع بلحوم الصيد وجلوده وريشه . . . ٢- التوسعة على العباد . . .	٥- أن يبين الطالب الحكمة من إباحة الصيد .

الواجب : بعد تمام الموضوع ...

المادة : فقه				الموضوع : تنمة الصيد (١) شروط حل الصيد			
التاريخ	الاثني عشر / ١٢ / ١٤٢٤هـ	الثلاثاء ١٩ / ١٢ / ١٤٢٤هـ	الأربعاء ٢٠ / ١٢ / ١٤٢٤هـ	الحصة	١	٢	٢
الصف والفصل	١ / ٣	٤ / ٣	٣ / ٣	٢ / ٣	٣	٥	٥ / ٣

الوسيلة : السد ————— بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
١- عدد الشروط الواجب توفرها في الصائد والحيوان المصيد .	<p>✚ شروط الصائد خمسة : كونه من أهل الذكاة ، ألا يكون محرماً والصيد برياً . .</p> <p>رسال الجارحة على الصيد . . التسمية عند الإرسال . . تعيين الصيد قبل الإرسال</p> <p>✚ ويشترط في الحيوان المصيد أربعة شروط . . . ص ٥٦</p>	١- أن يعدد الطالب الشروط الواجب توفرها في الصائد والحيوان المصيد .
٢- بين حكم صيد اليهودي والمجوسي والمجنون ، وصيد الحرم .	<p>✚ يحل صيد اليهودي . . . ولا يحل صيد الباقي ولا صيد الحرم . . . (على ضوء الشروط)</p>	٢- أن يبين الطالب حكم صيد اليهودي والمجوسي والمجنون ، وصيد الحرم .
٣- دلل على اشتراط إرسال الجارحة والتسمية عند إرسالها .	<p>✚ يدل على شرطية : حديث عدي رضي الله عنه وفيه : (إذا أرسلت كلبك المعلم وذكرت اسم الله عليه فكل) . . .</p>	٣- أن يدلل الطالب على اشتراط إرسال الجارحة والتسمية عند إرسالها .
الواجب : ٤ ، ٥ ص ٥٧		

المادة : فقه				الموضوع : الصيد (٢) الآلة الجارحة			
التاريخ	الأحد ٢٤ / ١٢ / ١٤٢٤هـ						الاثنين ٢٥ / ١٢ / ١٤٢٤هـ
الحصة	١	٤	٦	٧			
الصف والفصل	٤/٣	٢/٣	٥/٣	١/٣	٣/٣		

الوسيلة : السد ————— بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
<p>١- أذكر المراد بآلة الصيد .</p> <p>٢- بين متى يُبحث في شروط الآلة .</p> <p>٣- عرف الآلة الجارحة .</p> <p>٤- عدد الشروط الواجب توفرها في الآلة الجارحة .</p> <p>٥- وضع مايعتبر في تعليم الجارحة .</p> <p>٦- علل عدم اعتبار ترك الأكل في تعليم الطير إذا أمسك الصيد .</p>	<p>✚ آلة الصيد : وسيلة إمساك الصيد</p> <p>✚ يبحث في شروطها إذا حصل قتل الصيد بها ...</p> <p>✚ كل ما يقبل التعليم من الحيوان مما يصيد بناه من السباع أو بمخلبه من الطير</p> <p>✚ ١- كون الجارح معلما ... ٢- جرح الجارح الصيد ... ٣- ألا يشارك الجارح جارح آخر لا يحل صيده ... (أدلة كل شرط من تلك الشروط)</p> <p>✚ المعتبر ١... أن يسترسل إذا أرسل ... ٢... أن ينزجر إذا زجر ... ٣... ألا يأكل من الصيد إذا أمسك ... (ولا يشترط الثالث في الجارح الطير) .</p> <p>✚ لأنه يصعب تعليم الطير ترك الأكل ... ولإجماع الصحابة رضي الله عنهم على ذلك</p>	<p>١- أن يذكر الطالب المراد بآلة الصيد .</p> <p>٢- أن يبين الطالب متى يُبحث في شروط الآلة .</p> <p>٣- أن يعرف الطالب الآلة الجارحة .</p> <p>٤- أن يعدد الطالب الشروط الواجب توفرها في الآلة الجارحة .</p> <p>٥- أن يوضح الطالب مايعتبر في تعليم الجارحة .</p> <p>٦- أن يعلل الطالب عدم اعتبار ترك الأكل في تعليم الطير إذا أمسك الصيد .</p>
الواجب : بعد تمام الموضوع ...		

المادة : فقه			الموضوع : تنمة الصيد (٢) الآلة المحددة		
اللاتين ٢٥ / ١٢ / ١٤٢٤هـ	الثلاثاء ١٢ / ٢٦ / ١٤٢٤هـ	الأربعاء ١٢ / ٢٧ / ١٤٢٤هـ			
١	٢	٢	٣	٥	
١ / ٣	٤ / ٣	٣ / ٣	٢ / ٣	٥ / ٣	

الوسيلة : السد ————— بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
١- عرّف الآلة المحددة . ٢- عدد الشروط الواجب توفرها في الآلة المحددة . ٣- بين حكم الصيد بالآلات الحديثة . ٤- علل مشروعية الصيد بالآلات الحديثة ٥- استنتج حكم الصيد بالنبالة من خلال دراستك لشروط الآلة المحددة	<p>✚ الآلة المحددة : كل محدد يصاد به (مما ينفذ في الجسم وينهر الدم) .</p> <p>✚ ١- أن تنفذ في البدن وتنهر الدم ... ٢- أن تكون غير سن وظفر ...</p> <p>٣- أن يجرح مجده لا بثقله . (أدلة كل شرط من تلك الشروط)</p> <p>✚ يحل الصيد بالبنادق ونحوها ..</p> <p>✚ ١- لأنها تنفذ في البدن وتجرحه .. وقد قال ﷺ : (كل ما خزق ...)</p> <p>٢- لأنها تنهر الدم بنفاذها في الجسم وقد قال ﷺ : ما أنهر الدم ... فكل)</p> <p>✚ صيد النبالة لا يحل لأن الحصاة التي يرمى بها تقتل بثقلها لا بجدها (شرط ٣)</p> <p>✚ من خلال الدرس ومناقشتها وإبراز دقائمه</p>	<p>١- أن يعرف الطالب الآلة المحددة .</p> <p>٢- أن يعدد الطالب الشروط الواجب توفرها في الآلة المحددة .</p> <p>٣- أن يبين الطالب حكم الصيد بالآلات الحديثة .</p> <p>٤- أن يعلل الطالب مشروعية الصيد بالآلات الحديثة</p> <p>٥- أن يستنتج الطالب حكم الصيد بالنبالة .</p> <p>٦- أن يدرك الطالب عظم وسماحة تعاليم هذا الدين .</p>
الواجب : ٥ ، ٦ ص ٦١		

المادة : فقه				الموضوع : اللباس والزينة			
التاريخ	الأحد ١٠/٢/١٤٢٥هـ						الاثنين ٣/١/١٤٢٥هـ
الحصة	١	٤	٦	٧			
الصف والفصل	٤/٣	٢/٣	٥/٣	١/٣	٣/٣		

الوسيلة : السد ————— بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
<p>١- عرّف اللباس والزينة .</p> <p>٢- أذكر الأصل في اللباس والزينة .</p> <p>٣- دلل على أن الأصل في اللباس والزينة الإباحة .</p> <p>٤- أذكر الأحكام التي تخرج عن أصل الإباحة .</p>	<p>✚ اللباس : اسم لكل ما يلبس على البدن أو بعضه .</p> <p>الزينة : اسم لكل ما يزين به في البدن وغيره كالمركب والمنزل .</p> <p>✚ الأصل : الإباحة فلا يحرم إلا ما نص الشارع على تحريمه .</p> <p>✚ ١- الكتاب . . في آيات كثيرة . . منها الآيتين في الكتاب ص ٦٢ . . (قل من حرم زينة الله التي أخرج لعبادة ..) ، (. . قد أنزلنا عليكم لباساً يواري سوءاتكم وريشاً . .)</p> <p>٢- السنة . . . ومن ذلك حديث (كلوا واشربوا وتصدقوا والبسوا ما لم يخالفه إسراف أو مخيلة) . . وحديث (. . . إن الله جميل يحب الجمال . . .) . .</p> <p>✚ الأحكام التي تخرج عن الأصل : الوجوب . . الاستحباب . . التحريم . . الكراهة .</p>	<p>١- أن يعرف الطالب اللباس والزينة .</p> <p>٢- أن يذكر الطالب الأصل في اللباس والزينة .</p> <p>٣- أن يدلل الطالب على أن الأصل في اللباس والزينة الإباحة .</p> <p>٤- أن يذكر الطالب الأحكام التي تخرج عن أصل الإباحة .</p>
الواجب : بعد تمام الموضوع ...		

<p>٦- ميز المحارم عن غيرهم فيما يلي : الخال ، ابن العم ، الأخت من الرضاع ، ابن الزوج ، أخت الزوج ، الجد .</p>	<p>بالنسبة للرجال الأجانب : كلها عورة إلا ما ظهر دون قصد . عند محارمها : كلها عورة إلا ما يظهر منها غالباً كالوجه والرقبة والشعر والقدمين محارم المرأة : ١- من يحرم عليها بسبب القرابة كالأخ والعم .. ٢- من يحرم عليها بسبب النكاح كوالد زوجها أو ابنه ٣- من يحرم عليها بسبب الرضاع ...</p>	<p>٦- أن يتعرف الطالب على محارم المرأة .</p>
<p>الواجب : بعد تمام الموضوع ..</p>		

المادة : فقه				الموضوع : تنمة اللباس والزينة (١)			
التاريخ	الأحد ١٠/١/١٤٢٥هـ						الاثنين ١٠/١/١٤٢٥هـ
الحصة	١	٤	٦	٧			
الصف والفصل	٤/٣	٢/٣	٥/٣	١/٣	٣/٣		

الوسيلة : السد ————— بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
<p>١- تحدث عن المنافع العظام للحجاب</p> <p>٢- أذكر الشروط الواجب مراعاتها في الحجاب .</p> <p>٣- دلل على وجوب إعفاء اللحية .</p> <p>٤- كيف كانت لحية ﷺ ؟</p>	<p>✚ ستر لعورة المرأة وفي هذا : استقامة لدينها وصيانة لعرضها وحفظ لحياتها واستمرار لهيبة الأجنبي منها .</p> <p>✚ ١- أن يكون ساتراً لها ٢...-ألا يكون زينة في نفسه ٣...-أن يكون صفيقاً .</p> <p>٤-أن يكون واسعاً ٥...-ألا تشبه بالكافرات أو الرجال ..</p> <p>٦- ألا يكون لباس شهرة ..</p> <p>✚ قوله ﷺ (أنهمكوا الشوارب وأعفوا اللحى) (... وأرخوا اللحى) ...</p> <p>✚ كان ﷺ كثير شعر اللحية .</p>	<p>١- أن يدرك الطالب أهمية الحجاب وعظيم نفعه</p> <p>٢- أن يذكر الطالب الشروط الواجب مراعاتها في الحجاب .</p> <p>٣- أن يدلل الطالب على وجوب إعفاء اللحية .</p> <p>٤- أن يعرف الطالب على صفة من صفات النبي ﷺ</p>
الواجب : ١ ، ٤ ص ٦٦		

المادة : فقه				
الموضوع : ما يجب من اللباس والزينة (٢)				
التاريخ	الاثنين ١٠ / ١ / ١٤٢٥هـ	الثلاثاء ١١ / ١ / ١٤٢٥هـ	الأربعاء ١٢ / ١ / ١٤٢٥هـ	
الحصة	١	٢	٢	٥
الصف والفصل	١/٣	٤/٣	٣/٣	٥/٣

الوسيلة : السد ————— بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
١- بين أقسام الطهارة . ٢- عدد موجبات الغسل .	<p>✚ أ- الوضوء ... ب- الغسل ... (منهما ما هو واجب أو مستحب أو مباح)</p> <p>✚ وهي ستة : ١- خروج المني ... ٢- الجماع ... ٣- خروج دم الحيض ..</p> <p>٤- خروج دم النفاس ... ٥- إسلام الكافر ... ٦- الموت .</p>	<p>١- أن يبين الطالب أقسام الطهارة .</p> <p>٢- أن يعدد الطالب موجبات الغسل .</p>
٣- اشرح معنى الجنب والاحتلام ٤- بين الحكمة من إيجاب الغسل على الكافر	<p>✚ الاحتلام : خروج المني أثناء النوم ... الجنب : من خرج منه المني أو جامع أهله</p> <p>✚ أن يطهر ظاهرة بالاعتسال بعد أن طهر باطنه بالدخول في الإسلام .</p> <p>✚ المستحبة : الجمعة .. يوم العيد .. عند الإحرام .. بعد تفسيل الميت .. للنظافة</p>	<p>٣- أن يشرح الطالب معنى الجنب والاحتلام</p> <p>٤- أن يبين الطالب الحكمة من إيجاب الغسل على الكافر</p>
٥- مثل للأغسال المستحبة والمباحة . ٦- دلال على تأكيد الغسل يوم الجمعة	<p>المباحة : للتبرد .. وللأنس والمرح فب برك السباحة .</p> <p>✚ قوله ﷺ : (الغسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم) .</p>	<p>٥- أن يمثل الطالب للأغسال المستحبة والمباحة .</p> <p>٦- أن يدلل الطالب على تأكيد الغسل يوم الجمعة</p>
الواجب : بعد تمام الموضوع		

المادة : فقه				الموضوع : تنمة مايجب من اللباس والزينة (٢)	
الأحد ١٦ / ١ / ١٤٢٥ هـ				الاثنين ١٧ / ١ / ١٤٢٥ هـ	
١	٤	٦	٧		
٤ / ٣	٢ / ٣	٥ / ٣	١ / ٣	٣ / ٣	

الوسيلة : السورة بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
١- بين صفتي الغسل الكامل والمجزئ	<p>✚ الكامل : ينوي . . يسمي . . يغسل كفيه ثلاثاً . . يغسل فرجه . . يتوضأ . . يخلل أصول شعر رأسه ثم يغسله ثلاثاً . . يغسل جميع بدنه متيامناً .</p> <p>المجزئ : ينوي ويسمي ويغسل جميع بدنه مع المضمضة والاستنشاق .</p>	١- أن يبين الطالب صفتي الغسل الكامل والمجزئ
٢- أذكر الأشياء المحرمة على من عليه حدث أكبر .	<p>✚ ١- الصلاة . . ٢- الطواف . . ٣- مس المصحف . . ٤- قراءة القرآن . . ٥- دخول المسجد والبقاء فيه . . .</p>	٢- أن يذكر الطالب الأشياء المحرمة على من عليه حدث أكبر .
٣- فرق بين الغسل والوضوء .	<p>✚ عن طريق المناقشة مع الطلاب : ومن أهمها أن الغسل لا يشترط فيه ترتيب ولا موالاة بخلاف الوضوء . . .</p>	٣- أن يفرق الطالب بين الغسل والوضوء .
٤- وضح متى يجزئ الغسل عن الوضوء	<p>✚ إذا كان عن حدث أكبر . . . أو اغتسل الغسل الكامل المشتمل على الوضوء ونواه أو نوى رفع الحدث . . .</p>	٤- أن يوضح الطالب متى يجزئ الغسل عن الوضوء

الواجب : ١ ، ٥ ، ص ٧٠

المادة : فقه				الموضوع : ما يستحب من اللباس والزينة ... (حصتان) ..			
التاريخ	الاثنين ١٧ / ١ / ١٤٢٥هـ	الثلاثاء ١٨ / ١ / ١٤٢٥هـ	الأربعاء ١٩ / ١ / ١٤٢٥هـ	١	٢	٢	٥
الحصة	١	٢	٢	١	٢	٢	٥
الصف والفصل	١ / ٣	٤ / ٣	٣ / ٣	٢ / ٣	٢ / ٣	٢ / ٣	٥ / ٣

الوسيلة : السـ بـورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
١- بين أقسام الطهارة . ٢- عدد موجبات الغسل .	✚ يستحب ... لقوله تعالى: (يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد ...) ولقوله صلى الله عليه وسلم (لا يغتسل رجل يوم الجمعة ...) . ✚ أ- تزين للصلاة إذا كانت وحدها أو مع نساء ... ب- إذا كانت بحضوره أجنب أو ستخرج للصلاة في المسجد فلا تزين . لحديث (إذا شهدت إحداكن المسجد فلا تمس طيباً) .	١- أن يبين الطالب حكم التزين لأداء الصلاة بدليله ٢- أن يفصل الطالب الحكم في تزين المرأة للصلاة .
٣- اشرح معنى الجنب والاحتلام ٤- بين الحكمة من إيجاب الغسل على الكافر	✚ في الثياب ونظافة البدن والطيب .	٣- أن يوضح الطالب فيم يكون التزين
٥- مثل للأغسال المستحبة والمباحة . ٦- دال على تأكيد الغسل يوم الجمعة	✚ أنه ﷺ يتجمل للوفد والعيد .. وقال ﷺ (إن الله جميل يحب الجمال) قوله ﷺ : (البسوا من ثيابكم البياض فإنها أطهر وأطيب وفنوا فيها موتاكم) ✚ أي يوماً بعد يوم أو يرمله كلما احتاج إلى ترجيل .	٤- أن يدل الطالب على استحباب التجميل لطلب العلم ومجامع الناس ، ولبس الأبيض من الثياب . ٥- أن يوضح الطالب معنى (غباً) .

<p>٦- بين ما يدل على مدى اهتمام هذا الدين بنظافة المظهر وجماله كما هو حال المخبر .</p> <p>٧- ميز الترجل الممنوع من الترجل المشروع .</p>	<p>✚ من خلال اهتمامه بنظافة الأسنان ، وخصال الفطرة ، وترجيل الشعر والطيب وذكر النصوص الشرعية الواردة في ذلك . . .</p> <p>✚ التميع والتعم واتباع المواضع والقصات والتشبه بالكفار والفسقة أو بالنساء هذا من الترجل الممنوع . . ، أما المشروع فهو التوسط فيرجله كلما احتاج إلى ترجيل</p>	<p>٦- أن يستشعر الطالب مدى اهتمام هذا الدين بنظافة المظهر وجماله كما هو حال المخبر .</p> <p>٧- أن يميز الطالب بين الترجل الممنوع والترجل المشروع .</p>
<p>الواجب : ٢ ، ٣ ص ٧٤</p>		

المادة : فقه				الموضوع : تنمة ما يستحب من اللباس والزينة			
الأحد ٢٣ / ١ / ١٤٢٥ هـ							الاثنين ٢٤ / ١ / ١٤٢٥ هـ
١	٤	٦	٧				
٤/٣	٢/٣	٥/٣	١/٣	٣/٣			

الوسيلة : السد ————— بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
١- وضح معنى (غباً) .	✚ أي يوماً بعد يوم أو يرمله كلما احتاج إلى ترجيل .	١- أن يوضح الطالب معنى (غباً) .
٢- بين ما يدل على مدى اهتمام هذا الدين بنظافة المظهر وجماله كما هو حال المخبر .	✚ من خلال اهتمامه بنظافة الأسنان ، وخصال الفطرة ، وترجيل الشعر والطيب وذكر النصوص الشرعية الواردة في ذلك . . .	٢- أن يستشعر الطالب مدى اهتمام هذا الدين بنظافة المظهر وجماله كما هو حال المخبر .
٧- ميز الترجل الممنوع من الترجل المشروع .	✚ التميع والتنعم واتباع المواضع والقصات والتشبه بالكفار والفسقة أو بالنساء هذا من الترجل الممنوع . . ، أما المشروع فهو التوسط فيرجله كلما احتاج إلى ترجيل	٧- أن يميز الطالب بين الترجل الممنوع والترجل المشروع .

الواجب : ٢ ، ٣ ص ٧٤

المادة : فقه				الموضوع : ما يحرم من اللباس والزينة ... (٣ حصص) .. (٤-١)			
التاريخ	الاثنين ٢٤ / ١ / ١٤٢٥هـ	الثلاثاء ٢٥ / ١ / ١٤٢٥هـ	الأربعاء ٢٦ / ١ / ١٤٢٥هـ	الحصة	١	٢	٣
الصف والفصل	١/٣	٤/٣	٣/٣	٢/٣	٥/٣	٥	٥

الوسيلة : السد ————— بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
<p>١- أذكر أربعة مما يحرم من اللباس والزينة .</p> <p>٢- دلّل على تحريم تلك الأربع .</p> <p>٣- بين ما يستثنى للرجل من الذهب والحريير .</p> <p>٤- علّل النهي عن التشبه بالكفار .</p>	<p>١- لبس الحرير والذهب على الذكور ... ٢- استعمال آنية الذهب والفضة . .</p> <p>٣- التشبه بالكفار والفساق ... ٤- تشبه الرجال بالنساء والعكس .</p> <p>١- حديث : (إن هذين حرام على ذكور أمتي) ... ب- حديث (ولا تشربوا في آنية الذهب والفضة ...) . . ج- حديث (من تشبه بقوم فهو منهم) ...</p> <p>د- حديث (لعن رسول الله ﷺ المشبهين من الرجال بالنساء ...) .</p> <p>١- من الذهب : ما كان لضرورة كتركيب سن أو أنف ... ومن الحرير : ما كان لضرورة كحكة . . في الحرب . . العلم في الثوب . . رقعة الثوب . . طرف الفروة . . مدخل الرقبة</p> <p>١- لأنه يفضي إلى مودتهم وتعظيمهم ورفع مكانتهم في نفس المسلم ...</p> <p>٢- لأن التشبه بهم في الظاهر يؤدي إلى التشبه بهم في الباطن من الصفات والأخلاق</p>	<p>١- أن يذكر الطالب أربعة مما يحرم من اللباس والزينة .</p> <p>٢- أن يدلّل الطالب على تحريم تلك الأربع .</p> <p>٣- أن يبين الطالب ما يستثنى للرجل من الذهب والحريير .</p> <p>٤- أن يعلّل الطالب النهي عن التشبه بالكفار .</p>

<p>٥- وضح ضابط التشبه بالنساء .</p> <p>٦- تحدث عن خطورة التشبه وسوء عواقبه .</p>	<p>المعتبر هو الغالب : فما كان من لباس الرجل وزينته غالباً نهيت عنه المرأة والعكس</p> <p>من خلال المناقشة مع الطلاب وضرب الأمثلة من الواقع . . .</p>	<p>٥- أن يوضح الطالب ضابط التشبه بالنساء .</p> <p>٦- أن يستشعر الطالب خطورة التشبه وسوء عواقبه .</p>
<p>الواجب : بعد تمام الموضوع</p>		

المادة : فقه				الموضوع : مايحرم من اللباس والزينة ٥ - ٩ (الحصة الثانية) .			
الأحد ١٤٢٥/١/٣٠				الاثنين ١٤٢٥/٢/١			
١	٤	٦	٧				
٤/٣	٢/٣	٥/٣	١/٣	٣/٣			

الوسيلة : السد ————— بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
<p>١- عرّف لباس الشهرة .</p> <p>٢- بين حكم اللباس الذي يصف العورة</p> <p>٣- دال على تحريم اللباس الذي يحمل صور ذوات الأرواح .</p> <p>٤- عدد الألبسة المحرمة في هذا الدرس</p> <p>٥- دال على تحريم إسبال الثياب للذكور .</p> <p>٦- ما رأيك في الألبسة التي تحوي عبارات بلغة أخرى ؟</p>	<p>✚ ما يشتهر به عند الناس ويتميز به عنهم لخروجه عما اعتادوه . . .</p> <p>✚ ما يصف العورة لشفافيته أو ضيقه أو رقته أو يكشفها : يحرم لبسه .</p> <p>✚ حديث : (لا تدخل الملائكة بيتاً فيه كلب ولا صورة) . . . وحديث الستر . .</p> <p>✚ ١- لباس الشهرة . . ٢- اللباس الذي يحمل صورة ذوات الأرواح . ٣- اللباس الذي يصف العورة أو يكشفها . ٤- الألبسة التي تحمل عبارات محرمة .</p> <p>✚ حديث : (ما أسفل من الكعبين من الإزار ففي النار)</p> <p>✚ من خلال بيان بعض معاني تلك العبارات وما تضمنته من محتوسى .</p>	<p>١- أن يعرف الطالب لباس الشهرة .</p> <p>٢- أن يبين الطالب حكم اللباس الذي يصف العورة</p> <p>٣- أن يدل الطالب على تحريم اللباس الذي يحمل صور ذوات الأرواح .</p> <p>٤- أن يعدد الطالب الألبسة المحرمة في هذا الدرس</p> <p>٥- أن يدل الطالب على تحريم إسبال الثياب للذكور .</p> <p>٦- أن يدرك الطالب أهمية التنبه لما يكتب على الألبسة من عبارات .</p>
الواجب : بعد تمام الموضوع		

المادة : فقه				
الموضوع : ما يحرم من اللباس والزينة ١٠ - ١٢ (الحصة الثالثة) .				
التاريخ	الاثنين ١ / ٢ / ١٤٢٥هـ	الثلاثاء ٢ / ٢ / ١٤٢٥هـ	الأربعاء ٣ / ٢ / ١٤٢٥هـ	
الحصة	١	٢	٢	٥
الصف والفصل	١ / ٣	٤ / ٣	٣ / ٣	٢ / ٣

الوسيلة : السد ————— بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
<p>١- عرف الوشم والوصل والنمص .</p> <p>٢- دلل على تحريم تلك الأمور .</p> <p>٣- بين ما يستثنى من النمص .</p> <p>٤- أذكر حكم شد الشعر بما يميز عنه</p> <p>٥- علل تحريم تلك الأمور .</p>	<p>✚ الوشم : غرز إبرة ونحوها في جزء من البدن ليخرج الدم ثم يحشى كحلاً ونحوه فيتلون</p> <p>الوصل : وصل الشعر بشعر آخر ليكون أجمل أو أطول أو أكثر ..</p> <p>النمص : تف الحاجب .. ويدخل فيه قصه وحلقه .</p> <p>✚ أ- حديث : (لعن الله الواشمات والمستوشمات والنامصات والمتنصات ...)</p> <p>ب- حديث (لعن رسول الله ﷺ الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة ...)</p> <p>✚ إن حصل من شعر الحاجب ضرر وأذية فيؤخذ منه بقدر ما يزيل الضرر .</p> <p>✚ شد الشعر وربطه بما يميز عنه : جائز وليس من الوصل .</p> <p>✚ لأن فيها تغييراً لخلق الله طلباً لمزيد جمال ...</p>	<p>١- أن يعرف الطالب الوشم والوصل والنمص .</p> <p>٢- أن يدلل الطالب على تحريم تلك الأمور .</p> <p>٣- أن يبين الطالب ما يستثنى من النمص .</p> <p>٤- أن يذكر الطالب حكم شد الشعر بما يميز عنه</p> <p>٥- أن يعلل الطالب تحريم تلك الأمور .</p>
الواجب : ٥ ، ٦ ص ٨٢		

المادة : فقه				الموضوع : ما يكره من اللباس والزينة .			
الأحد ٧ / ٢ / ١٤٢٥هـ							الاثنين ٨ / ٢ / ١٤٢٥هـ
١	٤	٦	٧				
٤/٣	٢/٣	٥/٣	١/٣	٣/٣			

الوسيلة : السـ بورة

الأهداف السلوكية	الإجراءات والأنشطة	أساليب التقويم
<p>١- أن يعرف الطالب القزع .</p> <p>٢- أن يبين الطالب حكم القزع بدليله .</p> <p>٣- أن يذكر الطالب حكم زخرفة المساجد بدليله</p> <p>٤- أن يدرك الطالب خطأ كثير من شباب اليوم حيث التقليد في القصات ونحوها .</p>	<p>✚ حلق بعض الرأس وترك بعضه ...</p> <p>✚ يكره القزع ... ويشد النهي إذا كان فيه تشبه بالكفار والفساق ..</p> <p>والدليل : أن النبي ﷺ نهى عن القزع وقال : (احلقوه كله أو اتركوه كله) .</p> <p>✚ تكره زخرفة المساجد وتشد الكراهة كلما زيد في الزخرفة .. كما تكره المبالغة في زخرفة الأبنية ... لحديث (ما أمرت بتشييد المساجد) .. وقول ابن عباس في ذلك ... وحديث (لاتقوم الساعة حتى يتباهى الناس في المساجد)</p> <p>✚ من خلال النظر في الواقع مع مقارنته بالأدلة الشرعية ...</p>	<p>١- عرف القزع .</p> <p>٢- بين حكم القزع بدليله .</p> <p>٣- أذكر حكم زخرفة المساجد بدليله</p> <p>٤- تحدث عما تشاهده من قصات مخالفة للشرع ...</p>
الواجب : ٥ ، ٦ ص ٨٢		

المادة : فقه				
الموضوع : من مسائل الزينة ... (ثلاث حصص)				
التاريخ				
٥	٣	٢	٢	١
الحصة				
٥/٣	٢/٣	٣/٣	٤/٣	١/٣
الصف والفصل				

الوسيلة : السد ————— بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
١- دلال على إباحة ثقب أذن البنت	✚ أن هذا الأمر كان معروفاً في عهد النبي ﷺ ولم ينكره فدل على جوازه .	١- أن يدلل الطالب على إباحة ثقب أذن البنت
٢- بين حكم قطع العضو الزائد .	✚ مباح ما لم يؤد إلى الهلاك أو إلحاق ضرر أكبر بصاحبه .	٢- أن يبين الطالب حكم قطع العضو الزائد .
٣- علل إباحة قطع العضو الزائد بشروطه	✚ لأن القطع إزالة عيب في الحلقة وليس طلباً لمزيد جمال .	٣- أن يعلل الطالب إباحة قطع العضو الزائد بشروطه
٤- وضح متى يمنع من قطع العضو لزائد	✚ إذا ترتب على القطع ضرر أكبر ... لأن الضرر لا يزال بضرر مثله أو أشد .	٤- أن يوضح الطالب متى يمنع من قطع العضو لزائد
٥- عرّف عمليات التجميل .	✚ جراحة تجرى لتحسين منظر جزء من أجزاء البدن الظاهرة أو وظيفته ...	٥- أن يعرف الطالب عمليات التجميل .
٦- بين أنواع عمليات التجميل	✚ عمليات التجميل نوعان : أحزوري وهو ... ب- اختياري وهو ...	٦- أن يبين الطالب أنواع عمليات التجميل
٧- مثل لكل نوع من عمليات التجميل	✚ أ- الضروري مثل : إزالة التشوهات الناتجة عن الحروق والحوادث ... ب- الاختياري مثل : تغيير شكل الأنف .. شد الوجه .. القشر الكيميائي	٧- أن يمثل الطالب لكل نوع من عمليات التجميل
٨- علل إباحة الأول وتحريم الثاني .	✚ .. لأنه إزالة عيب وليس تغييراً لخلق الله طلباً لمزيد من الجمال بخلاف الثاني .	٨- أن يعلل الطالب إباحة الأول وتحريم الثاني .

الواجب : بعد تمام الموضوع ...

المادة : فقه				
الموضوع : من مسائل الزينة الحصة الثانية				
التاريخ				
الحصة	١	٤	٦	٧
الصف والفصل	٤/٣	٢/٣	٥/٣	١/٣
				٣/٣

الوسيلة : السد ————— بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
١- أذكر ضوابط إباحة التزين بأدوات التجميل الحديثة .	١- ألا يكون في المستحضر ضرر بين على مستعمله .	١- أن يذكر الطالب ضوابط إباحة التزين بأدوات التجميل الحديثة .
٢- علل إباحة ذلك بشروطه .	٢- ألا يكون استعمالها على وجه التشبه بالكفار أو أحد الجنسين بالآخر .	٢- أن يعلل الطالب إباحة ذلك بشروطه .
٣- دلل على تحريم صبغ الشعر بالسواد	لأن الأصل في الزينة الإباحة ولا مانع شرعي من ذلك .	٣- أن يدلل الطالب على تحريم صبغ الشعر بالسواد
٤- وضح ضوابط إباحة صبغ الشعر .	لحديث (غيروا هذا بشيء واجتنبوا السواد) .	٤- أن يوضح الطالب ضوابط إباحة صبغ الشعر .
	١- ألا يكون بالأسود الخالص . . . ٢- ألا يكون فيه تشبهاً بالكفار أو النساء . .	
	٣- ألا يكون بلون شهرة .	
٥- بين متى يباح استعمال جلد الميتة	١- ألا يكون في المستحضر ضرر بين على مستعمله .	٥- أن يبين الطالب متى يباح استعمال جلد الميتة
٦- دلل على تحريم استعمال جلود السباع	٢- ألا يكون استعمالها على وجه التشبه بالكفار أو أحد الجنسين بالآخر .	٦- أن يدلل الطالب على تحريم استعمال جلود السباع
٧- وضح حكم جلد الكلب والخنزير .	لأن الأصل في الزينة الإباحة ولا مانع شرعي من ذلك .	٧- أن يوضح الطالب حكم جلد الكلب والخنزير
	لحديث (غيروا هذا بشيء واجتنبوا السواد) .	
	١- ألا يكون بالأسود الخالص . . . ٢- ألا يكون فيه تشبهاً بالكفار أو النساء . .	
	٣- ألا يكون بلون شهرة .	
	٤- ألا يكون استعمالها على وجه التشبه بالكفار أو أحد الجنسين بالآخر .	
	٥- ألا يكون استعمالها على وجه التشبه بالكفار أو أحد الجنسين بالآخر .	
	٦- ألا يكون استعمالها على وجه التشبه بالكفار أو أحد الجنسين بالآخر .	
	٧- ألا يكون استعمالها على وجه التشبه بالكفار أو أحد الجنسين بالآخر .	

الواجب : بعد تمام الموضوع ...

المادة : فقه				
الموضوع : من مسائل الزينة ... الحصة الثالثة				
التاريخ				
الحصة				
الصف والفصل				
١	٢	٢	٣	٥
١/٣	٤/٣	٣/٣	٢/٣	٥/٣

الوسيلة : السد ————— بورة

أساليب التقويم	الإجراءات والأنشطة	الأهداف السلوكية
<p>١- بين حكم اتخاذ الحيوانات للزينة .</p> <p>٢- وضح شرط إباحة اتخاذ الحيوانات</p> <p>٣- دلل على تحريم اقتناء الكلاب إلا لصيد أو حراسة .</p> <p>٤- تحدث عن الضرر الناتج من تربية الكلاب في البيوت .</p>	<p>مباح .</p> <p>١- لأن الأصل في ذلك الإباحة ولا يوجد ما يدل على المنع .</p> <p>٢- لحديث أنس وفيه .. (يا أبا عمير ما فعل النغير ؟)</p> <p>ويشترط إطعام الحيوانات بما يحفظ عليها حياتها ...</p> <p>لقوله ﷺ : (من اقتنى كلباً إلا كلب صيد أو ماشية نقص من أجره كل يوم قيراطان</p> <p>من خلال دراسة الحديثين الواردين في ذلك من نقص الأجر وحرمان أهل البيت من الملائكة ...</p> <p>مناقشة أسئلة الكتاب ص ٨٦</p>	<p>١- أن يبين حكم اتخاذ الحيوانات للزينة .</p> <p>٢- أن يوضح الطالب شرط إباحة اتخاذ الحيوانات</p> <p>٣- أن يدلل الطالب على تحريم اقتناء الكلاب إلا لصيد أو حراسة .</p> <p>٤- أن يستشعر الطالب خطورة مايقوم به البعض من التشبه بالكفار في تربية الكلاب للزينة .</p>
الواجب : ٣ ، ٧ ، ص ٨٦-٨٧		

