



السيرة الذاتية لأعضاء هيئة التدريس بقسم التربية الفنية بكلية المعلمين

السيرة الذاتية لأعضاء هيئة تدريس (المتعاقدين) الذين عملوا في السنوات الخمس الماضية:

- د. إسماعيل شوقي خليفة.
- د. محمد السيد عجاج.
- أ. يحيى السيد سعيد.

السيرة الذاتية لأعضاء هيئة تدريس (المتقاعدين) الذين عملوا في السنوات الخمس الماضية:



البيانات الشخصية

اسم الشهرة: إسماعيل شوقي خليفة.

تاريخ الميلاد: 6/7/1958

محل الميلاد: الإسكندرية.

الجنسية: مصري

الحالة الاجتماعية: متزوج

التخصص: التصوير الضوئي.

البريد الإلكتروني: ismail_shawki@hotmail.com

المراحل الدراسية:

- بكالوريوس كلية التربية الفنية جامعة حلوان -1981 القاهرة .
- ماجستير التربية الفنية تخصص تصميم ١٩٨٥ - القاهرة .
- دكتوراه الفلسفة في التربية الفنية تخصص تصميم جامعة حلوان 1991 .

العضوية:

- عضو نقابة الفنانين التشكيليين (شعبة ديكور - القاهرة) .
- عضو جماعة أصالة لرعاية الفنون والتراث - القاهرة .
- عضو نقابة المعلمين - القاهرة .
- عضو جمعية صالون مصر للتصوير الضوئي - القاهرة .
- عضو رابطة خريجي معاهد وكليات التربية الفنية - القاهرة .
- عضو جماعة فناني وكالة الغوري - القاهرة .
- عضو أتيليه القاهرة للفنانين والكتاب - القاهرة .
- عضو الجمعية المصرية للفنون الشعبية - القاهرة .
- عضو جمعية محبي الفنون الجميلة بالقاهرة .
- عضو الجمعية الأهلية للفنون الجميلة - القاهرة .

الوظائف و المهن التي اضطلع بها الفنان:

- معيداً بكلية التربية الفنية بقسم التصميم 1981 .
- مدرس مساعد بكلية التربية الفنية بقسم التصميم ١٩٨٥ .
- مدرس بكلية التربية الفنية بقسم التصميم ١٩٩١ .
- أستاذ مساعد بقسم التصميم بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان ١٩٩٨ - القاهرة .
- أستاذ مساعد (معار) إلى قسم التربية الفنية كلية المعلمين بالرياض ١٩٩٧ .
- عضو هيئة تدريس بقسم التربية الفنية بكلية التربية جامعة قطر ١٩٩٣ قطر .
- سكرتير تحرير مجلة الفنون التشكيلية الصادرة عن المجلس الأعلى للثقافة ١٩٩٥ / ١٩٩٧ - القاهرة .
- أستاذ بقسم التصميم بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان - القاهرة 2004 .

الأماكن التي عاش بها الفنان:

- الإسكندرية - القاهرة - ألمانيا - فرنسا - قطر - السعودية .

المعارض الخاصة:

- معرض بأكاديمية الفنون الجميلة بميونخ ١٩٨٩ - ألمانيا .
- معرض بقاعة إختاتون بمجمع الفنون بالزمالك ١٩٩٠ - القاهرة .
- معرض بقاعة الكبرى بأتيليه الإسكندرية ١٩٩١ - الإسكندرية .
- معرض طواف بقصر ثقافة سوهاج ١٩٩٢ .
- معرض بقاعة السد بالدوحة التابعة لوزارة الثقافة والإعلام بدولة قطر . ١٩٩٣ معرض
بجمعية الفنون التشكيلية القطرية ١٩٩٣ .
- معرض بقطر. 1993
- معرض بقاعة إختاتون بمجمع الفنون بالزمالك ١٩٩٥ - القاهرة .
- معرض بالأكاديمية المصرية للفنون بروما ١٩٩٥ - إيطاليا .
- معرض طواف بقصر ثقافة طنطا وبنها ١٩٩٥ .
- معرض طواف بقصر ثقافة السويس، الإسماعيلية، بورسعيد ١٩٩٥ .
- معرض بقاعة الكبرى بأتيليه الإسكندرية ١٩٩٦ .
- معرض بقاعة الشراعة بكلية التربية النوعية بالدقي ١٩٩٦ - القاهرة .
- معرض بالمركز الثقافي المصري بباريس ١٩٩٦ - فرنسا .
- معرض رؤية مصرية في المركز المصري للتعاون الثقافي الدولي الدبلوماسيين الأجانب
١٩٩٧ - القاهرة .
- معرض بقصر ثقافة السويس ١٩٩٨ .
- معرض بقصر ثقافة مرسى مطروح ١٩٩٩ .
- معرض بالهيئة العامة لقصور الثقافة ١٩٩٧، 1998 - 1999 القاهرة .
- معرض خاص بالأكاديمية المصرية بروما ١٩٩٦ .
- معرض خاص بالمركز الثقافي المصري بباريس ١٩٩٧ .

المعارض الجماعية المحلية:

- معرض الفنون التشكيلية لجامعة حلوان - القاهرة 1979 ، 1980 ، 1981 .
- مسابقة مايو للفنون التشكيلية بالجهاز الأعلى للشباب والرياضة ١٩٧٩ ، ١٩٨٠ ، ١٩٨١ ،
١٩٨٢ ، ١٩٨٣ .
- معرض الطلائع الثالث والعشرون 1983 ، الرابع والعشرون ١٩٨٤ - الخامس والعشرون
١٩٨٥ ، السابع والعشرون ١٩٨٧ - القاهرة .
- صالون الشباب الثالث ١٩٩١ ، الرابع ١٩٩٢ .
- المعرض القومي للفنون التشكيلية الدورة (٢٤) الدورة (٢٥) ١٩٩٧ بالقاهرة .
- صالون مصر للتصوير الضوئي (تنويعات) ١٩٩٧ - القاهرة .
- المعرض القومي للفنون التشكيلية الدورة ٢٩ . 2005
- مهرجان الإبداع التشكيلي الأول المعرض العام و سوق الفن التشكيلي ٢٠٠٧ .
- صالون النيل السادس للتصوير الضوئي ٢٠٠٧ .

المعارض الجماعية الدولية :

- الأسبوع الأول للصدقة الشبابية الألمانية المصرية ببرلين ١٩٧٩ - ألمانيا .
- ترينالي مجدتك للتصوير الضوئي - بولندا. 1994
- المعرض الدولي الثالث للفنون بوليفيا - أمريكا اللاتينية ١٩٩٤ .
- المهرجان الثقافي المصري الأول بميونخ ١٩٩٤ .
- بينالي طوكيو الدولي الأول للتصوير الضوئي - اليابان ١٩٩٥ .

- مسابقة التصوير الفوتوغرافي للرياضة - اليابان. 1995
- معرض بالمركز الثقافي المصري بلندن - إنجلترا ١٩٩٥ .
- المعرض الدولي الثالث للصور الفوتوغرافية - الأردن ١٩٩٦ .
- معرض التصوير الفوتوغرافي بعنوان (الحضارة المصرية) ضمن فعاليات الأسبوع الثقافي بالعاصمة البلغارية صوفيا أكتوبر. 2006

الزيارات الفنية:

- ألمانيا - المجر - إنجلترا - اليونان - فرنسا - سويسرا - إيطاليا - النمسا .

البعثات و المنح:

- بعثة داخلية للحصول على الدكتوراه من جامعة حلوان - وزارة التعليم العالي ١٩٨٦ : ١٩٩١ - القاهرة .
- بعثة خارجية لجمع المادة العلمية للدكتوراه من أكاديمية الفنون الجميلة بألمانيا-1988م.

المهام الفنية التي كلف بها والإسهامات العامة:

- تصميم مطبوعات الشركة المصرية الهولندية للصناعات الغذائية (تيبو) شعار وملصقات أغلفة وعلب - القاهرة ١٩٩٢ .
- تصميم وتنفيذ المؤثرات والشرائح الضوئية على مسرح قاعة خوفو بقاعة المؤتمرات الكبرى في حفل افتتاح مهرجان القاهرة الدولي الخامس لسينما الأطفال أكتوبر ١٩٩٤ .
- أشترك في إعداد مشروع مركز التصميمات والنماذج والتدريب والإنتاج والتعبئة لمنتجات - - - الأسر المنتجة في مصر - القاهرة ١٩٩٣ .
- تصميم ملصق وأغلفة كتب المؤتمر العلمي الخامس لكلية التربية الفنية بعنوان `الفن والبيئة` من خلال أعماله الضوئية ديسمبر ١٩٩٤ .
- تصميم غلاف أول مجلة ثقافية لدار الأوبرا المصرية من خلال مجموعة أعماله الضوئية مستوحاة من العمل الأوبرا إلى العملاق لأوبرا عايدة بمعبد الدير البحري بالأقصر - القاهرة ديسمبر ١٩٩٤ .

المؤلفات و الأنشطة الثقافية:

- الأبحاث المنشورة:

- بحث فني بعنوان : الطبيعة والبيئة المصرية مقدم إلى المجلس الأعلى للثقافة المصرية لنيل جائزة الدولة التشجيعية في الفنون يناير ١٩٩٣ .
- بحث فني ونظري معرض منشور تحت عنوان : استخدام الإمكانيات الفنية والجمالية للفوتوغرافيا في تصميم المطبوعات الفنية، قدم إلى اللجنة العلمية للترقيات لوظيفة أستاذ مساعد بمصر - يناير ١٩٩٦ .
- بحث منشور بعنوان (برنامج مقترح لتدريس الخط الكوفي المربع لإثراء الحلول التشكيلية في التصميمات الزخرفية لدى طلاب الفرقة الثالثة بكلية التربية الفنية) المجلد الثاني من مؤتمر مستقبل التعليم في الوطن العربي - كلية التربية - جامعة حلوان - القاهرة أبريل ١٩٩٦ .
- بحث فني ونظري معرض منشور تحت عنوان (تصميم مفردات تصلح لتكوين اللوحة الزخرفية من خلال الفوتوغرافيا) قدم إلى اللجنة العلمية للترقيات لوظيفة أستاذ مساعد بمصر - القاهرة أكتوبر ١٩٩٦ .
- بحث منشور بعنوان (القاهرة وهبوط القيمة التصميمية دراسة ميدانية ونظرية) كلية التربية - المؤتمر العلمي الأول للبيئة - دور الجامعة في نشر الثقافة البيئية ومواجهة التلوث - جامعة

حلوان أبريل. 1997

- بحث منشور بعنوان (تصميم ملصق إعلاني سياحي عن مصر باستخدام الفوتوغرافيا) مجلة علوم وفنون جامعة حلوان- فبراير ١٩٩٨ .

الكتب العلمية المنشورة:

- الفن والتصميم - الناشر المؤلف ، القاهرة ١٩٩٧ .

- مدخل إلى التربية الفنية - الناشر التوازن ، الرياض ، المملكة العربية ١٩٩٨ .

- التصميم عناصره وأسسها في الفن التشكيلي - زهراء الشرق ٢٠٠٠ .

المؤتمرات المشارك بها :

-التربية الفنية وقضية الانتماء - كلية التربية الفنية - جامعة حلوان- القاهرة ١٩٦٢ / ١٩٨٢ / ١٩٨٨ .

- الفن والبيئة - كلية التربية الفنية - جامعة حلوان- القاهرة ٢٨ / ١١ / ١٩٩٤ .

مستقبل التعليم في الوطن العربي بين الإقليمية والعالمية بجامعة الدول العربية- كلية التربية- جامعة حلوان - أبريل ١٩٩٦ .

- عضو لجنة تقويم ووضع أسئلة مادة التربية الفنية للشهادات العامة - وزارة التعليم بمصر ١٩٩١ / ١٩٩٢ - القاهرة .

- عضو لجنة تطوير مناهج التربية الفنية بمركز تطوير المناهج بمصر ١٩٩٣

- أمين لجنة تحكيم بينالي القاهرة الدولي الخامس بترشيح من لجنة المعارض بالمجلس الأعلى للثقافة ١٩٩٢ / 1994 / القاهرة .

- عضو لجنة المكتبة بكلية التربية الفنية بالقاهرة ١٩٩٤ / ١٩٩٧ .

- عضو مجلس إدارة نادي أعضاء هيئة تدريس جامعة حلوان ١٩٩٤ - القاهرة .

- عضو مجلس إدارة صالون مصر للتصوير الضوئي ١٩٩٦ / ١٩٩٩

الجوائز المحلية :

- حصل على جوائز وميداليات وشهادات تقدير في الرسم، الحفر، الزخرفة، الإعلان، التصوير، النحت، الخزف، التشكيل بخامات متنوعة، التصوير الضوئي من المعارض والمسابقات التي أقامتها: جامعة حلوان، جهاز الشباب والرياضة، المركز القومي للفنون التشكيلية، المجلس الأعلى للثقافة بوزارة الثقافة.

- الجائزة الثانية خزف من معرض الفنون التشكيلية لجامعة حلوان- القاهرة. 1979

- الجائزة التشجيعية نحت / زخرفة / إعلان من معرض الفنون التشكيلية لجامعة حلوان- القاهرة ١٩٨٠ .

- الجائزة الثانية زخرفة وإعلان من معرض الفنون التشكيلية لجامعة حلوان- القاهرة ١٩٨١ .

- الجائزة الثانية زخرفة وإعلان من مسابقة مايو للفنون التشكيلية بالجهاز الأعلى للشباب والرياضة- القاهرة ١٩٧٩ .

- الجائزة التشجيعية التشكيل بخامات مختلفة من مسابقة مايو للفنون التشكيلية بالجهاز الأعلى للشباب والرياضة- القاهرة ١٩٨٠ .

- الجائزة التشجيعية أشغال فنية متنوعة من مسابقة مايو للفنون التشكيلية بالجهاز الأعلى للشباب والرياضة- القاهرة ١٩٨١ .

- الجائزة الثانية زخرفة وإعلان من مسابقة مايو للفنون التشكيلية بالجهاز الأعلى للشباب والرياضة- القاهرة ١٩٨٢ .

- الجائزة التشجيعية حفر من مسابقة مايو للفنون التشكيلية بالجهاز الأعلى للشباب والرياضة-

القاهرة ١٩٨٣.

- الجائزة الأولى حفر من المعرض الطلائع الثالث والعشرون (جمعية محبي الفنون الجميلة) ١٩٨٣- القاهرة.

- الجائزة الأولى رسم من المعرض الطلائع الرابع والعشرون (جمعية محبي الفنون الجميلة) ١٩٨٤- القاهرة.

- الجائزة التشجيعية رسم من المعرض الطلائع الخامس والعشرون (جمعية محبي الفنون الجميلة) ١٩٨٥- القاهرة.

- الجائزة الأولى زخرفة من المعرض الطلائع السابع والعشرون (جمعية محبي الفنون الجميلة) ١٩٨٧- القاهرة.

- الجائزة الأولى تصوير ضوئي من صالون الشباب الثالث ١٩٩١.

- الجائزة الثانية تصوير ضوئي من صالون الشباب الرابع ١٩٩٢.

- جائزة الدولة التشجيعية في التصوير الضوئي عن معالم الطبيعة والبيئة المصرية من المجلس الأعلى للثقافة - القاهرة ١٩٩٤.

الجوائز الدولية:

- ميدالية ذهبية عن عمله المتميز كأمين لجنة بينالي القاهرة الدولي الخامس ١٩٩٥.

- وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى جمهورية مصر العربية ١٩٩٤.

مقتنيات خاصة:

لدى الأفراد بمصر وألمانيا، فرنسا، إنجلترا، إيطاليا، اليابان، اليونان.

مقتنيات رسمية:

- متحف الفن المصري الحديث - بالقاهرة.

- أكاديمية الفنون الجميلة - ميونخ.

- الأكاديمية المصرية للفنون بروما.

- السفارة المصرية بفرنسا.

- وزارة الثقافة والإعلام بدولة قطر.

- المجلس الأعلى للشباب والرياضة بمصر.

- جامعة حلوان.

- صندوق التنمية الثقافية.



البيانات الشخصية :

الاسم : محمد السيد عجاج.

الجنسية : مصري.

تاريخ الميلاد : عام ١٩٤٧ م

مكان الميلاد : سند بسيط - زفتى - غربية .

التخصص : أشغال الخزف .

الحالة الاجتماعية : متزوج

المراحل الدراسية والأكاديمية:

- دكتوراه الفلسفة - تربية فنية - جامعة ولاية بنسلفانيا - إستيت كولدج بنسلفانيا - ١٩٩١ م.
- ماجستير في التربية الفنية - كلية التربية الفنية - جامعة حلوان - ١٩٧٦ م.
- بكالوريوس الفنون والتربية - كلية التربية الفنية - جامعة حلوان - ١٩٦٩ م .
- أستاذ الخزف المساعد بكلية المعلمين بالرياض بالمملكة العربية السعودية .
- رئيس وحد التربية الفنية بالإدارة العامة للمناهج ومركز التطوير التربوي - وزارة التربية والتعليم - السعودية.
- رئيس قسم التربية الفنية - بكلية المعلمين بسار - سلطنة عمان .

عضوية لجان داخلية وخارجية :

- باحث بشعبة بحوث تطوير المناهج - المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية .
- أستاذ الخزف والنحت الخزفي المنتدب - بكلية التربية النوعية - جامعة القاهرة .
- أستاذ الخزف المنتدب - بكلية التربية الفنية - جامعة حلوان .
- عضو جمعية الأنسيكا للخزف - بالولايات المتحدة الأمريكية .
- عضو الجمعية العالمية للتربية الفنية بالولايات المتحدة الأمريكية .
- عضو في جمعية الأنسيا بالولايات المتحدة الأمريكية.
- عضو جماعة التربية الفنية - بولاية بنسلفانيا - أمريكا .
- عضو خريجي كلية الفنون الجميلة والعمارة - ولاية بنسلفانيا - أمريكا .
- عضو جماعة دعوة لآخر للفنون التشكيلية القاهرة.
- عضو نقابة الفنانين التشكيلين - القاهرة - مصر .
- عضو نقابة المهن التعليمية - القاهرة - مصر .
- عضو رابطة خريجي كلية التربية الفنية - القاهرة - مصر .
- عضو اللجنة الدائمة لتطوير مناهج التربية الفنية - وزارة التربية والتعليم .
- عضو اللجنة الدائمة لتطوير الأنشطة التربوية - وزارة التربية والتعليم .
- عضو لجنة الأسرة الوطنية لتطوير مادة التربية الفنية والمهنية - وزارة التربية والتعليم .
- عضو اللجنة العلمية لتطوير مناهج أقسام التربية الفنية بكليات المعلمين - السعودية .

معارض فنية خاصة :

- مركز الفنون بالمتحف الوطني البحريني ١٩٩٧ م .
- مجمع الفنون - قاعة أخناتون - المركز القومي للفنون التشكيلية بوزارة الثقافة ١٩٩٤ م

- المركز الثقافي المصري بواشنطن - بالولايات المتحدة الأمريكية - ١٩٩١ م .
- متحف الجامعة للفنون والآثار فيلادلفيا بأمريكا ١٩٩٠ م .
- جاليري الفن من أجل العين - نيو جيرسي بـ نيويورك - أمريكا ١٩٩٠ م .
- اتشامبرز جاليري - جامعة ولاية بنسلفانيا - أمريكا ١٩٨٩ م .
- متحف بالمر للفنون استيت كولدج - جامعة ولاية بنسلفانيا - أمريكا ١٩٨٩ م
- قاعة الهاب للفنون التشكيلية - جامعة ولاية بنسلفانيا - أمريكا ١٩٨٨ م .
- قاعة الفنون بفندق هليتون - واشنطن دي سي - أمريكا ١٩٨٧ م .
- قاعة الكيرن للفنون التشكيلية - استيت كولدج - بنسلفانيا - أمريكا ١٩٨٧ م .
- قاعة الاجتماعات الكبرى - سنساتي ولاية اوهايو - أمريكا ١٩٨٦ م .
- مملوك جاليري - الزمالك - القاهرة ١٩٨٤ م .
- مملوك جاليري - الزمالك - القاهرة ١٩٨٣ م .
- صالة العرض - الدوحة - قطر ١٩٨١ م .
- صالة العرض - الدوحة - قطر ١٩٨٠ م .
- سفر خان جاليري - الزمالك - القاهرة ١٩٧٤ م .
- سفر خان جاليري - الزمالك - القاهرة ١٩٧٣ م .
- لوتس جاليري - معادي - القاهرة ١٩٧٣ م .
- لوتس جاليري - معادي - القاهرة ١٩٧٢ م .
- قاعة الفن للجميع ماسبيرو - القاهرة ١٩٧١ م .
- قاعة العرض - طنطا - الغربية ١٩٧٠ م .
- قاعة الفن - كلية التربية الفنية - القاهرة ١٩٦٩ م .
- قاعة الفن - كلية التربية الفنية - القاهرة ١٩٦٨ م .
- قاعة الفن - كلية التربية الفنية - القاهرة ١٩٦٧ م .

معارض فنية جماعية :

- معرض دورة التضامن الإسلامي الأول للفنون التشكيلية - جدة - السعودية ٢٠٠٥ م .
- معرض دورة التضامن الإسلامي الأول للفنون التشكيلية - مكة المكرمة - السعودية ٢٠٠٥ م .
- معرض جماعة الخزافين البحرينيين - مملكة البحرين ١٩٩٧ م .
- معرض جماعة الفنون التشكيلية البحرينية - البحرين ١٩٩٦ م .
- بينالي الخزف مجمع الفنون المركز القومي للفنون التشكيلية - القاهرة ١٩٩٤ م .
- المعرض العام للفنون التشكيلية - قاعة النيل - القاهرة ١٩٩٢ م .
- معرض جماعة التربية الفنية بكلية الفنون الجميلة - مكتبة جامعة ولاية بنسلفانيا ١٩٩١ م .
- شامبرز جاليري - كلية التربية - جامعة بنسلفانيا - أمريكا ١٩٩٠ م .
- معرض جماعة الفنانين الخزافيين في شرق أمريكا - فيلادلفيا - أمريكا ١٩٨٩ م .
- معرض جماعة خريج كلية الفنون قاعة الفنون الجميلة بمتحف كلية الفنون والعمارة ١٩٨٩ م
- معرض جماعة الفنانين الخزافيين بقاعة الفنون بكلية الفنون الجميلة بولاية أوهايو ١٩٨٨ م .
- معرض الفنانين التشكيليين بدولة قطر ١٩٨٢ م .
- معرض الفنانين التشكيليين بدولة قطر ١٩٨٠ م .

- معرض رابطة خريجي التربية الفنية محافظة الدقهلية - ١٩٧٤م المعرض العام للفنون التشكيلية - وزارة الثقافة والفنون - القاهرة - جمهورية مصر العربية ١٩٧٦م.
- معرض جماعة دعوة للأخر - اتيليه القاهرة - مصر ١٩٧٣م.
- المعرض العام للفنون التشكيلية - وزارة الثقافة القاهرة ١٩٧٣م.
- معرض الطلائع جمعية محبي الفنون الجميلة - القاهرة ١٩٧٣م.
- معرض الطلائع جمعية محبي الفنون الجميلة - القاهرة ١٩٧٢م.
- المعرض العام للفنون التشكيلية - وزارة الثقافة القاهرة ١٩٧٢م.
- معرض الفنون التشكيلية - مركز شباب زفتي ، محافظة الغربية - مصر ١٩٧١م.
- المعرض العام لجمعية محبي الفنون الجميلة - القاهرة ١٩٧٠م.
- معرض خريجي الكليات والمعاهد العليا- وزارة التعليم العالي - القاهرة ١٩٧٠م.
- معرض رابطة خريجي التربية الفنية - محافظة سيوط ١٩٧٠م.
- معرض خريجي الكليات والمعاهد العليا- وزارة التعليم العالي - القاهرة ١٩٩٦م.
- معرض الطلائع جمعية محبي الفنون الجميلة - القاهرة ١٩٦٩م.

الجوائز التقديرية :

- جائزة تقديرية - معرض دورة التضامن الإسلامي الأول للفنون التشكيلية - جدة - السعودية ٢٠٠٥م.
- جائزة تقديرية - معرض الطلائع جمعية محبي الفنون الجميلة - القاهرة ١٩٧٣م.
- الجائزة الأولى - المعرض (١٢) الفن والمجتمع - وزارة التعليم العالي - القاهرة ١٩٧١.
- الجائزة الأولى في الخزف - معرض خريجي الكليات والمعاهد العليا- وزارة التعليم العالي - القاهرة ١٩٦٩م.
- الجائزة الأولى في الخزف - معرض أمجاد الثورة - وزارة التعليم العالي - القاهرة ١٩٦٨م.
- الميدالية الذهبية - مجلة كليات المعاهد - وزارة التعليم العالي - القاهرة ١٩٦٧م.

المقنيات :

- الرئاسة العامة لرعاية الشباب - الرياض - السعودية .
- وزارة الداخلية السعودية - الرياض.
- وزارة التربية والتعليم - الرياض - السعودية .
- سفارة جمهورية مصر العربية بمملكة البحرين .
- مكتب مصر للطيران في المنامة - مملكة البحرين .
- جمعية البحرين للفن المعاصر .
- جمعية الفنون التشكيلية بالبحرين و جمعية الخزافيين بالبحرين .
- جامعة ولاية بنسلفانيا بأمريكا .
- المكتب الثقافي المصري بواشنطن بأمريكا .
- متحف البحرين الوطني - المنامة- مملكة البحرين .
- متحف الفنون والآثار - فيلادفيا - أمريكا .
- متحف بالمر - استيت كولج - أمريكا .
- وزارة الثقافة - القاهرة .
- عدد من محافظات القاهرة .



البيانات الشخصية :

الاسم : يحيى السيد سعيد حسين.

تاريخ الميلاد : ١٩٤٩ م

مكان الميلاد : القاهرة.

الجنسية : مصري.

الحالة الاجتماعية : متزوج.

التخصص : الرسم التشكيلي

المعارض الفنية الجامعية والشخصية:

- المشاركة في المعارض الجامعية في مصر حتى عام ١٩٨٠ م.
- المشاركة في بعض المعارض الجامعية في المملكة العربية السعودية.
- عمل حوالي ٥٠ لوحة تعبيرية عن الندوات الثقافية التي كان يقيمها المركز الثقافي بالسفارة المصرية .
- المعرض الشخصي الأول عن حرب أكتوبر وخصص ريعه للمجهود الحربي.
- المعرض الشخصي الثاني عن مصر والمستقبل في المنصورة .
- المعرض الشخصي الثالث عن مصر وانتصار أكتوبر بالألوان الزيتية في هولندا - امستردام.
- المعرض الشخصي الرابع عن مصر وانتصار حرب أكتوبر بالألوان الزيتية في هولندا - ليدن.

المقنيات :

- مقنيات في وزارة الثقافة المصرية.
- مقنيات شخصية في السعودية ومصر وهولندا وألمانيا وفرنسا واليابان .

الإشراف على دورات تدريبية :

- الإشراف على دورات الكشافة مدرباً للفنون التشكيلية من عام ١٣٩٨ - ١٤٠٦ هـ.
- الإشراف على دورات صقل لمعلمي التربية الفنية بإدارة التعليم بالرياض:-
- دورة صقل الرسم والتصوير عام ١٤١٩ هـ.
- دورة صقل في التصميم الابتكاري عام ١٤٢١ هـ.
- دورة صقل في طرق تدريس التربية الفنية عام ١٤٢٢ هـ لمدة أسبوعين قبل الدراسة.
- دورة صقل في طرق تدريس التربية الفنية عام ١٤٢٣ هـ لمدة أسبوعين قبل الدراسة.

الإشراف على المعارض الفنية:

- الإشراف على جميع معارض معهد التربية الفنية من عام ١٣٩٨ - ١٤١٠ هـ.
- معرض المعهد في المكتبة الوطنية بشارع الوزير عامي ١٣٩٨ و١٣٩٩ هـ.
- معرض المعهد في الرئاسة العامة لرعاية الشباب عام ١٤٠١ هـ.
- معرض الانتفاضة الفلسطينية لطلاب المعهد عام ١٤١٠ هـ. وافتتحه آنذاك الراحل الأمير فيصل بن فهد عبد العزيز آل سعود يرحمه الله
- الإشراف على إعداد معرض التربية الفنية بالكلية منذ عام ١٤١١ هـ.

- الإشراف على معرض مائة على تأسيس المملكة العربية السعودية في صالة الأمير فيصل بن فهد آل سعود للفنون التشكيلية بحي الناصرية.
- عضو لجنة المعارض الفنية بوكالة وزارة التربية والتعليم منذ عام ١٤١٩ هـ وشكل ذلك:
- إعداد جناح الوكالة بمناسبة مئوية التعليم بمتحف الملك عبد العزيز التاريخي عام ١٤٢٢ هـ.
- إعداد جناح الوزارة بمناسبة ٢٠ عام على تولي خادم الحرمين الشريفين الملك الراحل فهد بن عبد العزيز آل سعود يرحمه الله مقاليد الحكم في المملكة في معرض جامعة الملك سعود .
- جناح الوزارة بمناسبة مهرجان الطفل السنوي.

مشاركات صحفية :

- رسام صحفي متعاون مع جريدة الجزيرة من عام ١٤٠٠-١٤١٧ هـ وقدمت خلالها :-
- وضع الرسوم التعبيرية لصفحات الأدب والأسرة والمجتمع.
- نشر لي أكثر من ١٣٠٠ رسم في جريدة الجزيرة والمسائية .
- إصدار صفحتي نادي الكاريكاتير أسبوعياً لمدة عشر سنوات نالت أحسن صفحة في الحافة السعودية في رأي الكثير من الصحفيين الذين نشروا ذلك في جرائدهم .
- معظم رسامي الكاريكاتير الموجودين على الساحة حالياً من الذين كانوا يرسمون في صفحتي نادي الكاريكاتير .
- عالجت الصفحات جميع اهتمامات الشباب من خلال الرسوم بأسلوب تربوي.
- شاركت الصفحات في حرب الخليج الأولى بالرسوم المعبرة للمشاركين والمقالات للمحرر.
- عايشت الصفحات أفراح واهتمامات التلاحم بين الحكومة والشعب حرصاً على تنمية الولاء والانتماء والحب لهذا البلد المعطاء.
- كتابة ورسم وإخراج صفحة أسبوعية للأطفال تحولت إلى ملحق أسبوعي من أربع صفحات
- عالجت الصفحات انتماء الأطفال وحبهم للأسرة والوطن.
- شاركت في إصدار نشرة الوسيط السعودي الإعلانية ز
- شاركت في إصدار مجلة المسافر.
- كتبت في الجزيرة والمسائية السعودية لمدة ١٧ عاماً وجلة المسافر
- نشرت سلاسل من المقالات الفنية والتربوية على مدى ١٧ عاماً.
- نشرت سلاسل من المقالات التي تنمي الانتماء لدى الطفل تحت مسمى أعرف وطنك .
- نشرت مقالات ضد الإرهاب في ملحق الأطفال عام ١٤١٦ هـ تحت عنوان أنهم يوجهون نيرانهم إلى صدورنا وصدور أطفالنا .

عضوية اللجان :

- عضو لجنة تحديث المناهج معهد التربية الفنية عام ١٤٠٥ هـ.
- عضو لجنة إعداد لائحة ومناهج معهد تحسين الخطوط حتى عام ١٤١٠ هـ.
- عضو لجنة إعداد مناهج قسم التربية الفنية بكلية المعلمين بعد برنامج البكالوريوس .
- عضو لجنة القبول بمعهد التربية الفنية لمدة ١٢ عاماً.
- عضو لجنة تجميل وفرش وديكور مبنى وكالة الوزارة لكليات المعلمين عام ١٤٢٠ هـ.
- عضو لجنة الدائمة لمطبوعات وكالة الكليات المعلمين .

- عضو لجنة تحكيم معارض التربية الفنية لمدارس منطقة الرياض التعليمية وتقييم معلمي التربية الفنية بدءاً من عام ١٤٠١هـ إلى عام ١٤٠٩هـ.
- عضو لجنة اختيار الموهوبين عام ١٤٢٠هـ.
- عضو لجنة التحكيم في الأسبوع الثقافي لجامعات الخليج بجامعة الملك سعود عام ١٤٢٥هـ.
- عضو لجنة إعادة تقييم مناهج كليات المعلمين تخصص التربية و الفنية عام ١٤٢٥هـ.
- عضو لجنة التصحيح والمقابلات المتقدمين لكلية المعلمين بالرياض.
- رئيس لجنة الفنية بالكلية من عام ١٤١٣هـ إلى عام ١٤٢٥هـ.
- عضو ومقرر لجنة الإشراف على حفل التخرج السنوي بالكلية .
- رئيس اللجنة الفنية والإعلامية لمعرض الكتاب والذي يقام بالكلية من عام ١٤١١هـ.

مطبوعات وتصميمات مطبوعة :

- مطبوعات معرض الكتاب والذي يقام بالكلية وتشمل البوستر وبطاقة الدعوة.
- مطبوعات حفل التخرج وتشمل البوستر ودليل الخريجين وبطاقة الدعوة.
- مطبوعات وكالة وزارة التربية والتعليم لكليات المعلمين وتشمل ما يلي:-
- إخراج وطباعة مجلة كليات المعلمين المحكمة التي تصدر نصف سنوية .
- إعداد وإخراج كتيب تعريفي عن الوكالة والكليات .
- إعداد وإخراج عن أنشطة العمادات في الوكالة.
- إعداد مع مجموعة من الزملاء كتاب كلية المعلمين تطور وإنجاز وإخراجه وطباعته.
- إخراج وطباعة دليل النشاط الطلابي.
- تصميم مطبوعات المهرجان الكشفي لجامعات الخليج تحت استضافته كليات المعلمين.
- تصميم بوستر ملتقى الكليات في حائل ومكة المكرمة.
- المشاركة في إصدار تقرير عن إعداد المعلم في المملكة خلال ٨٠ عاماً تحت عنوان كليات المعلمين البدايات والتطور والإنجاز ١٣٤٦ - ١٤٢٦هـ.
- تصميم مطبوعات معرض عن كليات والعمادات وإعداد معلم اشتمل على ٢٨ بوستر مقاس ١٠٠ x ٧٠ سم و١٥ بئر مقاس ١٤٠ x ٨٠ سم .
- تصميم مطبوعات معرض الأمن مسؤولية الجميع اشتمل على ١٥ بوستر مقاس ٢٠٠ x ١٤٠ سم