

تقديم

يتناول مقرر تخط 410 مواضيع التنمية العمرانية على مستوى المدينة. وفي حالات المشاريع التي تتناول جزء من المدن، يغطي الطالب المستوى العمراني قبل الخوض في الجزئية التخطيطية ضمن المدينة، ويتوقع أن يقوم الطالب بمقارنة الجزئية (حي سكني، نظام نقل، نشاط معين او ظاهرة عمرانية سلبية) على مستوى المدينة وربطها بشمولية. في هذا الفصل، يتناول المقرر موضوع المخططات الهيكلية المحلية. ويقصد بها، التعامل مع منطقة عمرانية ضمن او خارج المدينة (الرياض)، ويمكن أن تكون حيا سكنيا (مثاليا)، منطقة/منتزها ترفيهيا (وادي حنيفة)، منطقة تجارية (طريق الملك فهد)، أو ضاحية تقع ضمن المحيط الإقليمي للرياض او غيرها من مدن المملكة. وستختلف المتطلبات ومستوى العمل من مشروع لآخر بحسب مستوى وحجم وصعوبة أو أهمية الحالة الدراسية.

تشتمل خطوات ومراحل المشروع على مراحل التخطيط المعهودة (The Rational Model) : بدءا بتعريف المشاكل وصياغة الأهداف، جمع المعلومات وتحليلها، ووضع البدائل، وتقييمها بناء على معايير فنية يمكن قياسها، ووضع التصور أو الإطار الذهني (Conceptual framework)، قبل الدخول في وضع الفكرة التخطيطية ومن ثم عمل تفاصيل لتوضيح كيفية معالجة المشاكل. يجب أن يبدي الطالب كفاءة ومقدرة على الخروج بحلول مقنعة مدعومة بالسببية وقوة الملاحظة، ومن واقع الشرح والمتابعة في خلال المشروع، والاعتماد على المراجع والمصادر والاستعانة بالخلفية النظرية من المقررات التي درسها في القسم، والرجوع لأعضاء هيئة التدريس في بعض المعلومات.

طبيعة المشروع

سيكون العمل فرديا بشكل عام. وفي حالات خاصة ومقنعة لأعضاء التدريس، يمكن أن يتعاون طالبان في طرح فكرة مشروع وتنفيذها. وفي هذه الحالة يتوقع أن يتقدم الطالبان بجهد أفضل (منطقة أكبر او معالجة مشكلة أكثر تعقيد) وكمية عمل أكثر (مجسمات، مناظير، تفاصيل، الخ). اختيار فكرة وحجم المشروع وجمع المعلومات مسؤولية الطالب!

المتطلبات

- الالتزام بالحضور في المواعيد المحددة لمشروع.
- إعداد جدول زمني لمراحل المشروع يوضح المهام التي يلزم تطويرها وتطويره أولا بأول مع تطور المشروع، وتضمينه أي ملاحظات من أعضاء التدريس قدر الإمكان،

- إحضار كامل الأدوات ومواد الرسم للإخراج والعرض وشرح النقاط ، والظهور بمظهر الطالب اللائق الجاد الراغب في طلب العلم.
- الإطلاع المناسب للأمثلة المحلية والعالمية والمراجع في مجال المشروع والتخطيط بشكل عام.

أعمال الفصل

- 60% أعمال الفصل الدراسي (تعتمد وبشكل كبير على الحضور والمتابعة)
- 40% المناقشة النهائية

متطلبات المرحلة الأولى من المشروع (التحكيم الأول)

- تحديد وبلورة الفكرة والمشاكل التي تواجه المخطط حسب آخر تصور ودرجة من التطوير (النطاق الطبيعي والجغرافي والبيئي والخصائص الاجتماعية والاقتصادية)
- شكل توضيحي لخطوات (خطة) على هيئة جدول زمني للعمل المقترح يتضح منها أين وصل الطالب وماذا تبقى من المراحل
- عرض المعلومات التالية:
- تقديم للمشروع (الفكرة) يشتمل على الأهداف ونبذة مختصرة عن المشروع وأسباب الاختيار، (الخ)، لماذا تبدو لك المشكلة/الموضوع مهما؟
- الموقع العام موضحا الموقع بالنسبة للمحيط الإقليمي والعمراني والتفصيل حسب الحالة
- خريطة الأساس (من الجهات الرسمية)
- الخصائص الطبيعية للموقع وتحليل الموقع موضحا مزاياه الطبيعية وتأثيرها على الموقع (الاستعانة بمقرر تنسيق المواقع)، يجب الربط بالاعتبار البيئي ولو على مستوى الحي السكني (مثلا عرض الاعتبارات المناخية المثالية)
- الشكل العمراني (تطور النسيج العمراني، دراسات بصرية، حالات المباني، الخ)
- الأنشطة الرئيسية (استخدامات الأراضي)
- نظام الحركة
- الوظائف الاقتصادية الرئيسية
- خلفية (دراسات سكانية، اجتماعية)
- معلومات البنية التحتية والمرافق
- معلومات إضافية يتميز بها المشروع أو تطلب من الطالب.
- تلخيص المشاكل (أنظر تفصيل البرنامج الزمني المرفق!!!)

المراجع

1. T. L. Daniels, J. W. Keller, and M. B. Laphng, *The Small Town Planning Handbook*. 2nd Edition. APA Planners Press, 1995.
2. Joseph De Chiara/Lee Koppelman. *Urban Planning and Design Criteria*. Second Edition. New York: Van Nostrand Reinhold Co. 1975.
3. T. J. Kent. Jr. *The Urban General Plan*. APA Planners Press. 1990.

مراحل التخطيط

(1) المقدمة

- نبذة عامه عن المشروع (المشكلة)
- مراحل نمو أو تطور المشكلة (الموضوع)
- ملامح أو مظاهر المشكلة (خصائصها، كيف تبدو لك و لغيرك من غير المختصين)
- الافتراضات المبدئية (الأسباب المبدئية: يساعد حصرها وتحديدها على معرفة نوع المعلومات)
- الأهداف المبدئية للمشروع (صيغ تتضمن عكس المشاكل)
- المسار التخطيطي على هيئة مراحل المشروع مفصلة كشجرة متفرعة من الأعم إلى الأخص وهكذا،

(2) الدراسات التخطيطية

1. جمع المعلومات

- تبدأ عملية جمع المعلومات من حصر دقيق للمشاكل ومظاهرها والافتراضات (الأسباب المبدئية) وذلك للحد من كمية المعلومات قدر الإمكان والتركيز على المفيد منها وما يخص المشكلة وبشكل مباشر.
- ويستحسن عمل جدول أو مصفوفة تشتمل على المشاكل بحسب الأولوية من حيث الأهمية
- يتم الربط الوثيق بين المشكلة أو الظاهرة المراد دراستها وفرزها إلى أوجهها المختلفة سواء الاقتصادية (مستوى الدخل، نوع الأنشطة الاقتصادية السائدة،) أو السلوكية (وعي، الرغبة في المشاركة، الخ)، النقل (طبيعة استعمالات الأراضي، شبكة الطرق، مقدار الحركة، الأنشطة التجارية، مراكز العمل)
- تتضمن مرحلة جمع المعلومات الخطوات التالية والتي سيتم التقييم بموجبها:
- الدراسات والمعايير النظرية
- الدراسات البيئية
- دراسات الشكل العمراني
- استعمالات الأراضي (الاستدامة تتطلب التالي: (1) تطوير تخطيط إستراتيجي بمشاركة عامة حقيقية، (2) الرفع من التصميم المحلي (COMMUNITY DESIGN)، عن طريق نظام استعمالات أراضى عالي الكفاءة، استعمالات مختلطة ودخول مختلطة، المحافظة على الأراضي العامة، وإيجاد اختيارات نقل (وصول) متعددة، (3) تحسين تخطيط المواقع وتصميم المباني بأعلى معدلات الحفاظ على الطاقة والمصادر (زيادة الاعتماد على الطاقة التي يمكن تجديدها والمواد والأساليب التي يمكن تدويرها من جديد)، الحفاظ على المصادر التاريخية والطبيعية، والحد من المواد السامة والضارة، وإيجاد شخصية (هوية) محلية؛ (4) المحافظة وشحن وتجديد النظام الإيكولوجي الطبيعي في الموقع وما جاوره، (5) إيجاد وتكوين اقتصاد متنوع وقوي (فرص اقتصادية وفرص عمل) عن طريق تطوير فرص اقتصادية منافسة متميزة في موقع الدراسة من خلال توسعة قطاع عريض من الفرص التجارية التي لا تتعارض مع اقتصاد إيكولوجي مستدام لا يتعارض مع التقنية المطلوبة).
- دراسات الخدمات الاجتماعية والمرافق
- دراسات الحركة والنقل
- الدراسات الاقتصادية
- الدراسات الاجتماعية (السكان)
- الخلاصة (تحكيم)

السبت 1420/6/29 هـ

2. تحليل المعلومات

- تخبص المشاكل
- بلورة وصياغة الأهداف من واقع جمع المعلومات
- تحليل المعلومات في ضوء المعايير النظرية والأهداف
- النتائج

SKETCH DESIGN

تطوير البدائل (مقارنات على مستوى تصورات ذهنية)

السبت 1420/7/21 هـ

اختيار البديل الأمثل

وضع الفكرة التخطيطية المبدئية التي تعالج المشاكل وتحقق الأهداف. سيتم ذلك في يوم كامل بطريقة

الـ Sketch Design، يتم التسليم آخر اليوم وتحكم جماعيا

3. تطوير الفكرة النهائية

- تطوير الفكرة النهائية من واقع تقييم الفكرة التخطيطية المبدئية
- دراسات تفصيلية بحسب نوع المشروع
- مناقشة قبل نهائية

السبت 1420/8/19 هـ

